

**PROYEK AKHIR ARSITEKTUR**  
Periode LIX, Semester Genap, Tahun 2010/2011

**LANDASAN TEORI DAN PROGRAM**  
**GRAHA PELAYANAN DAN PERAWATAN IBU DAN BAYI**  
**DI SEMARANG**

**Penekanan Desain :**  
Arsitektur Feministik

**Permasalahan Dominan :**  
Pembentukan Suasana Ruang Untuk Meredam Ketegangan Ibu

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan**  
**memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur**

**Disusun Oleh :**  
Gisela Risma Natalia  
06.11.0092

**Pembimbing :**  
Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT.



**PERPUSTAKAAN**

NO. INV : 0557/S/TA/10

TGL : 14/6 '12

PARAF : *vf*

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

*Maret, 2011*

**PROYEK AKHIR ARSITEKTUR**  
**Periode LIX, Semester Genap, Tahun 2010/2011**

**LANDASAN TEORI DAN PROGRAM**  
**GRAHA PELAYANAN DAN PERAWATAN IBU DAN BAYI**  
**DI SEMARANG**

**Penekanan Desain :**  
**Arsitektur Feministik**

**Permasalahan Dominan :**  
**Pembentukan Suasana Ruang Untuk Meredam Ketegangan Ibu**

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar**  
**Sarjana Teknik Arsitektur**

**Disusun Oleh :**  
**Gisela Risma Natalia**  
**06.11.0092**

**Pembimbing :**  
**Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT.**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR**  
**FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

*Maret, 2011*

## HALAMAN PENGESAHAN

**PROYEK ARSITEKTUR**  
**Periode LIX, Semester Genap, Tahun 2010/2011**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

**Judul** : Graha Pelayanan dan Perawatan Ibu dan Bayi di Semarang  
**Penekanan Desain** : Arsitektur Feministik  
**Permasalahan Dominan** : Pembentukan Suasana Ruang Untuk Meredam Ketegangan Ibu  
**Penyusun** : Gisela Risma Natalia (06.11.0092)  
**Pembimbing** : Ir. IM. Tri Hesti M, MT.  
**Penguji** : Ir. CH. Koesmartadi, MT  
Ir. R. Darmono, MT, IAI  
Ir. Supriyono, MT

Semarang, 25 Maret 2011  
Mengetahui dan mengesahkan

Pembimbing,

Ir. IM. Tri Hesti M, MT.  
NPP. 058.1.1989.048

Penguji,

Ir. CH. Koesmartadi, MT  
NPP. 058.1.1990.084

Penguji,

Ir. R. Darmono, MT, IAI  
NPP. 058.1.1991.098

Penguji,

Ir. Supriyono, MT  
NPP. 058.1.1987.021

## HALAMAN PENGESAHAN

---

**PROYEK ARSITEKTUR**  
**Periode LIX, Semester Genap, Tahun 2010/2011**  
**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN**  
**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

**Judul** : Graha Pelayanan dan Perawatan Ibu dan Bayi di Semarang  
**Penekanan Desain** : Arsitektur Feministik  
**Permasalahan Dominan** : Pembentukan Suasana Ruang Untuk Meredam Ketegangan Ibu  
**Penyusun** : Gisela Risma Natalia (06.11.0092)  
**Pembimbing** : Ir. IM. Tri Hesti M, MT.  
**Penguji** : Ir. Ch. Koesmartadi, MT  
Ir. R. Darmono, MT, IAI  
Ir. Supriyono, MT

Semarang, 25 Maret 2011  
Mengetahui dan mengesahkan,

Dekan Fakultas Arsitektur dan Desain,

Ketua Program Studi Arsitektur,

Koordinator Proyek Akhir Arsitektur,



Ir. Alb. Sidharta, MSA  
NPP. 058.1.1987.022

Moediartianto, ST, MSc  
NPP. 058.1.2000.235

Ir. BPR. Gandhi, MSA  
NPP. 058.1.1986.015



## PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan berkatnya, sehingga **Landasan Teori dan Program (LTP) PAA 59** dengan judul **Graha Pelayanan dan Perawatan Ibu dan Bayi di Semarang** dapat diselesaikan dengan baik. Adapun LTP ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna mengikuti tahapan **Proyek Akhir Arsitektur Periode 59** selanjutnya serta untuk memperoleh gelar **Sarjana Teknik Arsitektur**.

Penulis menyadari bahwa LTP ini masih jauh dari sempurna, hal ini disebabkan oleh keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang penulis miliki. Dalam penyusunan LTP ini penulis banyak dibantu oleh berbagai pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. **Ibu Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT**, selaku Dosen Pembimbing yang selalu membimbing dan mengarahkan penulis dalam pembuatan dan penyusunan **Landasan Teori dan Program** ini.
2. **Bapak Ir. BPR. Gandhi, MSA**, selaku Dosen Koordinator **PAA 59** yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk menempuh **PAA 59**.
3. **Tim Dosen Review**, yang memberikan masukan penting bagi penyusun demi kesempurnaan LTP ini.
4. **Tim Dosen Penguji**, atas saran dan masukannya.

5. Pihak *Woman and Woman Spa*, Yogyakarta (Mbak Inge Ve'), atas data-data dan tambahan informasi melalui wawancara dan studi lapangan.
6. Pihak Rumah Bersalin Rahayu, Ungaran (Sr. Kosma), atas data-data dan informasi yang diberikan.
7. Keluarga (Daddy, Momma, Adik, Embah putri, dan Om Jeghot) yang selalu memberi dukungan baik moril maupun materil dan dorongan yang tak henti sehingga dapat terselesaikannya LTP ini.
8. Dian Prasetyaning Sukmawati, ST, sahabat yang telah memberi banyak inspirasi, bantuan dan dukungan moril.
9. Agustinus Tri Prasojo, yang telah memberi bantuan, dukungan dan semangat selama penyusunan LTP ini.
10. Teman-teman PAA 59; terutama Arbitta, Ratna, Rani, Joko, Yuda, Arsentia, Krisna, Sonia, Filia, atas bantuan, semangat, dukungan dan hiburannya.
11. Teman-teman; Margareta Endah, Carolina Shinta, Theresia Oki, Martina "Vida", Dhanu Setiawan, Kezia Dona, Elisabeth Maria C., Maria Margaretha Ardaya, Bayu Bastian, Stefanus Chandra C., Dwi Desi, Arif "Deny" yang ikut berpartisipasi memberikan semangat dan hiburan.
12. Pihak-pihak lain yang telah membantu penyusun baik secara langsung maupun tidak langsung hingga terselesaikannya LTP ini.

Akhir kata penulis berharap semoga Landasan Teori dan Program ini dapat bermanfaat tidak hanya untuk penulis tetapi juga pihak lain yang memerlukannya.

Terima kasih, Tuhan memberkati.

Semarang, Maret 2011

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>PRAKATA</b> .....	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR DIAGRAM</b> .....	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Tujuan dan Sasaran Pembahasan .....	3
1.3 Lingkup Pembahasan.....	3
1.4 Metoda Pembahasan .....	4
1.4.1 Metoda Pengumpulan Data .....	4
1.4.2 Metoda Penyusunan dan Analisis .....	5
1.4.3 Metoda Pemrograman.....	5
1.4.4 Metoda Perancangan Arsitektur .....	6
1.5 Skema Alur Pikir.....	7
1.6 Sistematika Pembahasan.....	8
<b>BAB II TINJAUAN PROYEK</b> .....	<b>10</b>
2.1 Tinjauan Umum.....	10
2.1.1 Gambaran Umum.....	10
2.1.2 Latar Belakang-Perkembangan-Tren .....	19



