

**PROJEK AKHIR ARSITEKTUR**  
Periode LXXVI, Semester Gasal, Tahun 2019/2020

# **LANDASAN TEORI DAN PROGRAM**

## **PERPUSTAKAAN KOTA DENGAN KONSEP KAFE DI PONTIANAK**

***“TEMA : LITTLE ESCAPE”***

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan  
Memperoleh gelar Sarjana Arsitektur**



**Disusun oleh :  
Khareser  
(15.A1.0151)**

**Dosen pembimbing :  
Prof. Dr-Ing. Ir. IMF. Purwanto  
(0602066801)**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA  
September 2019**

## HALAMAN PENGESAHAN

### PROJEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LXXVI, Semester Gasal, Tahun Akademik 2019/2020

Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain

Universitas Katolik Soegijapranata

Semarang

Judul : **PERPUSTAKAAN KOTA DENGAN KONSEP KAFE DI PONTIANAK**

Nama Lengkap : KHARESER

NIM : 15.A1.0151

Pembimbing : Prof. Dr-Ing. Ir. LMF. Purwanto

Dosen Penguji : 1. Ir. CH. Koesmartadi, MT  
2. Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT  
3. Ir. Afriyanto Sofyan St. B, MT

Semarang, 11 September 2019



Mengetahui dan Mengesahkan,

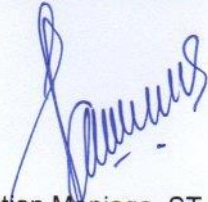
Dekan

Ketua

Fakultas Arsitektur dan Desain,

Program Studi Arsitektur,

  
  
Dra. B. Tyas Susanti, MA, Ph.D  
NIDN : 0626076501

  
Christian Moniaga, ST. M.Ars  
NIDN : 0618039101

# LEMBAR PENGESAHAN

## PROJEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LXXVI, Semester Gasal, Tahun Akademik 2019/2020

Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain

Universitas Katolik Soegijapranata

Judul : PERPUSTAKAAN KOTA DENGAN KONSEP KAFE DI PONTIANAK

Nama Lengkap : KHARESER

NIM : 15.A1.0151

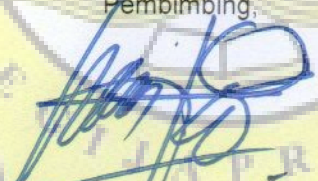
Pembimbing : Prof. Dr-Ing. Ir. LMF. Purwanto

Dosen Penguji : 1. Ir. CH. Koesmartadi, MT  
2. Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT  
3. Ir. Afriyanto Sofyan St. B, MT

Semarang, 11 September 2019

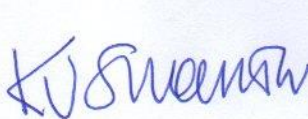
Mengetahui dan Mengesahkan,

Pembimbing,

  
Prof. Dr-Ing. Ir. L.M.F. Purwanto

NIDN : 0602066801

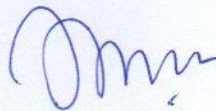
Penguji,



Ir. CH. Koesmartadi, MT

NIDN : 0616035901

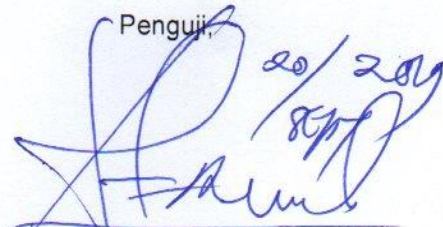
Penguji,



Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT

NIDN : 0611086201

Penguji,

 20/2019

Ir. Afriyanto Sofyan St. B, MT

NIDN : 0616046301

## HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama Lengkap : KHARESER

NIM : 15.A1.0151

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Arsitektur dan Desain, Universitas Katolik Soegijapranata

Penulis menyatakan bahwa karya ilmiah pada Projek Akhir Arsitektur 76 tahap Landasan Teori Perancangan dengan judul **"Perpustakaan Kota dengan Konsep Kafe di Pontianak"**, dengan tema **"Little Escape"** adalah benar-benar merupakan karya sendiri dan bebas dari plagiasi terhadap karya milik orang lain. Semua kutipan maupun teori dari hasil tulisan tangan milik orang lain dirujuk sesuai dengan peraturan/ cara-cara penulisan yang berlaku.

