

BAB III

METODE PENELITIAN

3.1 Obyek dan Lokasi Penelitian

Perusahaan CV Ika Kimia Sari yang bergerak di bidang manufaktur untuk memproduksi lem kayu dan besi. Pemilik perusahaan bernama Bapak Irwanto Idris dan perusahaan berada di Jalan WR Supratman no 31 ,Semarang. Produk andalan yang di produksi oleh perusahaan adalah Lem (kayu dan besi) POLYURETHANE ADHESIVE. Perusahaan ini memiliki total 29 karyawan yang berada di seluruh Indonesia.

Alasan peneliti memilih lokasi ini karena dapat diketahui bahwa perusahaan ini kurang tertata dengan baik dan kurangnya kedisiplinan yang dimiliki oleh karyawan untuk mengatasi permasalahan dan meningkatkan proses produksi maka diperlukan metode 5S dan pengaturan tata letak barang pada ruangan dengan benar. Metode tersebut digunakan untuk meningkatkan proses produksi agar lebih efektif dan efisien.

3.2 Jenis Data

Penelitian ini menggunakan data primer dan data sekunder. Data primer yang digunakan adalah sebagai berikut :

1. Data perlengkapan dan peralatan
2. Data bahan baku
3. Data frekuensi penggunaan perlengkapan dan peralatan

4. Data pembersihan perlengkapan dan peralatan
5. Data aktivitas proses produksi
6. Data kondisi ruangan area kerja

Sedangkan data sekunder adalah sebagai berikut :

1. Data pemeliharaan mesin
2. Data produksi dalam sehari

3.3 Teknik Pengumpulan Data

Penelitian ini menggunakan dua teknik pengumpulan data yaitu :

1. Data Primer

- a. Wawancara

Melalui wawancara ini, peneliti akan mengetahui lebih dalam mengenai aktivitas proses kerja perusahaan CV Ika Kimia Sari dan peneliti dapat mengetahui data primer seperti data bahan baku juga data perlengkapan dan peralatan. Data sekunder yang didapatkan saat wawancara meliputi pemeliharaan mesin yang dilakukan perusahaan dan data produksi perusahaan dalam sehari.

- b. Observasi

Observasi pada CV Ika Kimia Sari dilakukan untuk mengamati jalannya proses produksi mulai dari bahan baku hingga menjadi produk akhir (data aktivitas proses produksi) , mengamati seberapa sering fasilitas perusahaan dan peralatan yang lain digunakan untuk proses

produksi juga seberapa sering dibersihkan, kebiasaan karyawan selama proses produksi berlangsung.

2. Data Sekunder

a. Dokumentasi

Dokumen bisa berbentuk tulisan, gambar, atau karya-karya monumental dari seorang. Dokumen yang berbentuk tulisan misalnya catatan harian, sejarah kehidupan (life histories), ceritera, biografi, peraturan, kebijakan. Dokumen yang berbentuk gambar misalnya foto, gambar hidup, sketsa dan lain-lain. Dokumen yang berbentuk karya misalnya karya seni, yang dapat berupa gambar, patung, film dan lain-lain. Studi dokumen merupakan pelengkap dari penggunaan metode observasi dan wawancara dalam penelitian kualitatif.

3.4 ALAT ANALISIS

Teknik analisis yang digunakan dalam melakukan penelitian ini adalah metode 5S (seiri, seiton, seiso, seiketsu, shitsuke). Dimana peneliti akan melakukan perancangan metode 5S terhadap perusahaan CV Ika Kimia Sari.

Langkah-langkah dari penelitian sebagai berikut :

A. *Seiri*

1. Cara

- (a). Mendata seluruh peralatan perlengkapan dan bahan yang digunakan untuk proses pembuatan lem (peralatan utama, peralatan pendukung, bahan baku, barang jadi, mesin).
- (b). Menentukan kategori barang (diperlukan atau tidak diperlukan).
- (c). Menghitung frekuensi pemakaian barang.

Tabel 3.1 Azaz Pemilahan

	Derajat kebutuhan (Frekuensi Pemakaian)	Metode penyimpanan (Stratifikasi)
Rendah	<ol style="list-style-type: none"> 1. Barang yang tidak dipergunakan tahun lalu. 2. Barang yang hanya dipergunakan sekali dalam waktu 2-6 bulan terakhir. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Buang 2. Simpan jauh-jauh
Rata-rata	<ol style="list-style-type: none"> 1. Barang yang hanya dipergunakan dalam waktu 1-2 bulan terakhir. 2. Barang yang hanya dipergunakan sekali dalam seminggu. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Simpan dibagian tempat kerja
Tinggi	<ol style="list-style-type: none"> 1. Barang yang dipergunakan sekali dalam seminggu. 2. Barang yang dipergunakan setiap hari. 3. Barang yang dipergunakan setiap jam. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Simpan dekat orang yang menggunakannya atau simpan dikantong baju/celana orang itu.

Sumber : Osada (2004)

Kriteria :

- (a). Frekuensi pemakaian (tinggi, rata-rata, rendah)
- (b). Diperlukan dan tidak diperlukan (dibuang)

B. *Seiton*

1. Cara

- (a). Melakukan pendataan peralatan dan perlengkapan yang ada.
- (b). Menentukan pengelompokan barang dan peralatan dengan memberikan tanda/label khusus.
- (c). Memilah perlengkapan, peralatan, bahan baku, dan bahan baku pendukung sesuai dengan frekuensi pemakaian. Statifikasi frekuensi pemakaian, adalah:
 1. Rendah : 1-3 kali pemakaian per hari
 2. Sedang : 4-6 kali pemakaian per hari
 3. Tinggi : >6 kali pemakaian per hari
- (d). Menentukan tempat lokasi barang sesuai kategori dan jenis.
- (e). Menyingkirkan alat yang tidak diperlukan dari lokasi kerja (termasuk alat-alat yang rusak).

2. Kriteria

- (a). Jenis dan kategori barang.

C. *Seiso*

1. Cara

- (a). Mendata limbah-limbah yang dihasilkan.

(b). Limbah produksi dipilah antara limbah yang masih bisa dimanfaatkan lagi dan yang tidak bisa dimanfaatkan lagi.

(c). Membuang bahan-bahan yang sudah kadaluarsa dari gudang.

(d). Membuat rancangan untuk dilakukan pembenahan.

2. Kriteria

(a). Jenis limbah (kering dan basah)

D. *Seiketsu*

1. Cara

(a). Melakukan pengamatan di lingkungan kerja perusahaan CV Ika Kimia Sari.

(b). Menganalisis keadaan lokasi kerja dan memastikan para pekerja dapat melihat dengan jelas kontrol visual yang ada.

(c). Membuat rancangan untuk dilakukan pembenahan.

2. Kriteria

(a). Setiap area dan tempat dari lokasi kerja harus memiliki alat kontrol visual.

(b). Alat kontrol visual harus sangat mudah dilihat oleh mata.

E. *Shitsuke*

1. Cara

- (a). Mengamati lingkungan kerja perusahaan CV Ika Kimia Sari
- (b). Melakukan perancangan metode 4S (*Seiri, Seiton, Seiso, dan Seiketsu*).
- (c). Membuat rancangan untuk dilakukan pembenahan.

2. Kriteria

- (a). Para pekerja memahami metode 4S (*Seiri, Seiton, Seiso, dan Seiketsu*).
- (b). Melakukan kebiasaan bekerja dengan menggunakan rancangan 4S (*Seiri, Seiton, Seiso, dan Seiketsu*).

