

**USULAN PERANCANGAN 5S (*SEIRI, SEITON, SEISO, SEIKETSU*
DAN SHITSUKE) PADA KONVEKSI LING'S SEMARANG, JAWA
TENGAH**

Skripsi

Diajukan untuk memenuhi syarat guna mencapai gelar Sarjana S1

di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Soegijapranata



Cornelius Maria Adi Husada

14.D1.0134

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
2019**

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Disusun oleh :

Nama : Cornelius Maria Adi Husada

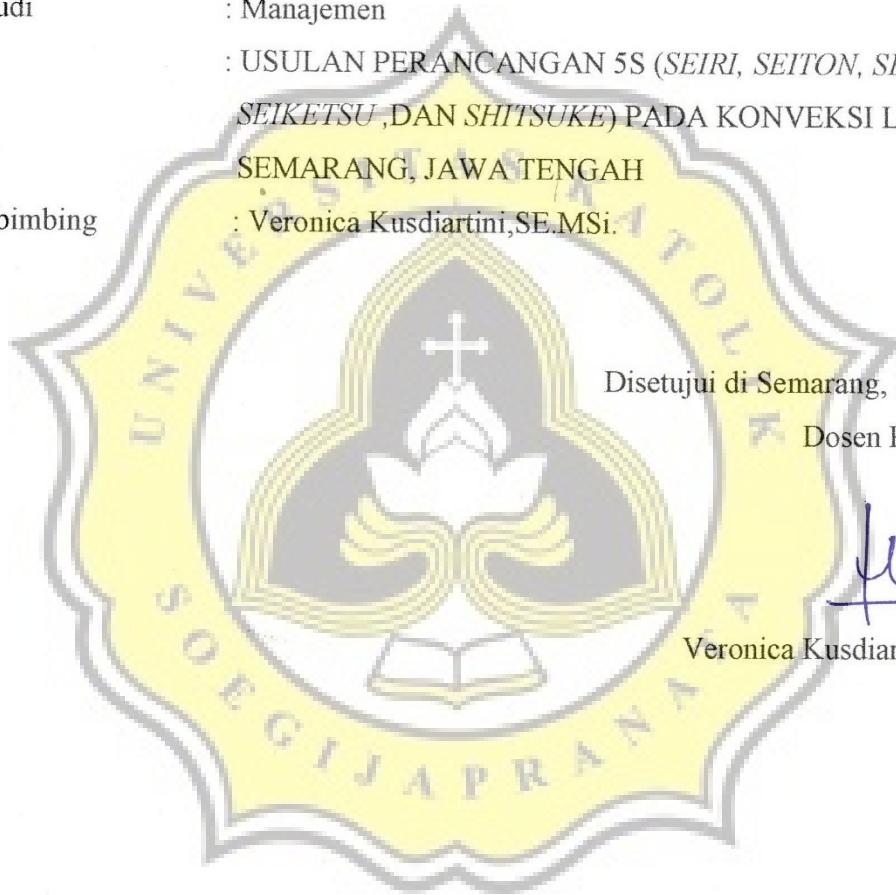
NIM : 14.D1.0134

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis

Program Studi : Manajemen

Judul : USULAN PERANCANGAN 5S (*SEIRI, SEITON, SEISO, SEIKETSU, DAN SHITSUKE*) PADA KONVEKSI LING'S SEMARANG, JAWA TENGAH

Dosen Pembimbing : Veronica Kusdiartini, SE.MSi.



Disetujui di Semarang, 10 Juni 2019

Dosen Pembimbing,

Veronica Kusdiartini, SE.MSi.

HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS

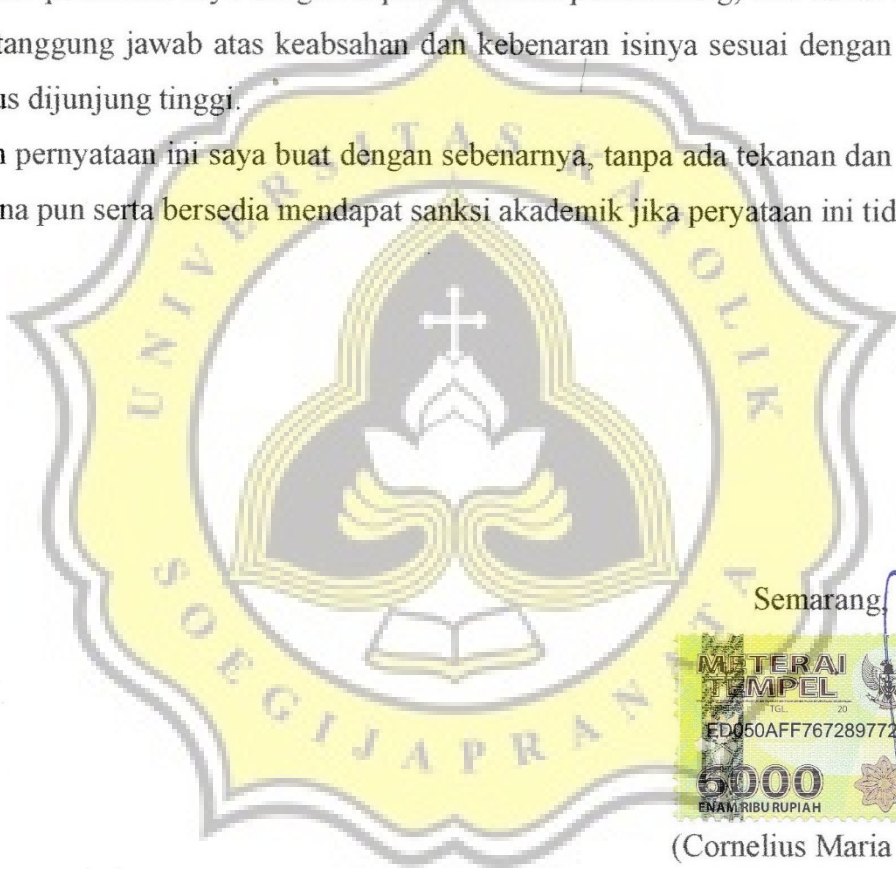
Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Cornelius Maria Adi Husada

NIM : 14.D1.0134

menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi yang berjudul “Usulan Perancangan 5S (*Seiri, Seiton, Seiso, Seiketsu* dan *Shitsuke*) pada Konvkesi Ling’s Semarang, Jawa Tengah” adalah hasil penelitian saya dengan supervise dosen pembimbing, dan bukan hasil plagiat. Saya bertanggung jawab atas keabsahan dan kebenaran isinya sesuai dengan sikap ilmiah yang harus dijunjung tinggi.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya, tanpa ada tekanan dan paksaan dari pihak mana pun serta bersedia mendapat sanksi akademik jika pernyataan ini tidak benar.



Semarang, 10 Juni 2019



(Cornelius Maria Adi Husada)

HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI SKRIPSI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Katolik Soegijapranata, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Cornelius Maria Adi Husada

NIM : 14.D1.0134

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis

Program Studi : Manajemen

demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujuan untuk memberikan kepada Universitas Katolik Soegijapranata Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas skripsi yang berjudul :

“Usulan Perancangan 5S (*Seiri, Seiton, Seiso, Seiketsu dan Shitsuke*) pada Konvkesi Ling’s Semarang, Jawa Tengah”. Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini Universitas Katolik Soegijapranata berhak menyimpan, mengalihmedia /formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan skripsi di atas dengan mencantumkan nama saya sebagai penulis.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat di : Semarang

Pada tanggal : 10 Juni 2019

Yang menyatakan

Cornelius Maria Adi Husada

HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul :

"USULAN PERANCANGAN 5S (SEIRI, SEITON, SEISO, SEIKETSU DAN SHITSUKE) PADA KONVEKSI LING'S SEMARANG, JAWA TENGAH"

Yang disusun oleh

Nama : Cornelius Maria Adi Husada

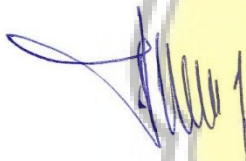
NIM : 14.D1.0134

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis

Program Studi : Manajemen

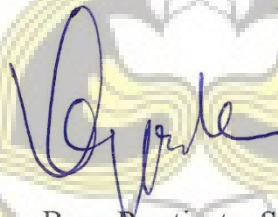
telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji pada hari/tanggal 10 Juni 2019 dan diterima sebagai bagian persyaratan yang diperlukan untuk memperoleh gelar Sarjana pada Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Soegijapranata.

Penguji 1



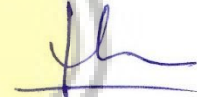
Meniek Srining P., SE., M.Si.

Penguji 2



Bayu Prestianto, SE, MM.

Penguji 3



Veronica Kusdiartini, SE, M.Si.

Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis



Dr. Octavianus Digeo Hartomo, SE., M.Si. Akt

HALAMAN MOTTO

“Memayung Hayuning Bawono, Ambrasto Dhur Angkoro”



ABSTRAK

Persaingan pada dunia industri sangat ketat. Agar perusahaan mampu bersaing di dunia industri maka perusahaan memperhatikan budaya serta lingkungan kerja yang bersih dan rapi. Untuk mencapai hal tersebut dapat ditempuh dengan menggunakan metode 5S. Metode ini dapat membantu perusahaan meningkatkan kegiatan positif para pekerja dan membuat proses produksi lebih baik. Usulan Perancangan 5S (*Seiri, Seiton, Seiso, Seiketsu* dan *Shitsuke*) pada Konvkesi Ling's dibuat untuk memperbaiki kondisi produksi yang masih terlihat berantakan. Metode yang digunakan merupakan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara dan observasi. Alat analisis yang digunakan berupa 1. *Seiri* melakukan pemilahan barang berdasarkan frekuensi pemakaian berdasarkan azas pemilahan. 2. *Seiton* melakukan penentuan pengelompokan barang berdasarkan frekuensi pemakaian barang, penentuan tempat penyimpanan barang berdasarkan kriteria yang ada. 4. *Seiketsu* melakukan pemantapan kegiatan 3S sebelumnya dengan manajemen visual. 5. *Shitsuke* pembiasaan 5S, pemberian poster.

Hasil penelitian ini sebagai berikut 1. *Seiri* pemilahan barang – barang berdasarkan frekuensi pemakaian (rendah, rata – rata, tinggi). 2. *Seiton* melakukan penambahan barang berupa rak – rak, kontainer, keranjang kecil, tempat limbah, tempat alat kebersihan dan penataan ulang layout tempat produksi. 3. *Seiso* melakukan penentuan skala pembersihan (individual, mikro, makro), pembetulan jadwal piket. 4. *Seiketsu* penggunaan manajemen visual untuk mengingatkan para karyawan sebelum dan sesudah memulai produksi. 5. *Shitsuke* melakukan penempelan poster pada dinding, pemilik usaha melakukan contoh penerapan 5S, briefing sebelum memulai proses produksi, pemberian bonus dan teguran untuk karyawan. Rancangan ini dibuat untuk memajukan Konvkesi Ling's dan diharapkan dapat digunakan secara maksimal serta berguna bagi Konvkesi Ling's.

Kata Kunci : 5S, *Seiri, Seiton, Seiso, Seiketsu, Shitsuke*.

KATA PENGANTAR

Skripsi yang berjudul “USULAN PERANCANGAN 5S (*SEIRI, SEITON, SEISO, SEIKETSU* DAN *SHITSUKE*) PADA KONVEKSI LING’S SEMARANG, JAWA TENGAH” disusun untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ekonomi pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis UNIKA Soegijapranata Semarang.

Peneliti mengucapkan puji syukur dan terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar.

