

DAFTAR PUSTAKA

Buku :

- Altman, I. (1975). *The Environment and Social Behavior*. California: Wadsworth Publishing.
- Ching, F. D. (2008). *Arsitektur Bentuk, Ruang dan Tatanan*. Jakarta: Erlangga.
- Halim, D. (2005). *Psikologi Arsitektur*. Jakarta: Grasindo.
- Mangunhardjana, A. S. (1994). Membimbing Rekoleksi. Yogyakarta: Kanisius.
- Mangunwijaya, Y. (1981). *Pasal-Pasal Pengantar Fisika Bangunan*. Jakarta: Gramedia.
- Mangunwijaya, Y. (2013). *Wastu Citra*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.

Regulasi :

- Dinas Pariwisata DIY. (2015). *Statistik Kepariwisataan*. Yogyakarta: Visiting Jogja.
- Dinas Pariwisata DIY. (2016). *Statistik Kepariwisataan* . Yogyakarta: Visiting Jogja.
- Dinas Pariwisata DIY. (2017). *Statistik Kepariwisataan* . Yogyakarta: Visiting Jogja.
- Progo, P. K. (2012). Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Kulon Progo. Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta, Indonesia.
- Progo, P. K. (2017). Rencana Pembangunan Jangka Menengah Daerah. Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta, Indonesia.

Jurnal:

- Hasan, M. (2017, September 15). Scribd. Dipetik Januari 2019, dari Pengertian Desain Interior: <https://www.scribd.com/document/358979612/Pengertian-Desain-Interior>
- Leevianto, Joshua Dwiky dan Aly, Sudanto. (2017). Tektonika Arsitektur Rancangan Y.B.Mangunwijaya di Kompleks Gua Maria Sendangsono. *Jurnal Arsitektur*, 83-99 : <http://journal.unpar.ac.id/index.php/risa/article/view/2393>
- Lintang Rembulan, Hardiyati, Ummul Mustaqimah. (2014, April). *Penerapan Tektonika Arsitektur YB.Mangunwijaya Dalam Perancangan Rumah Tinggal Emha Ainun Nadjib*. Dipetik Maret 10, 2019, dari docplayer.info: <https://docplayer.info/69589348-Penerapan-tekonika-arsitektur-yb-mangunwijaya.html>
- Istanto, F. (1999). Arsitektur "Guna dan Citra" Sang Romo Mangun. *Jurnal Arsitektur*: <http://dimensi.petra.ac.id/index.php/ars/issue/view/2720>
- N, D. A. (2015). Adaptasi Bangunan Di Perumnas Condongcatur Sleman Daerah Istimewa Yogyakarta. *ETD Repository Universitas Gadjah Mada*: http://etd.repository.ugm.ac.id/index.php?mod=penelitian_detail&sub=Pen_elitianDetail&act=view&typ=html&buku_id=84232&obyek_id=4
- Parliana, D. (t.thn.). Tatanan Massa dan Bentuk Bangunan yang Kontekstual dan Kontras Tapak pada Koridor Jalan Soekarno Hatta. *Academia.edu*: https://www.academia.edu/35372698/Tatanan_Massa_dan_Bentuk_Bang

unan yang Kontekstual dan Kontras Tapak pada Koridor Jalan Soekarno Hatta

- Pramono, A. (2015). Rumah Retret di Salatiga. *Repository Unika*: <http://repository.unika.ac.id/4703/>
- Putri, T. (2016). Rumah retret Kristen di Ambarawa. *Landasan Teori Perancangan*: <http://repository.unika.ac.id/11878/>
- Wardani, L. (2006). Simbolisme Liturgi Ekaristi Dalam Gereja Katholik. *Jurnal Desain Interior*. <http://dimensiinterior.petra.ac.id/index.php/int/article/view/16530>
- Widati, T. (2015). Pendekatan Kontekstual Dalam Arsitektur Frank Lloyd Wright. *Jurnal Perspektif Arsitektur* volume 10, 38: <http://jurnalperspektifarsitektur.com/vol-10-no-01-2015/pendekatan-kontekstual-dalam-arsitektur-frank-lloyd-wright>

Web:

- Bramantyo, M. (2015, Oktober 26). *Departemen Dokumentasi dan Penerangan Konferensi Wali Gereja Indonesia (Dokpenkwi)*. Dipetik Maret 2019, dari Keuskupan Agung Semarang: <http://www.dokpenkwi.org/2015/10/26/keuskupan-agung-semarang-2/>
- Triastuti, C. (2008, Mei 31). *Katolisitas*. Dipetik Februari 2019, dari Sekilas ajaran Gereja tentang Bunda Maria: <http://www.katolisitas.org/sekilas-ajaran-gereja-tentang-bunda-maria/>

Narasumber :

- Sendangsono, S. (2018, Desember). Wawasan Mengenai Sendangsono. (K. Putri, Pewawancara)