DAFTAR PUSTAKA

Adshead-Lansdale, J & Layson, J. (2006). ***Dance History : An Introduction***. London: Routledge.

Al-Dayel, O., Hefne, J. & Al-Ajyan, T. (2011). *Human Exposure to Heavy Metals from Cosmetics*. ***Oriental Journal of Chemistry***. 21(1), 1-11.

Ambarika, R. (2016). *Health Belief Model* Dalam Upaya Meningkatkan Perilaku Waspada Stroke pada Kelompok Risiko Tinggi di Wilayah Kerja Puskesmas Poncokusumo Kabupaten Malang. ***Strada, Jurnal Ilmah Kesehatan***. 5(2),53-62.

Astuti, A.D. (2015). Rias Busana tokoh Adaninggar dalam Tari Adaninggar Kelaswara Gaya Surakarta. ***Skripsi***. Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.

Bitar. (2016). ***10 Pengertian Seni Tari Menurut Para Ahli, Dan Jenis-Jenis, Unsur, Fungsi Seni Tari Beserta Contohnya Secara Lengkap***. http://www.seputarilmu.com/2016/02/10-pengertian-seni-tari-menurut-para.html (Desember 23, 2016)

BPOM. (2016). ***Penertiban Kosmetika Impor Ilegal dan Kosmetika Mengandung Bahan Berbahaya "Berantas Produk Ilegal dan Berbahaya untuk Keadilan dalam Berusaha"*** . Dipetik Desember, 14, 2017 dari http://www.pom.go.id/mobile/index.php/view/pers/339/PENERTIBAN-KOSMETIKA-IMPOR-ILEGAL-DAN--KOSMETIKA-MENGANDUNG-BAHAN-BERBAHAYA----Berantas-Produk-Ilegal-dan-Berbahaya-untuk-Keadilan-dalam-Berusaha----.html

BPOM. (2006). **Amankah Kosmetik yang Anda Pakai?**. http://www.pom.go.id/mobile/index.php/view/berita/143/AMANKAH-KOSMETIK-YANG-ANDA-PAKAI--.html (Desember 23, 2016)

Copeland, R., Cohen, M. (1983). ***What is Dance?***. Oxford : Oxford University Press.

Dehghani, R., Talaee, R., Sehat, M., Ghamsari, N.N. & Mesgari, L. (2017). *Surveying the Rate of Using Cosmetics Among the Kashan's Women.* ***Journal of Biology and Today's World***. 6(2),27-32.

Departemen Kesehatan RI. (2010). ***Peraturan Menteri Kesehatan Republik Indonesia Nomor 1176/MenKes/PER/VIII/2010 tentang Notifikasi Kosmetika.*** Jakarta: Depkes RI.

Erasiska, Bali, S., Hanifah, T.A. (2015). Analisis Kandungan Logam Timbal, Kadmium dan Merkuri dalam Produk Krim Pemutih Wajah. ***Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam***. 2(1), 123-129. https://jom.unri.ac.id/index.php/JOMFMIPA/article/view/4382 (20 Februari 2019)

Gunawan, I. (2016). ***Metode Penelitian Kualitatif : Teori dan Praktik***. Jakarta: Bumi Aksara.

Hamilton, T. & deGannes, G.C. (2011). *Allergic Contact Dermatitis to Preservatives and Fragrances in Cosmetics*. Dalam ***Skin Therapy Letter*.** Department of Dermatology and Skin Science, University of British Columbia. 16, 4.

Haryono, S. (2012). Konsep Dasar Bagi Seorang Penari. ***Greget, Jurnal Institut Seni Indonesia Surakarta***. 11(1),28-36.

Herdiansyah, H. (2011). ***Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu - ilmu Sosial***. Jakarta: Salemba Humanika.

Kartono, I. (2014). Faktor-Faktor yang Memengaruhi Penggunaan Make-up Pada Perempuan Emerging Adulthood. ***Skripsi***. Fakultas Psikologi Universitas Surabaya, Surabaya.

Khan, A.F. (2013). *A Study of the Impact of Self Image on Women Skin Care users in City of Gwalior*. ***International Journal of Business and Management Invention***. 2(11),55-60.

Korichi, R., Pelle-De-Queral, D., Gazano, G. & Aubert, A. (2008). *Why Women Use Makeup : Implication of Psychological Traits in Makeup Functions.* ***Journal of Cosmetics Science***. 59(2),127-137.

Lapau, B. (2013). ***Metode Penelitian Kesehatan: Metode Ilmiah Penulisan Skripsi, Tesis, dan Disertasi*** (Edisi Revisi). Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.

Moleong, L.J. (2000). ***Metodologi Penelitian Kualitatif***. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.

Nouioui, M.A., Mahjoubi, S., Ghorbel, A., Yahia, M.B.H., Amira, D., Ghorbel, H. & Hedhili, A. (2016). *Health Risk Assessmentod Heavy Metals in Traditional Cosmetics Sold in Tunisian Local Markets*. ***International Scholarly Research Notices.*** http://dx.doi.org/10.1155/2016/6296458

Okereke, J.N., Udebuani, A.C., Ezeji, E.U., Obasi K.O., Nnoli, M.C. (2015). *Possible Health Implications Associated with Cosmetics : A Review.* ***Science Journal of Public Health***. 3(5-1), 58-63.

Pasadina, D. (2015). Analisis Perilaku Pemakaian Kosmetika Rias Wajah (Dekoratif) pada Remaja Pubertas. ***Jurnal Tata Rias***. 8(8),36-43.

Paulsen, L. (2015). *The Health Risks of Chemical in Personal Care Products and Their Fate in The Environment.* ***Chemistry Honors Papers***. https://digitalcommons.conncoll.edu/chemhp/15 (19 Februari 2019)

Prafitasari, D.N. (2010). Efek Samping Kosmetik dan Penanganannya. ***Saintika Medika, Jurnal Bidang Kedokteran dan Kesehatan***. 7(13),97-99.

Pramuningtyas, W.A. (2007). Perbedaan Tingkat Kepercayaan Diri pada Remaja Putri Dilihat dari Pemakaian Kosmetika Wajah. ***Skripsi*.** Fakultas Psikologi Universitas Sanata Dharma Yogyakarta, Yogyakarta.

Purnamawati, S.S. (2009). Perilaku Pekerja Perempuan Penyapu Jalan terhadap Kosmetik Pemutih di Kota Medan Tahun 2009. ***Tesis***. Fakultas Kesehatan Masyarakat Universitas Sumatera Utara Medan, Medan.

Qemha, A. (2016). Hubungan Pengetahuan dengan Sikap Pemilihan Kosmetika Perawatan Kulit Wajah Mahasiswa Jurusan Tata Rias dan Kecantikan Universitas Negeri Padang. ***Skripsi***. Jurusan Tata Rias dan Kecantikan Fakultas Pariwisata dan Perhotelan Universitas Negeri Padang, Padang.

Rasyid, N.Q., Muawanah, & Rahmawati. (2017). Konsentrasi Pengawet Paraben pada Produk Perawatan Tubuh. ***Prosiding Seminar Hasil Penelitian (SNP2M)***. Politeknik Negeri Ujung Pandang, Makassar.

Rizqi, A. (2018). *Health Belief Model* pada Penderita Diabetes Melitus. ***Skripsi***. Fakultas Psikologi dan Kesehatan Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya, Surabaya

Scheff, H., Sprague, M. & McGreevy-Nichols, S. (2010). ***Exploring Dance Forms and Styles : A Guide to Concert, World, Social, and Historical Dance***. *Champaign : Human Kinetics*.

Setiyaningsih, R., Tamtomo, D., & Suryani. N. (2016). *Health Belief Model: Determinants of Hypertension Prevention Behavior in Adults at Community Health Center, Sukoharjo, Central Java.* ***Journal of Health Promotion and Behavior***. 1(3), 161-171.

Sholihah, M. (2014). Gambaran Peluang Perubahan Perilaku Perokok dengan *Health Belief Model* pada Pasien Hipertensi di Puskesmas Ciputat Tangerang Selatan. ***Skripsi***. Fakultas Kedokteran dan Ilmu Kesehatan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah., Jakarta.

Smet, B. (1994). ***Psikologi Kesehatan***. Jakarta : PT. Grasindo.

Soeyono, R., Sundari, R.S., Subekti, E.E., Sary, R.M., Untari, M.F.A. (2011). Pelatihan Tata Rias dan Busana Pertunjukan pada Guru Sekolah Dasar Kecamatan Gayamsari Semarang.

Sugiyono. (2012). ***Memahami Penelitian Kualitatif***. Bandung: Alfabeta.

Sukristiani, D. (2014). Pengetahuan tentang Kosmetika Perawatan Kulit Wajah dan Riasan pada Mahasiswi Jurusan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang. ***Skripsi***. Jurusan Kesejahteraan Keluarga Fakultas Teknik Universitas Negeri Padang, Padang.

Susanti, C.R. (2013). Pengetahuan dan Sikap Mahasiswi dalam Pemakaian Kosmetik Pemutih Wajah di Fakultas Kesehatan Masyarakat Universitas Teuku Umar. ***Skripsi***. Fakultas Kesehatan Masyarakat Universitas Teuku Umar, Aceh.

Susanti. (2016). Penerapan *Health Belief Model* terhadap Keputusan Keluarga untuk Melakukan Kunjungan ke Puskesmas dalam Penanganan Dini *Dengue Haemorhagic Fever (DHF)*. ***Jurnal Ners Lentera***. 4(2), 124-141.

Susanti, H.E., Ulfa, A.M., & Purnama, R.C. (2018). Penetapan Kadar Nipagin (Methylparaben) pada Sabun Mandi Cair secara Spektofotometri UV-VIS. ***Jurnal Farmasi Malahayati***. 1(1),31-36.

Tilaar, M. (1999). ***Kecantikan Perempuan Timur***. Yogyakarta : Indonesia Tera.

Tranggono, R.I. & Latifah, F. (2007). ***Buku Pegangan Ilmu Pengetahuan Kosmetik***. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Widodo, H. (2005). **Kreativitas sebagai Pola Dasar Seni Tari**. Dipetik Desember 23, 2016 dari http://reocities.com/Area51/Vault/1534/juni/05/berita36989.htm

Yuwanto, L. (2010). ***Fungsi Make-up dari Tinjauan Psikologi***. http://www.ubaya.ac.id/2014/content/articles_detail/12/Fungsi-Make--Up-Dari-Tinjauan-Psikologi.html. (Kamis, 20 Oktober 2016)

Zulaikha, S., Norkhadijah, S., & Praveena. (2015). *Hazardous Ingredients in Cosmetics and Personal Care Products and Health Concern: A Review*. ***Public Health Research Journal***. 5(1),7-15.