Apabila di kemudian hari terbukti atau ditemukan tindak plagiasi didalam penulisan karya ilmiah tersebut, saya siap menerima sanksi dan konsekuensi apapun atas tindakan tersebut

Semarang, 11 September 2019

Penulis,



Khareser

NIM: 15.A1.0151

## PRAKATA

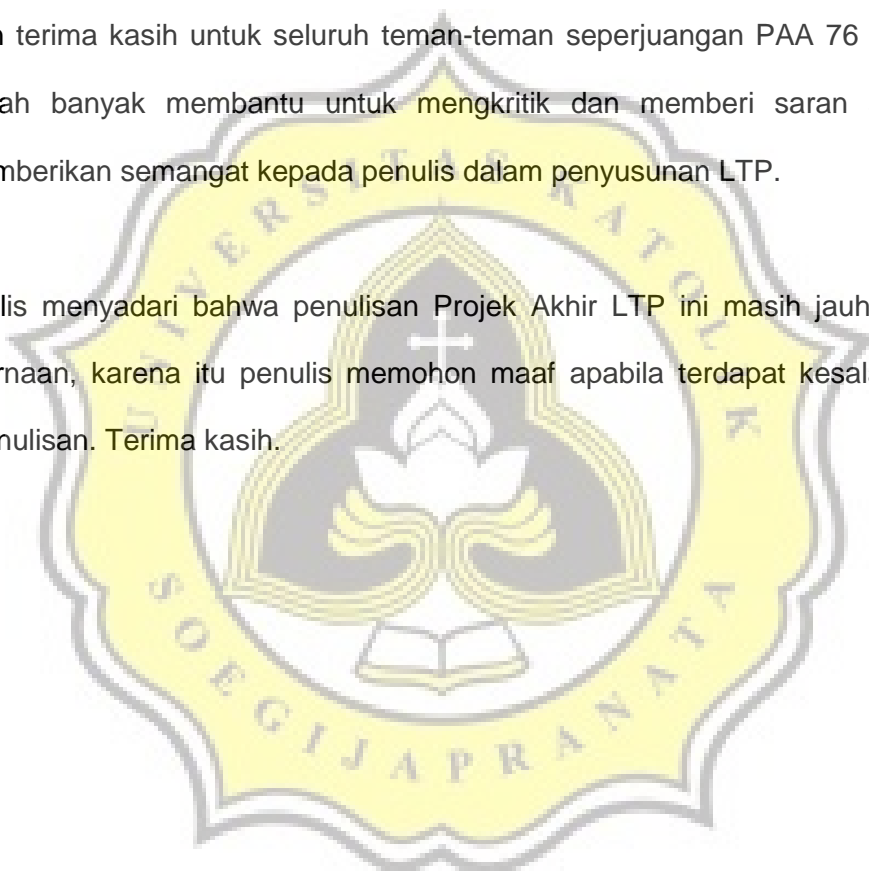
Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Landasan Teori dan Program (LTP) Projek Akhir Arsitektur mengenai “Perpustakaan Kota dengan Konsep Kafe di Pontianak”. Projek Akhir LTP ini ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Arsitektur.

