BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan

Pada awalnya, perahu ketek digunakan sebagai sarana transportasi untuk menyebrangi Sungai Musi dan sebagai tempat tinggal bagi masyarakat di bantaran sungai Musi. Seiring berkembangnya jaman, perahu ini digunakan sebagai sarana wisata air untuk memenuhi kebutuhan hidup. Namun sampai sekarang, masih banyak masyarakat luar yang belum mengetahui tentang destinasi wisata ini. Sehingga masyarakat pengelola wisata air ini masih berada pada taraf ekonomi mengengah kebawah. Selain itu wisata air Perahu Ketek ini juga belum memiliki identitas visual sehingga masih belum kuat citranya yang tetanam dalam masyarakat.

Padahal, memiliki identitas visual sangatlah penting untuk menunjukkan citra dari Perahu Ketek yang ada di Sungai Musi ini, karena dengan memiliki identitas visual, masyarakat akan dengan mudah mengenali dan mengingat sarana wisata air ini.

Dengan latar belakang masalah diatas, dilakukan perancangan *Brand Identity* untuk membangun citra Perahu Ketek sebagai wisata air sungai Musi dengan menggunakan *tagline* “Arungi Lintas Palembang” yang memiliki arti bahwa, hanya dengan menggunakan Perahu Ketek dapat mengunjungi tempat-tempat wisata di sekitar Sungai Musi, selain itu untuk menunjukkan kesan petualangan digunakan font Guthen Bloots. Identitas visual ini akan diaplikasikan pada media cetak dan intenet, namun media utama yang akan digunakan adalah internet. Ini dilakukan karena berdasarkan survey yang telah dilakukan, target dengan usia 20-30 tahun mencari informasi tempat wisata dengan presentase 82,8% menggunakan internet.

Oleh karena itu, perancangan *Brand Identity* ini mampu membangun citra di benak masyarakat untuk meningkatkan minat berkunjung ke destinasi wisata air Perahu Ketek ini.

5.2. Saran

Saran yang diharapkan dapat terwujud dalam perancangan *Brand Identity* Prerahu Ketek ini antara lain :

- Dukungan dari Pemerintah agar wisata air Perahu Ketek ini tetap menjadi daya tarik sebagai wisata Kota Palembang.

- Denga perancangan ini diharapkan dapat tetap konsisten menjaga citra Perahu Ketek sebagai wisata air sungai Musi.
- Pengelolaan yang semakin baik, agar memberikan kenyamanan pada wisatawan yang berkunjung.

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA