

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR
PERIODE LXXVI, Semester Gasal, Tahun 2019/2020

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

TAMAN WISATA KELUARGA **DI WONOSOBO**

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur



Disusun oleh:

NERISSA ARVIANA

NIM: 15.A1.0006

Dosen Pembimbing:

Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT

NIDN: 0611086201

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

September 2019

HALAMAN PENGESAHAN

Projek Akhir Arsitektur

Periode LXXVI, Semester Gasal, Tahun 2019/2020

Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain

Universitas Katolik Soegijapranata

Semarang

Judul : Taman Wisata Keluarga di Wonosobo

Penyusun : Nerissa Arviana

NIM : 15.A1.0006

Pembimbing : Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT

Penguji : 1. Ir. CH. Koesmartadi, MT
2. Prof. Dr-Ing. Ir. LMF. Purwanto
3. Ir. Afriyanto Sofyan, St.B. MT.

Semarang, 17 September 2019

Mengetahui dan Mengesahkan,

Dekan

Fakultas Arsitektur dan Desain

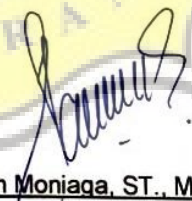
Ketua

Program Studi Arsitektur



Dra. B. Tyas Susanti, M.A., Ph.D.

NIDN. 0626076501



Christian Moniaga, ST., M.Ars. IAI

NIDN. 0618039101

LEMBAR PENGESAHAN

Projek Akhir Arsitektur
Periode LXXVI, Semester Gasal, Tahun 2019/2020
Program Studi Arsitektur, Fakultas Arsitektur dan Desain
Universitas Katolik Soegijapranata
Semarang

Judul : Taman Wisata Keluarga di Wonosobo
Penyusun : Nerissa Arviana
NIM : 15.A1.0006
Pembimbing : Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT
Penguji : 1. Ir. CH. Koesmartadi, MT
2. Prof. Dr-Ing. Ir. LMF. Purwanto
3. Ir. Afriyanto Sofyan, St.B. MT

Semarang, 17 September 2019
Mengetahui dan Mengesahkan
Pembimbing,

Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT
NIDN. 0611086201

Penguji

Penguji

Penguji

Ir. CH. Koesmartadi, MT
NIDN. 0616035901

Prof. Dr-Ing. Ir. LMF. Purwanto
NIDN. 0602066801

Ir. Afriyanto Sofyan, St.B. MT
NIDN. 0616046301

HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nerissa Arviana

NIM : 15.A1.0006

Program Studi : Arsitektur

Fakultas : Fakultas Arsitektur dan Desain

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Projek Akhir Arsitektur tahap Landasan Teori dan Program dengan judul: Taman Wisata Keluarga di Wonosobo ini benar – benar merupakan hasil karya saya sendiri, bebas dari peniruan terhadap karya orang lain. Kutipan pendapat dan tulisan orang lain ditunjuk sesuai dengan tata cara penulisan karya ilmiah yang berlaku.

Apabila dikemudian hari terbukti bahwa dalam Projek Akhir Arsitektur tahap Landasan Teori dan Program ini terkandung ciri – ciri plagiat dan bentuk peniruan lain yang dianggap melanggar peraturan, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut.

Semarang, 17 September 2019

Penulis,



Nerissa Arviana

NIM. 15.A1.0006

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya sehingga dapat menyelesaikan Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur dengan judul Taman Wisata Keluarga di Wonosobo ini dengan baik.

Tidak lupa penulis ucapkan terima kasih kepada:

1. Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT selaku dosen pembimbing proyek akhir Taman Wisata Keluarga di Wonosobo
2. Dra. B. Tyas Susanti, MT selaku Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
3. Orang tua dan keluarga penulis yang senantiasa mendoakan keberhasilan pembuatan LTP ini
4. Rekan dan sahabat penulis yang telah memberikan dukungan kepada penulis.

Akhir kata, penulis berharap semoga LTP ini dapat bermanfaat dan memberikan gambaran mengenai Proyek Akhir Arsitektur 76 yang berjudul Taman Wisata Keluarga di Wonosobo. Sebagai penutup penulis mengucapkan terima kasih.

Semarang, 17 September 2019

Nerissa Arviana

Daftar Isi

HALAMAN PENGESAHAN.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
PRAKATA.....	iv
Daftar Isi.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR DIAGRAM.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I. Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Pertanyaan Masalah Desain.....	4
1.3 Tujuan.....	4
1.4 Manfaat.....	5
1.4 Sistematika Pembahasan.....	5
BAB II. GAMBARAN UMUM	7
2.1 Gambaran Umum Fungsi Bangunan.....	7
2.1.1 Definisi Fungsi.....	7
2.1.2 Karakteristik Fungsi Bangunan.....	8

2.1.3 Standar Taman Rekreasi	11
2.1.4 Jenis Ruang.....	12
2.1.5 Persyaratan Ruang	14
2.1.6 Sistem Bangunan Spesifik	20
2.2 Gambaran Umum Tata Ruang Kota dan Kawasan.....	21
2.2.1 Tata Ruang Kota.....	21
2.2.2 Gambaran Umum Sistem Transportasi Kota.....	22
2.2.3 Karakteristik Iklim.....	23
2.2.4 Kondisi Kebencanaan	23
BAB III. PEMROGRAMAN DAN PERUMUSAN MASALAH.....	24
3.1 Analisa Fungsi Bangunan.....	24
3.1.1 Kapasitas dan Karakteristik Pengguna.....	25
3.1.2 Kegiatan yang Terjadi	32
3.1.3 Ruang Dalam dan Luar.....	55
3.1.4 Struktur Ruang.....	66
3.2 Analisa Tapak.....	68
3.2.1 Analisa Pemilihan Tapak.....	68
3.3 Analisa Lingkungan Buatan dan Alami.....	71
3.3.1 Analisa Bangunan Sekitarnya.....	71
3.3.2 Analisa Transportasi dan Utilitas Kota	72
3.3.3 Analisa Vegetasi (perkotaan).....	73
3.3.4 Analisa Pertanian	74

3.3.5 Analisa Klimatik.....	74
3.3.5 Analisa Lansekap.....	75
3.4 Perumusan Masalah.....	77
3.4.1 Masalah fungsi bangunan dengan aspek pengguna	77
3.4.2 Masalah Fungsi Bangunan dengan Tapak.....	77
3.4.3 Masalah Fungsi Bangunan dengan Lingkungan di Luar Tapak	78
3.5 Masalah – Masalah yang Muncul	78
3.6 Pernyataan Masalah	79
Bab IV. LANDASAN TEORI	80
4.1 Kesatuan Ruang.....	80
4.1.1 Prinsip Dasar Arsitektur	80
4.1.2 Organisasi Ruang	81
4.1.3 Sirkulasi	82
4.2 Kebudayaan Jawa dalam Arsitektur	83
4.2.1 Sistem Komunikasi Tradisional	83
4.2.2 Sistem Bangunan Rumah Jawa	84
4.2.3 Karakteristik Rumah Tinggal di Pegunungan Kabupaten Wonosobo..	85
4.3 Pengolahan Tapak	87
4.3.1 Pengolahan Tapak Berkontur.....	87
4.4 Neo Vernakular	88
4.4.1 Ciri – Ciri Arsitektur Neo Vernakular.....	89
4.5 Arsitektur Landscape.....	89

4.5.1 Kontrol Pandangan (Hakim, Rustam; Utomo, 2002).....	89
Bab V. PENDEKATAN DAN LANDASAN PERANCANGAN	91
5.1 Landasan Perancangan Tapak.....	91
5.2 Landasan Perancangan Tata Ruang Bangunan.....	91
5.3 Landasan Perancangan Bentuk Bangunan	93
5.4 Landasan Perancangan Wajah Bangunan	94
5.5 Landasan Perancangan Struktur Bangunan.....	95
5.6 Landasan Perancangan Konstruksi Bangunan.....	96
5.7 Landasan Perancangan Sistem Bangunan.....	99
DAFTAR PUSTAKA.....	103
LAMPIRAN	- 1 -
1. Studi Besaran Ruang Utama.....	- 1 -
a. Restoran.....	- 1 -
b. Foodcourt	- 1 -
c. Toko Souvenir	- 1 -
d. Cottage.....	- 2 -
e. Playground	- 2 -
f. Panggung Kesenian	- 3 -
2. Tautan Analisa Tapak	- 4 -
3. Survey Projek Sejenis	- 5 -

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Standar Ukuran Playground	15
Gambar 2. 2 Kolam Berendam (Whirpool)	16
Gambar 2. 3 Whirpool Keluarga (5-6 orang)	16
Gambar 2. 4 Kolam renang Standar Time Saver	17
Gambar 2. 5 Denah Meja Makan dan Ukurannya	18
Gambar 2. 6 Standar Ukuran Toko	18
Gambar 2. 7 Standar Kamar Penginapan	19
Gambar 2. 8 Kursi Penonton.....	19
Gambar 2. 9 Sudut Penonton	20
Gambar 2. 10 DPK Wonosobo.....	22
Gambar 3. 1 Denah Dusun Bambu.....	67
Gambar 3. 2 Peta Lokasi Tapak	68
Gambar 3. 3 Lokasi Tapak dalam Peta Wisata Wonosobo	69
Gambar 3. 4 Tapak dengan Lingkungan.....	70
Gambar 3. 5 Kondisi Lingkungan Buatan sekitar (Utara dan Selatan).....	70
Gambar 3. 6 Permukiman Warga dan Bekas Pabrik Jamur	71
Gambar 3. 7 Sungai didalam tapak (kiri), diluar tapak (kanan)	71
Gambar 3. 8 Peta Wisata Wonosobo.....	72
Gambar 3. 9 Kondisi jalan.....	73
Gambar 3. 10 Tiang Listrik seberang Tapak	73
Gambar 3. 11 Sungai depan tapak	73
Gambar 3. 12 Vegetasi di dalam tapak	74
Gambar 3. 13 Grafik Kontur titik A- A'	75