Dalam penulisan Projek Akhir LTP ini, tentunya banyak pihak yang telah membantu, secara moril maupun materil. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Ucapan terima kasih kepada Tuhan yang sudah memberikan penulis kekuatan dan kesehatan selama penyusunan Projek Akhir LTP.
2. Ucapan terima kasih kepada Prof. Dr.-ing. Ir. LMF. Purwanto selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan dan nasehat kepada penulis.
3. Ucapan terima kasih kepada Ibu Dr. Dra Tyas Susanti, MA selaku Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Katolik Soegijaparanata.
4. Ucapan terima kasih kepada Bapak Christian Moniaga, ST. M.Ars selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Katolik Soegijaparanata.
5. Ucapan terima kasih kepada Ibu MD Nestri Kiswati, ST, M.Sc selaku Koordinator Projek Akhir Arsitektur 76, Fakultas Arsitektur dan Desain, Universitas Katolik Soegijaparanata.
6. Ucapan terima kasih kepada Bapak Ir. CH. Koesmartadi, MT, Ibu Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT, dan Bapak Ir. Afriyanto Sofyan St. B, MT selaku dosen penguji yang sudah memberikan saran dan kritikan kepada penulis.

7. Ucapan terima kasih kepada kedua orang tua penulis yang sudah mendukung penulis dengan segala masukan, nasehat, doa, dan bimbingannya.
8. Ucapan terima kasih kepada kakak dan adik penulis yang sudah memberikan semangat dan doa.
9. Ucapan terima kasih kepada orang terdekat penulis, yang sudah memberikan semangat, doa dan juga waktu untuk penulis.
10. Dan terima kasih untuk seluruh teman-teman seperjuangan PAA 76 yang sudah banyak membantu untuk mengkritik dan memberi saran serta memberikan semangat kepada penulis dalam penyusunan LTP.

Penulis menyadari bahwa penulisan Projek Akhir LTP ini masih jauh dari kesempurnaan, karena itu penulis memohon maaf apabila terdapat kesalahan dalam penulisan. Terima kasih.



Semarang, 11 September 2019

Penulis,

Khareser

## DAFTAR ISI

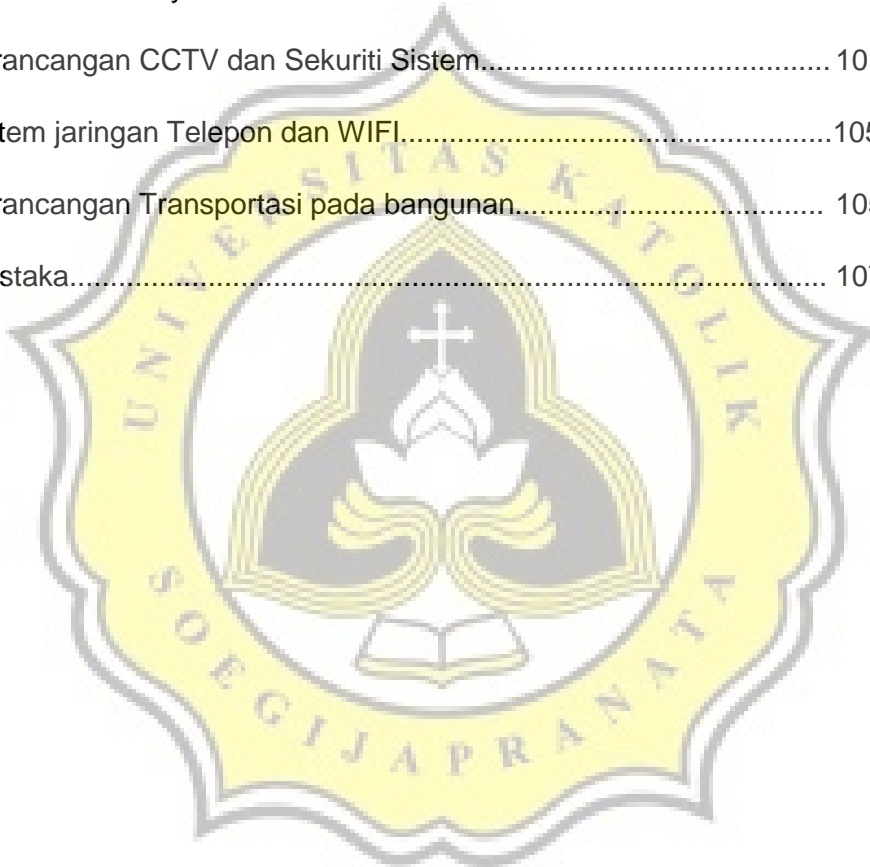
HALAMAN PENGESAHAN .....	i
LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
PRAKATA.....	iv
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR DIAGRAM .....	xiii
ABSTRAK.....	xiv
BAB I. PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.2. Pernyataan Masalah Desain .....	3
1.3. Tujuan.....	4
1.4. Manfaat.....	4
1.5. Sistematika Pembahasan .....	5
BAB II. GAMBARAN UMUM.....	7
2.1. Gambaran Umum Fungsi Projek.....	7
2.1.1. Pengertian Perpustakaan Kafe .....	7
2.1.2. Peraturan, Peran dan Fungsi Perpustakaan.....	8
2.1.3. Syarat Mengelola Perpustakaan Umum.....	9
2.1.4. Aksesibilitas Dalam Perpustakaan.....	10
2.1.5. Jenis Ruang.....	10
2.1.6. Persyaratan Ruang.....	13
2.1.7. Utilitas.....	16