Peneliti menyadari penyusunan skripsi ini dapat selesai dengan tidak lepas dari bantuan, bimbingan, petunjuk, saran dan motivasi dari berbagai pihak untuk itu peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak yang telah membantu menyusun skripsi ini khususnya kepada :

1. Bapak Dr. Octavianus Digdo Hartomo, S.E., M.Si.Akt, selaku dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang.
2. Ibu Veronica Kusdiartini, SE, MSi. selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan memberikan petunjuk kepada peneliti selama ini.
3. Ibu Menik Srining Prapti, SE, MSi dan Bapak Bayu Prestianto, SE, MM. selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan untuk kesempurnaan skripsi ini.
4. Bapak Ibu dosen dan seluruh Staff Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
5. Kedua orang tua, gupi dan keluarga besar yang senantiasa memberikan perhatian doa dan semangat kepada peneliti.
6. Teman – teman Geneva dan Iyikiwim.
7. Teman-teman saya yang selalu memberikan dukungan dalam skripsi ini.
8. Pihak Konveksi Ling’s Ibu Ning
9. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu tersusunya skripsi ini.

Akhir kata, peneliti memohon maaf sekiranya dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Semoga skripsi ini dapat berguna bagi berbagai pihak.

Semarang, 10 Juni 2019

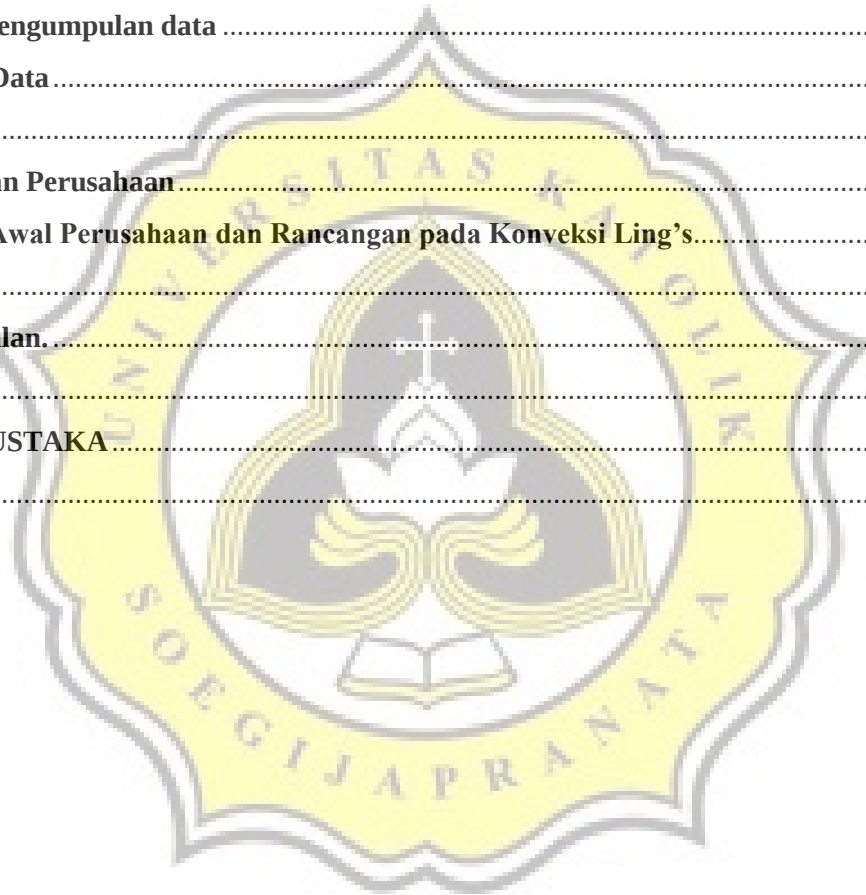
(Cornelius Maria Adi Husada)



