

LANDASAN TEORI DAN PEMROGRAMAN

**REDESAIN BATALYON ZENI TEMPUR 4/TK di
AMBARAWA**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
TAHUN 2020/2021**

LANDASAN TEORI DAN PEMROGRAMAN

**REDESAIN BATALYON ZENI TEMPUR 4/TK di
AMBARAWA**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
TAHUN 2020/2021**

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Oktavio Dwinanda Prasetyo Utomo

NIM : 15.A1.0072

Progdi / Konsentrasi : Arsitektur

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Dengan ini menyatakan bahwa Laporan Tugas Akhir dengan judul Redesain Batalyon Zeni Tempur 4/TK di Ambarawa tersebut bebas plagiasi. Akan tetapi bila terbukti melakukan plagiasi maka bersedia menerima sanksi sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Semarang, 10 September 2020

Yang menyatakan,



Oktavio Dwinanda Prasetyo Utomo



HALAMAN PENGESAHAN

Judul Tugas Akhir: : Redesain Batalyon Zeni Tempur 4/TK di Ambarawa

Diajukan oleh : Oktavio Dwinanda Prasetyo Utomo

NIM : 15.A1.0072

Tanggal disetujui : 10 September 2020

Telah setujui oleh

Pembimbing : Dr. Ir. Krisprantono MA

Pengaji 1 : Ir. Fx. Bambang Suskiyatno M.T.

Pengaji 2 : Ir. Im. Tri Hesti Mulyani M.T.

Pengaji 3 : Ir. Alb. Sidharta M.T

Ketua Program Studi : Christian Moniaga S.T., M. Ars

Dekan : Dr. Dra. B. Tyas Susanti M.A.

Halaman ini merupakan halaman yang sah dan dapat diverifikasi melalui alamat di bawah ini.

sintak.unika.ac.id/skripsi/verifikasi/?id=15.A1.0072

HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Oktavio Dwinanda Prasetyo Utomo

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Arsitektur dan Desain

Jenis Karya : Tugas Akhir

Tidak Menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Katolik Seogijapranata Semarang Hak Bebas Royaliti Nonekslusif atas karya ilmiah yang berjudul "Redesain Batalyon Zeni Tempur 4/TK di Ambarawa" beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royaliti Nonekslusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihkan media/informasi, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir ini selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Semarang, 10 September 2020

Yang menyatakan,

Oktavio Dwinanda Prasetyo Utomo

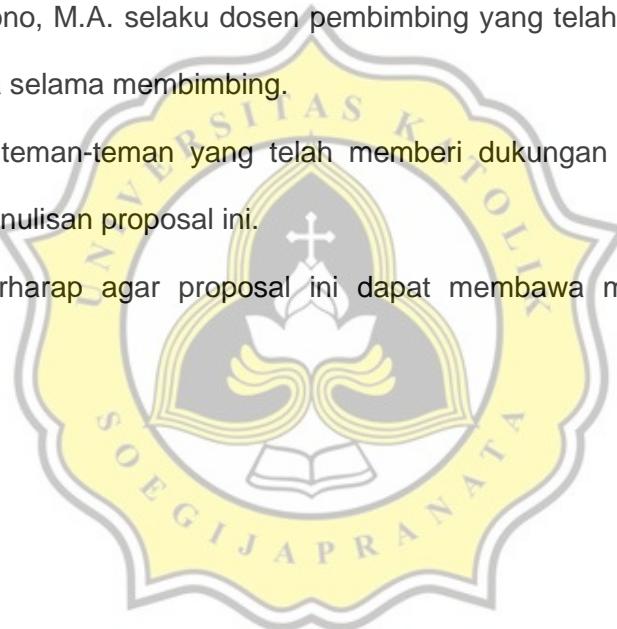
PRAKATA

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya kepada penyusun, sehingga dapat menyelesaikan proposal ini untuk tugas akhir dengan judul “Redesain Batalyon Zeni Tempur 4/TK di Ambarawa” ini dengan baik dan tepat waktu. Dalam penulisan Proposal Projek Akhir Arsitektur (PAA) 78 diajukan untuk memperoleh gelar sarjana arsitektur di Universitas Katolik Soegijapranata.

Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ir. Yulita Titik S, M.T. selaku dosen koordinator Proyek Akhir Arsitektur
2. Dr. Ir. Krisprantono, M.A. selaku dosen pembimbing yang telah memberikan waktu dan pengetahuannya selama membimbing.
3. Orang tua dan teman-teman yang telah memberi dukungan dan membantu penulis dalam proses penulisan proposal ini.

Akhir kata, penulis berharap agar proposal ini dapat membawa manfaat kepada penulis maupun pembaca.



Semarang, 10 September 2020

A handwritten signature in black ink, which appears to read "Oktavio Dwinanda Prasetyo Utomo". The signature is fluid and cursive, with a large, sweeping flourish at the end.

Oktavio Dwinanda Prasetyo Utomo

ABSTRAK

Batalyon Zeni Tempur 4/TK merupakan Batalyon Satuan Bantuan Tempur yang berkedudukan langsung di bawah Pangdam IV/Diponegoro yang mempunyai tugas pokok melaksanakan konstruksi, destruksi, dan nubika pasif guna memperbesar daya gerak satuan-satuan sendiri, memperkecil daya gerak musuh serta membantu mempertahankan kelangsungan hidup dan mempertinggi kemampuan operasi satuan Kodam IV/Diponegoro.

Dalam perkembangan sejarahnya, Yonzipur 4/TK banyak mengalami peristiwa dan perubahan-perubahan baik organisasi, lokasi maupun kemampuan sehingga membentuk Yonzipur 4/TK menjadi satuan yang selalu dapat diandalkan dalam tiap misinya untuk mendukung tugas-tugas satuan atas.

Dengan semakin beratnya tugas-tugas yang dihadapi di masa mendatang, Batalyon Zeni Tempur 4/TK yang mempunyai sasanti “Tanpa Kawanya” yang berarti pantang gagal dalam tugas, harus selalu siap menyesuaikan diri dengan semua tugas-tugas TNI yaitu Operasi Perang dan selain Perang sehingga kehadiran Yonzipur 4/TK selalu dirasakan bermanfaat bagi satuan pengguna.

Akan tetapi pada Batalyon Zeni Tempur 4/TK ini perlu pemberian dalam kesiapan mewadahi tugas tersebut dan tugas – tugas TNI yang lain.

Dari segi bangunan yang terdapat didalam pangkalan ini, masih menggunakan bangunan lama terutama bangunan dengan fungsi utama seperti gudang peluru, gudang senjata, dan tempat parkir kendaraan berat. Dan dari segi keamanan hanya mengandalkan pos jaga serta penjagaan bergilir.

Dari kekurangan tersebut akan dilakukan pemberian disegi bangunan dan keamanan, dengan pendekatan arsitektur identitas yang berdasarkan pada asas kepemimpinan TNI.

Kata Kunci : Arsitektur Identitas, Asas Kepemimpinan TNI

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS	3
HALAMAN PENGESAHAN	4
HALAMAN PERNYATAAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .	5
PRAKATA	6
ABSTRAK	7
DAFTAR ISI	8
DAFTAR GAMBAR	13
DAFTAR TABEL	14
DAFTAR DIAGRAM	15
BAB I	16
PENDAHULUAN	16
1.1 Latar Belakang	16
1.2 Isu	17
1.3 Kesimpulan Pemilihan Judul	18
1.4 Rumusan Masalah	18
1.5 Tujuan	18
1.6 Orisinalitas	18
BAB II	20
GAMBARAN UMUM	20

2.1	Gambaran Umum Proyek	20
2.1.1	Tentara Nasional Indonesia (TNI)	20
2.1.2	TNI Angkatan Darat (TNI AD)	21
2.1.3	Komando Daerah Militer IV/Diponegoro (Kodam IV/Diponegoro).....	25
2.1.4	Batalyon Zeni Tempur 4/TK	27
2.2	Gambaran Umum Fungsi Bangunan.....	29
2.2.1	Fungsi Umum Bangunan	29
2.2.2	Fungsi Setiap Bangunan.....	30
2.3	Gambaran Umum Topik.....	33
2.4	Gambaran Umum Tapak yang Ada.....	34
2.4.1	Gambaran Umum Lokasi di Luar Tapak.....	34
2.4.2	Gambaran Umum Tapak	36
	BAB III	38
	ANALISA DAN PEMOGRAMAN ARSITEKTUR	38
3.1	Analisa dan Program Fungsi Bangunan.....	38
3.1.1	Kapasitas dan Karakteristik Pengguna.....	38
3.1.1	Program Ruang Eksisting	44
3.1.2	Struktur Ruang.....	90
3.1.3	Zonasi Ruang	91
3.1.4	Organisasi Ruang	91
3.2	Analisa dan Program Tapak.....	92

3.2.1	Jenis Ruang Luar.....	92
3.2.2	Zonasi Ruang Luar	95
3.2.3	Luas Lahan Efektif	96
3.3	Analisa Lingkungan Buatan	99
3.3.1	Analisa bangunan sekitarnya	99
3.3.2	Analisa transportasi, utilitas kota.....	99
3.3.3	Analisa Vegetasi	100
3.4	Analisa Lingkungan Alami.....	100
3.4.1	Analisa Klimatik	100
3.4.2	Analisa Lansekap	101
BAB IV		102
PENELUSURAN MASALAH		102
4.1	Analisa Masalah	102
4.1.1	Masalah Fungsi Bangunan dengan Aspek Pengguna.....	102
4.1.2	Masalah Fungsi Bangunan dengan Tapak.....	102
4.1.3	Masalah fungsi bangunan dengan lingkungan diluar tapak	102
4.1.4	Masalah fungsi bangunan, lingkungan, tapak, dan topik atau tema yang akan diangkat dikaitkan dengan visi misi	103
4.2	Identifikasi Permasalahan	103
4.3	Pernyataan Masalah	103
BAB V		104
LANDASAN TEORI		104