2.2. Gambaran Umum Tata Ruang Kota/Kawasan.....	18
2.2.1. Regulasi Kota Pontianak.....	18
2.2.2. Sistem Transportasi Kota Pontianak.....	19
2.2.3. Sarana Prasarana Kota Pontianak.....	20
2.2.4. Karakteristik Iklim.....	21
2.2.5. Kondisi Kebencanaan.....	22
2.2.6. Karakteristik Lansekap.....	22
2.2.7. Kondisi Topografi.....	23
2.2.8. Kondisi Tanah.....	23
<b>BAB III. PENDEKATAN DAN STRATEGI DESAIN</b> .....	<b>24</b>
3.1. Analisa Fungsi Bangunan .....	24
3.1.1. Karakteristik Pengguna.....	24
3.1.2. Kegiatan yang terjadi.....	28
3.1.3. Ruang Dalam.....	36
3.1.4. Ruang Luar.....	54
3.1.5. Luas Lahan Efektif.....	55
3.1.6. Struktur Ruang.....	58
3.2. Analisis Tapak.....	60
3.2.1. Bentuk dan Luas Tapak.....	60
3.2.2. Kondisi Tapak.....	64
3.2.3. Regulasi Tapak.....	64
3.2.4. Zonasi Ruang Luar.....	66
3.3. Analisis Lingkungan Buatan dan Alami.....	67
3.3.1. Analisis bangunan Sekitar.....	67
3.3.2. Analisis Transportasi, Bangunan dan utilitas.....	68
3.3.3. Analisis Vegetasi.....	69



3.3.4. Analisa Klimatik.....	70
3.3.5. Analisa Lansekap.....	71
<b>BAB IV. LANDASAN TEORI.....</b>	<b>73</b>
4.1. Penanganan Struktur Dilahan Gambut.....	73
4.1.1. Pondasi Tiang Rakit.....	73
4.1.2. Penanganan Drainase Pada Tapak.....	74
4.1.3. Arsitektur Lokalitas.....	74
4.2. Penerapan Konsep Kafe.....	75
4.2.1. Teori Lima Hukum Perpustakaan Ranganathan.....	76
4.2.2. Teori Pedoman Tata ruang dan Perabot Perpustakaan.....	77
4.3. Perpustakaan Kafe sebagai Sarana Rekreatif.....	78
4.3.1. Fungsi Rekreasi menurut PDII LIPI.....	78
<b>BAB V. PENDEKATAN DAN LANDASAN PERANCANGAN.....</b>	<b>80</b>
5.1. Pendekatan dengan Tema <i>Little escape</i> .....	80
5.2. Konsep Kafe Pada Perpustakaan.....	82
5.2.1. Konsep Terbuka.....	86
5.2.2. Konsep Musik.....	87
5.2.3. Konsep Kafetaria.....	88
5.3. Landasan Perancangan Tata Ruang Tapak.....	89
5.4. Landasan Perancangan Tata Ruang Bangunan.....	90
5.5. Landasan Perancangan Bentuk Bangunan.....	91
5.6. Landasan Perancangan Wajah Bangunan .....	91
5.7. Landasan Perancangan Struktur Bangunan .....	91
5.8. Landasan Perancangan Konstruksi Bangunan.....	92
5.8.1. Pondasi.....	92