Gambar 3. 14 Grafik Ketinggian titik B-B'	76
Gambar 3. 15 ketinggian titik A' Gambar 3. 16 ketinggian titik B'	76
Gambar 3. 17 Sungai aliran air panas.....	76
Gambar 4. 1 Rumah Batu di Wonosobo	86
Gambar 4. 2 Pogo Rumah Batu Wonosobo	86
Gambar 4. 3 Rumah dengan Bahan Seng	87
Gambar 5. 1 Bangunan Split Level dan Contoh	91
Gambar 5. 2 Organisasi Cluster Taman Wisata Keluarga.....	92
Gambar 5. 3 Daun Carica	95
Gambar 5. 4 Struktur Rumah Batu.....	96
Gambar 5. 5 Kuda Kuda Atap Kayu.....	96
Gambar 5. 6 contoh keramik motif kayu Gambar 5. 7 contoh keramik motif batu	
	98
Gambar 5. 8 Perspektif Rumah Batu	98

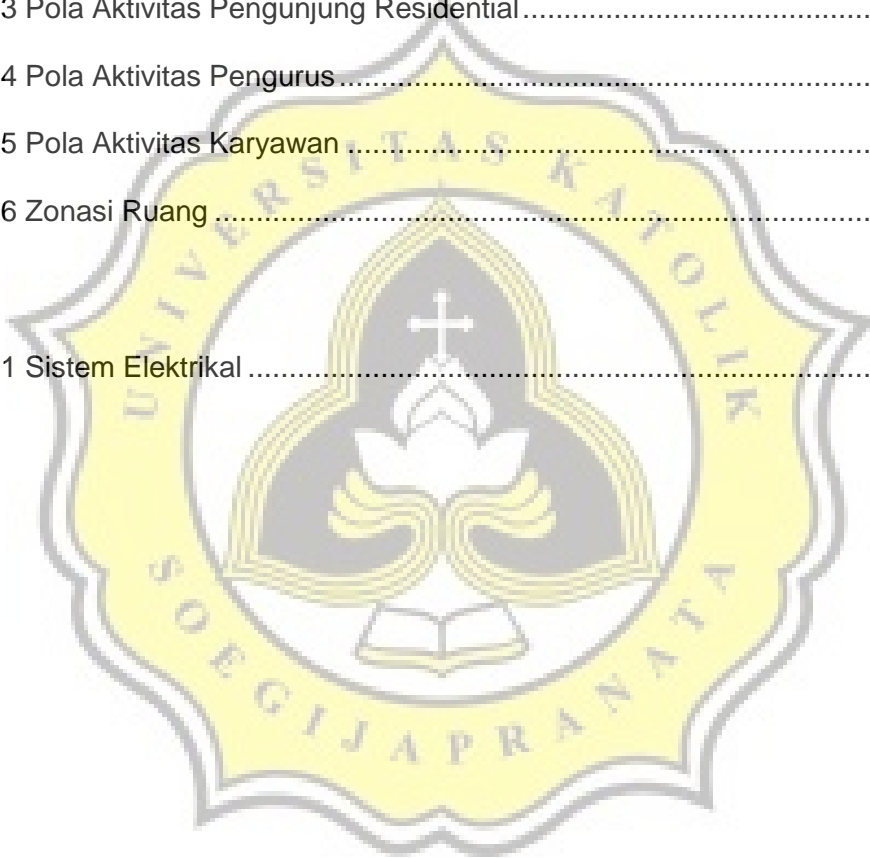


DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Kunjungan Wisatawan Kab. Wonosobo th. 2016 – 2018.....	2
Tabel 1. 2 Kunjungan Wisatawan DPK Dieng 2015 - 2018	2
Tabel 1. 3 Kelompok Kesenian DPK Dieng.....	3
Tabel 1. 4 Daya Tarik Obyek Wisata DPK Dieng	3
Tabel 2. 1 Standar Usaha Taman Rekreasi	11
Tabel 2. 2 Jenis Ruang.....	12
Tabel 2. 3 Studi Aktivitas dan Kebutuhan Ruang	34
Tabel 3. 1 Tabel Obyek Wisata DPK Dieng	24
Tabel 3. 2 Jumlah Wisatawan DPK Dieng 2015 -2018.....	30
Tabel 3. 3 Studi Jam Operasioanal.....	43
Tabel 3. 4 persyaratan Ruang.....	45
Tabel 3. 5 Dampak Kegiatan.....	49
Tabel 3. 6 Kebutuhan Ruang.....	56
Tabel 3. 7 Dimensi Ruang	58
Tabel 3. 8 Sifat Ruang.....	64
Tabel 3. 9 Standar KLB Kabupaten Wonosobo.....	68
Tabel 3. 10 klimatologi di tapak.....	75