5.1	Pengertian Redesain	104
5.2	Mengeksplorasi.....	105
5.3	Menganalisa	106
A.	Point Sensor	107
B.	Space Sensor	108
C.	Perimeter Protection	109
5.4	Merencanakan	111
BAB VI		113
PENDEKATAN PERANCANGAN		113
6.1	Konsep Perancangan	113
6.1.1	Potensi dan Kendala.....	113
A.	Konsep Siteplan	114
B.	Konsep Bentuk	115
C.	Konsep Massa.....	115
D.	Konsep Ruang.....	116
E.	Konsep Struktur.....	116
6.2	Penerapan Tujuan dalam Desain.....	116
6.2.1	Mengeksplorasi Konsep Dasar	116
6.2.2	Menganalisa Pangkalan Militer	117
6.2.3	Merencanakan Tampilan Arsitektur.....	118
BAB VII		120

LANDASAN PERANCANGAN	120
7.1 Landasan Perancangan Tata Ruang Bangunan	120
7.2 Landasan Perancangan Bentuk Bangunan.....	121
7.3 Landasan Perancangan Struktur Bangunan.....	121
7.4 Landasan Perancangan Bahan Bangunan.....	121
7.5 Landasan Perancangan Wajah Bangunan.....	121
7.6 Landasan Perancangan Tata Ruang Tapak.....	122
7.7 Landasan Perancangan Utilitas Bangunan	122
DAFTAR PUSTAKA.....	123



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Lambang Tentara Nasional Indonesia Angkatan Darat.....	22
Gambar 2. Kodam IV/Diponegoro	26
Gambar 3. Lambang Yonzipur 4/TK.....	29
Gambar 4. Peta Lokasi Batalyon Zeni Tempu 4/TK	34
Gambar 5. Jalur persawahan dan disekitar tapak	35
Gambar 6. Peta RTRW kabupaten semarang kecamatan banyubiru tahun 2011 - 2031.....	36
Gambar 7. Siteplan Batalyon Zeni Tempur 4/TK	37
Gambar 8. Zonasi Ruang	91
Gambar 9. Arena Menembak Pistol	92
Gambar 10. Lapangan Sepak Bola	93
Gambar 11. Lapangan Futsal.....	93
Gambar 12. Lapangan Tenis.....	94
Gambar 13. Lapangan Voli	95
Gambar 14. Bangunan Sekitar Tapak	99
Gambar 15. Vegetasi disekitar Tapak	100
Gambar 16. Jalur disekitar Tapak	101
Gambar 17. Lambang Yonzipur 4/TK.....	106
Gambar 18. <i>Point of Entry Sensor</i>	108
Gambar 19. <i>Wire Barriers</i>	108
Gambar 20. <i>Point of Point Sensor</i>	109
Gambar 21. <i>Fibre Optic Fencing</i>	110
Gambar 22. Jarak Pohon terhadap Bangunan	110
Gambar 23. Peta Lokasi Batalyon Zeni Tempur 4/TK	113
Gambar 24. Zonasi Ruang	120

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Tabel Orisinalitas	19
Tabel 2. Rekaputilasi Personel Batalyon Zeni Tempur.....	40
Tabel 3. Rekapitulasi Materiil Satuan	42
Tabel 4. Rekapitulasi Materiil KendaraanSatuan.....	42
Tabel 5. Rekapitulasi Materiil Kaporsatlap Satuan	43
Tabel 6. Rekapitulasi Materiil Alat Perhubungan Satuan.....	43
Tabel 7. Program Ruang Eksisting Perkantoran.....	44
Tabel 8. Program Ruang Eksisting Perumahan Dinas.....	49
Tabel 9. Program Ruang Eksisting Gudang	52
Tabel 10. Program Ruang Eksisting Garasi	56
Tabel 11. Program Ruang Eksisting Bangunan Pendukung	57
Tabel 12. Program Ruang Perkantoran.....	67
Tabel 13. Program Ruang Perumahan Dinas.....	72
Tabel 14. Program Ruang Gudang	75
Tabel 15. Program Ruang Garasi.....	80
Tabel 16. Program Ruang Bangunan Pendukung.....	83

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. Struktur Organisasi Batalyon Zeni Tempur	41
Diagram 2. Hubungan Ruang Anggota	90