5.8.2. Plat Lantai.....	94
5.8.3. Atap .....	95
5.9. Landasan Perancangan Sistem Bangunan .....	97
5.9.1. Sistem Pencegahan Kebakaran .....	97
5.9.2. Sistem Plumbing dan sanitasi.....	99
5.9.3. Sistem Penghawaan.....	101
5.9.4. Sistem Pencahayaan.....	101
5.9.5. Perancangan CCTV dan Sekuriti Sistem.....	101
5.9.6. Sistem jaringan Telepon dan WIFI.....	105
5.9.7. Perancangan Transportasi pada bangunan.....	105
Daftar Pustaka.....	107
Lampiran	



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Peta Sub Pusat Pelayanan Kota Pontianak.....	18
Gambar 2.2. Peta gempa Indonesia.....	22
Gambar 3.1. Struktur Organisasi.....	25
Gambar 3.2. Peta Pulau Kalimantan.....	60
Gambar 3.3. Peta Kalimantan Barat.....	60
Gambar 3.4. Peta Kota Pontianak.....	61
Gambar 3.5. Peta Pontianak Tenggara.....	61
Gambar 3.6. Perbesaran Peta Tapak.....	62
Gambar 3.7. Lokasi Tapak.....	62
Gambar 3.8. Ukuran Tapak Terpilih.....	63
Gambar 3.9. Peta RU tata Ruang.....	65
Gambar 3.10. Perbesaran Peta RU.....	65
Gambar 3.11. Zonasi Ruang luar.....	66
Gambar 3.12. Kondisi sekitar tapak.....	67
Gambar 3.13. Kondisi sekitar tapak.....	67
Gambar 3.14. Kantor MKWU Untan.....	67
Gambar 3.15. Masjid.....	68
Gambar 3.16. Kantin dan ATM.....	68
Gambar 3.17. Drainase.....	69
Gambar 3.18. Tabel Curah hujan.....	70
Gambar 3.19. Grafik Curah Hujan.....	71
Gambar 3.20. Jarak Sungai Kapuas Kecil.....	71
Gambar 4.1. Pondasi Rakit.....	73
Gambar 4.2. Persyaratan Arsitektur.....	75

Gambar 5.1. Skema Hubungan Konsep, Tema dan Fungsi.....	82
Gambar 5.2. Gelas Kafe.....	84
Gambar 5.3. Konsep Terbuka Ruang Koleksi.....	86
Gambar 5.4. Konsep Terbuka Ruang Baca.....	87
Gambar 5.5. Konsep Ruang Baca Irama.....	88
Gambar 5.6. Konsep Kafetaria.....	89
Gambar 5.7. Tata Ruang Tapak.....	89
Gambar 5.8. Peta Kota Pontianak.....	90
Gambar 5.9. Organisasi Klaster.....	90
Gambar 5.10. HFC227.....	97
Gambar 5.11. Sprinkler.....	98
Gambar 5.12. Cara Kerja Sprinkler.....	98
Gambar 5.13. Hydrant.....	99
Gambar 5.14. Hydrant Box.....	99
Gambar 5.15. Library Security System.....	102
Gambar 5.16. Smartcard.....	102
Gambar 5.17. Cara penggunaan Smartcard.....	103
Gambar 5.18. Self Check system.....	103
Gambar 5.19. Cara Pencarian Buku.....	104
Gambar 5.20. RFID Tag.....	104
Gambar 5.21. Digital Library Assistant.....	105