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN ORISINALITAS.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	v
HALAMAN MOTO	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Batasan masalah.....	6
1.4 Tujuan Penelitian.....	6
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
a. Bagi peneliti	7
b. Bagi Praktisi	7
c. Bagi Perusahaan.....	7
d. Bagi Pembaca	7
BAB II	8
2.1 Pengertian 5S.....	8
2.2 Metode 5S.....	11
2.3 Manfaat dan Dampak Penerapan 5S.....	31
2.4 Indikator Kesuksesan Penerapan Budaya Kerja 5S.....	32
2.5 Keuntungan Penerapan 5S.....	33
2.6 Kerangka Pikir	33
2.7 Definisi Operasional.....	34
2.7.1 Konveksi Ling's.....	34

2.7.2 Proses Produksi	35
2.7.3 Kondisi Lingkungan Kerja Konveksi Ling's	35
2.7.4 Perencanaan 5S	35
BAB III.....	41
3.1 Obyek dan Lokasi Penelitian	41
3.2 Pengumpulan data	41
3.3 Teknik Pengumpulan data	41
3.4 Analisis Data	42
BAB IV	45
4.1 Gambaran Perusahaan	45
4.2 Kondisi Awal Perusahaan dan Rancangan pada Konveksi Ling's.....	45
BAB V.....	89
5. 1 Kesimpulan.....	89
5. 2 Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN.....	97



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Keadaan Lokasi Konveksi.....	3
Gambar 1. 2 Bahan Baku	4
Gambar 1. 3 Bahan Baku dan Kain Sisa.....	5
Gambar 2. 1 Proses Pemilahan	12
Gambar 2. 2 Melacak Kotoran ke Sumbernya.....	15
Gambar 2. 3 Ancangan Tiga Langkah	21
Gambar 2. 4 Kerangka Pikir Penelitian.....	34
Gambar 4. 1 Kondisi area menjahit	46
Gambar 4. 2 Bahan baku dan barang setengah jadi.....	48
Gambar 4. 3 Tempat bahan baku benang	48
Gambar 4. 4 Peralatan yang diletakkan sembarangan	49
Gambar 4. 5 Limbah produksi.....	54
Gambar 4. 6 Keranjang kecil	60
Gambar 4. 7 Rancangan rak bahan baku.....	61
Gambar 4. 8 Rancangan kontainer bahan setengah jadi	62
Gambar 4. 9 Rancangan rak bahan setengah jadi	62
Gambar 4. 10 Rancangan Rak Benang	63
Gambar 4. 11 Rancangan Tempat Limbah	65
Gambar 4. 12 Rancangan Tempat Limbah	65
Gambar 4. 13 Rancangan Rak Peralatan	66
Gambar 4. 14 Rancangan Alat Kebersihan	67
Gambar 4. 15 Rancangan denah lokasi.....	68
Gambar 4. 16 Area pemotongan.....	70
Gambar 4. 17 Area menjahit.....	70
Gambar 4. 18 Area Jahit	71
Gambar 4. 19 Perencanaan Gambar Untuk Mendukung Kontrol Visual.....	80
Gambar 4. 20 Label Limbah Non Produksi.....	81
Gambar 4. 21 Label Limbah Produksi.....	82
Gambar 4. 22 Perencanaan Gambar Untuk Mendukung Kontrol Visual.....	83
Gambar 4. 23 Label Pada Setengah Jadi	83
Gambar 4. 24 Label Pada Rak Bahan Baku.....	84
Gambar 4. 25 Rancangan Poster 5S	88

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Azaz Pemilahan.....	13
Tabel 2. 2 Menyimpan Barang Yang Diperlukan	14
Tabel 2. 3 Yang ditonjolakn Oleh Manajemen Visual.....	25
Tabel 2. 4 Azaz Pemilahan.....	36
Tabel 3. 1 Azaz Pemilahan.....	42
Tabel 4. 1 Frekuensi Pemakaian	50
Tabel 4. 2 Pemilahan Berdasarkan Frekuensi Penggunaan.....	56
Tabel 4. 3 Perancangan Jadwal Piket.....	75
Tabel 4. 4 Perancangan Jadwal Kebersihan.....	76



