

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Keroncong merupakan musik hiburan khas Indonesia yang perlu dilestarikan dari jaman ke jaman. Sebagai masyarakat yang terus mengikuti perkembangan jaman, persebaran musik keroncong tentunya harus dilakukan dengan hal hal baru yang semakin mengikuti perkembangan jaman. Dengan mengadakan event, musik keroncong dapat dinikmati oleh masyarakat dalam skala besar. Event Keroncong Kota Festival dirancang supaya masyarakat semakin mengerti bagaimana sejarah bergerak lewat musik keroncong, keadaan musik keroncong pada jaman ini, menambah pengetahuan tentang alat yang digunakan saat bermain keroncong. Event dirangkai menjadi beberapa rangkaian mulai dari promosi sampai event puncak. Selain dibuat agar menarik banyak pengunjung. Event juga dirancang supaya pengunjung mengetahui keberadaan musik keroncong. Dengan menonjolkan nuansa kehangatan dan dibalut dengan konsep modern, pengunjung dapat menikmati musik keroncong dalam event Keroncong Kota Festival.

5.2. Saran

Melalui event Keroncong Kota Festival, diharapkan masyarakat semakin menyadari keberadaan musik keroncong. Bukan hanya menyadari namun juga mengerti bahwa keroncong merupakan musik yang memiliki nilai sejarah yang tinggi dan kita sebagai Masyarakat Indonesia harus melestarikan musik keroncong. Tidak dengan cara cara lama, namun dengan kreativitas yang mengikuti perkembangan jaman.