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Ruang Utama.....	10
Tabel 2.2. Ruang Pengelola.....	11
Tabel 2.3. Ruang Penunjang.....	12
Tabel 2.4. Ruang Service.....	12
Tabel 2.5. Utilitas.....	17
Tabel 2.6. Sistem Transportasi Kota.....	19
Tabel 2.7. Sarana Prasarana.....	20
Tabel 3.1. Pengelola.....	24
Tabel 3.2. Jenis Pemustaka.....	26
Tabel 3.3. Jumlah Pengunjung Perpustakaan Pontianak.....	27
Tabel 3.4. Jam Operasional.....	28
Tabel 3.5. Jam Operasional.....	29
Tabel 3.6. Studi Aktivitas.....	32
Tabel 3.7. Persyaratan Ruang.....	34
Tabel 3.8. Ruang dalam.....	36
Tabel 3.9. Ruang Luar.....	55
Tabel 3.10. Hubungan Ruang.....	58
Tabel 5.1. Jenis Kegiatan di Perpustakaan.....	83
Tabel 5.2. Jenis Makanan dan Minuman Khas.....	85
Tabel 5.3. Material Dinding.....	92
Tabel 5.4. Finishing Dinding.....	93
Tabel 5.5. Penutup Lantai.....	94
Tabel 5.6. Material penutup atap.....	96
Tabel 5.7. Material Plafond.....	96

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1. Pola pergerakan pengelola.....	29
Diagram 3.2. Pola pergerakan Anak.....	30
Diagram 3.3. Pola pergerakan Umum.....	30
Diagram 3.4. Pola pergerakan pengunjung khusus.....	31
Diagram 3.5. Pola pergerakan karyawan.....	31
Diagram 3.6. Pola pergerakan pustakawan.....	31
Diagram 3.7. Pola pergerakan OB.....	32
Diagram 3.8. Zonasi Ruang.....	59
Diagram 3.9 Organisasi Ruang Gedung A.....	59
Diagram 3.10. Organisasi Ruang Gedung B.....	60
Diagram 5.1. Pendekatan desain.....	80



## ABSTRAK

Perpustakaan merupakan salah satu sarana terpenting untuk meningkatkan kualitas masyarakat. Kota Pontianak merupakan salah satu kota yang memiliki masyarakat dengan minat baca yang tinggi, kenaikan terjadi akibat upaya Pemerintah yang menambah beberapa fasilitas. Namun sangat disayangkan fasilitas pada perpustakaan masih terbilang kurang, gedung perpustakaan Pontianak masih belum merupakan gedung yang representatif. Maka dari itu perlu adanya sebuah gedung perpustakaan baru untuk memenuhi kebutuhan masyarakat kota Pontianak. Perpustakaan tersebut menerapkan konsep kafe, dimana suasana dan keadaan dalam perpustakaan di desain seperti suasana kafe. Menggunakan konsep kafe agar perpustakaan terlihat santai, nyaman dan juga kekinian sesuai perkembangan jaman. Konsep kafe juga disesuaikan dengan kebiasaan masyarakat Pontianak yang gemar meminum kopi di warkop maupun kafe. Tema yang diterapkan pada bangunan perpustakaan adalah "*Little Escape*", penerapan tema dan konsep saling berkaitan satu dengan yang lainnya, yaitu perencanaan dan perancangan Perpustakaan yang lebih mengutamakan kenyamanan bagi pengguna. Suasana perpustakaan yang tidak kaku dan tidak terlalu formal, tetapi tetap mengutamakan fungsi utama dari perpustakaan. Pada perpustakaan disediakan beberapa jenis ruang baca yang dipisahkan berdasarkan karakteristik manusia ketika membaca, yaitu ruang baca tenang, ruang baca irama dan ruang baca diskusi. Perpustakaan ini juga dilengkapi dengan fungsi rekreasi seperti penyediaan fasilitas sinema 6D dan ruang audio visual. Bentuk organisasi bangunan perpustakaan adalah cluster, mengadaptasi dari bentuk kota Pontianak yang dipisahkan oleh sungai Landak dan sungai Kapuas menjadi tiga bagian. Sedangkan fasad bangunan mengadaptasi bentuk arsitektur lokal kalbar.

Kata kunci : Perpustakaan, Perpustakaan Kafe, Perpustakaan Umum, Pontianak