DAFTAR DIAGRAM

Bagan 2. 1 Struktur Organisasi	27
Bagan 3. 1 Struktur Organisasi Dusun Bambu Lembang	26
Bagan 3. 2 pola Aktivitas Pengunjung Umum	32
Bagan 3. 3 Pola Aktivitas Pengunjung Residential	33
Bagan 3. 4 Pola Aktivitas Pengurus	33
Bagan 3. 5 Pola Aktivitas Karyawan	34
Bagan 3. 6 Zonasi Ruang	66
Bagan 5. 1 Sistem Elektrikal	100



ABSTRAK

Bidang pariwisata memiliki potensi yang besar untuk dikembangkan di Indonesia. Semakin berkembang industri pariwisata, semakin besar penyerapan tenaga kerja dan juga semakin besar peran dalam perekonomian di Indonesia. Menurut data dari Badan Pusat Statistik yang dikutip dari *Indonesia Investment* tahun 2016 bahwa 9% angkatan kerja nasional berasal dari sektor pariwisata. Selain pada penyerapan tenaga kerja, pada perekonomian Indonesia tahun 2016 sektor pariwisata berkontribusi kurang lebih 4% dari total perekonomian. Pemerintah berusaha terus meningkatkan pariwisata yang ada hingga pada tahun 2018 sektor pariwisata masuk dalam 5 sektor prioritas pembangunan di Indonesia dari 4 sektor lainnya adalah sektor pangan, energi, maritim dan kawasan industri ekonomi khusus. Oleh karena itu, proyek Taman Wisata Keluarga di Wonosobo ini diharapkan dapat untuk memajukan bidang pariwisata yang ada di Indonesia terutama di Wonosobo. Pemilihan lokasi di Wonosobo karena Wonosobo memiliki potensi lokal mulai dari kebudayaan dan SDM yang perlu dikembangkan. Setiap tahunnya jumlah wisatawan di Kabupaten Wonosobo mengalami peningkatan hingga pada musim libur nasional pasti mengalami kemacetan di kawasan wisata khususnya DPK (Destinasi Pariwisata Kabupaten) Dieng. Permasalahan yang ada dalam proyek ini adalah mengenai hubungan antar ruang dengan fungsi utama yang berbeda beda di dalam proyek, potensi lokal yang dapat diangkat di dalam proyek ini dan setelah dilakukan analisis, perlu dipikirkan juga pengolahan tapak yang berkontur dan pengolahan sumber air panas yang ada di dalam tapak. Metode yang digunakan dalam proyek ini adalah metode survey proyek sejenis di Dusun Bambu Lembang yang diperkuat literatur – literatur atau standar yang ada. Penjelasan lebih mendalam mengenai gambaran umum proyek yang akan dibuat juga dijelaskan secara merinci pada bab gambaran umum. Lalu dari permasalahan yang ada dan ditunjang gambaran umum mengenai Taman Wisata Keluarga, dibuatlah analisa aktifitas, ruang, serta tapak dan lingkungannya untuk memperkuat landasan perancangan proyek Taman Wisata Keluarga di Wonosobo ini. Literatur yang digunakan adalah mengenai kesatuan ruang, rumah tradisional dan kebudayaan Jawa dalam arsitektur, teori pengolahan tapak, dan penjelasan mengenai konsep *neo-vernakular*. Konsep perancangan yang digunakan adalah *neo-vernakular* karena mengangkat kebudayaan masyarakat tradisional disana yang dikemas dengan bentuk yang lebih baru atau modern. Pengolahan tapak menggunakan *split level* setengah lantai, tata ruang dengan organisasi *cluster* untuk menyatukan fungsi utama yang banyak dan berbeda. Bentuk dan wajah lebih berpacu pada rumah masyarakat disana yaitu menggunakan bahan batu alam. Sistem bangunan juga sudah dijelaskan pada bab terakhir di pendekatan dan landasan perancangan. Hasil dari Landasan Teori dan Program ini sebuah dasar perancangan Taman Wisata Keluarga yang merupakan tempat wisata yang ditujukan untuk keluarga dengan mengangkat lokalitas Wonosobo sehingga suasana yang didapatkan suasana liburan di daerah pegunungan di Wonosobo.

Kata Kunci: *optimalisasi, potensi lokal, wisata keluarga*