2.2	Tinjauan Khusus.....	22
2.2.1	Terminologi.....	22
2.2.2	Kegiatan.....	26
2.2.3	Spesifikasi dan Persyaratan Desain .....	35
2.2.4	Deskripsi Konteks Kota .....	37
2.2.5	Studi Banding/Komparasi Kasus Proyek Sejenis.....	41
2.2.6	Permasalahan Desain .....	48
2.3	Kesimpulan, Batasan dan Anggaran .....	48
2.3.1	Kesimpulan.....	48
2.3.2	Batasan.....	49
2.3.3	Anggaran .....	50
<b>BAB III ANALISA PENDEKATAN PROGRAM ARSITEKTUR.....</b>		<b>51</b>
3.1	Analisa Pendekatan Asitektur.....	51
3.1.1	Studi Aktivitas .....	51
3.1.2	Studi Fasilitas .....	72
3.1.3	Studi Ruang Khusus.....	76
3.1.4	Studi Kebutuhan Luas/Besaran Bangunan dan Lahan.....	78
3.1.5	Studi Citra Arsitektural.....	79
3.2	Analisa Pendekatan Sistem Bangunan .....	80
3.2.1	Studi Sistem Struktur dan Enclosure .....	80
3.2.2	Studi Sistem Utilitas.....	90
3.2.3	Studi Pemanfaatan Teknologi.....	101
3.3	Analisa PendekatanKonteks Lingkungan.....	111
3.3.1	Alternatif Lokasi.....	115

3.3.2 Analisa Pemilihan Tapak.....	118
<b>BAB IV PROGRAM ARSITEKTUR.....</b>	<b>121</b>
4.1 Konsep Program .....	121
4.1.1 Aspek Citra .....	121
4.1.2 Performance Arsitektural .....	121
4.1.3 Aspek Fungsi.....	122
4.2 Tujuan Perancangan, Faktor Penentu Perancangan, Faktor Persyaratan Perancangan.....	123
4.2.1 Tujuan Perancangan .....	123
4.2.2 Faktor Penentu Perancangan.....	124
4.2.3 Faktor Persyaratan Perancangan.....	124
4.3 Program Arsitektur.....	125
4.3.1 Program Kegiatan .....	125
4.3.2 Program Sistem Struktur .....	131
4.3.3 Program Sistem Utilitas .....	133
4.3.4 Program Lokasi dan Tapak .....	144
<b>BAB V KAJIAN TEORI .....</b>	<b>150</b>
5.1 Kajian Teori Penekanan Desain.....	150
5.1.1 Intepretasi dan Elaborasi Teori Penekanan Desain.....	150
5.1.2 Studi Preseden .....	155
5.1.3 Kemungkinan Penerapan Teori Penakanan Desain .....	157
5.2 Kajian Teori Permasalahan Dominan.....	159
5.2.1 Intepretasi dan Elaborasi Teori Permasalahan Dominan.....	159
5.2.2 Studi Preseden .....	163

5.2.3 Kemungkinan Penerapan Teori Penakanan Desain ..... 164

**DAFTAR PUSTAKA..... 166**



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Peta Kota Semarang.....	37
Gambar 2.2 Ruang <i>Spa Couple</i> .....	41
Gambar 2.3 Ruang <i>Indulgence Package</i> .....	41
Gambar 2.4 Ruang <i>Slimming and Lifting</i> .....	42
Gambar 2.5 Ruang Rawat Inap Kelas I .....	44
Gambar 2.6 Ruang Rawat Inap Kelas II .....	45
Gambar 2.7 Ruang Rawat Inap Kelas III .....	45
Gambar 2.8 Ruang Bayi .....	45
Gambar 2.9 Ruang Obat.....	45
Gambar 2.10 Dapur .....	46
Gambar 2.11 Ruang Bersalin .....	46
Gambar 2.12 Ruang Jemur .....	46
Gambar 2.13 Tempat Pembuangan Limbah Padat Medis.....	46
Gambar 2.14 Tungku Pembakaran Limbah Infeksius.....	47
Gambar 3.1 Struktur Rangka.....	80
Gambar 3.2 Struktur Masif.....	81
Gambar 3.3 Struktur Plat Dinding Sejajar .....	82
Gambar 3.4 Pondasi Plat.....	84
Gambar 3.5 Pondasi Tiang Pancang.....	85
Gambar 3.6 Macam-macam Rangka Atap Baja .....	89
Gambar 3.7 AC.....	91



Gambar 3.8 <i>Exhaust Fan</i> .....	92
Gambar 3.9 <i>Fan</i> .....	92
Gambar 3.10 <i>Sprinkler</i> .....	100
Gambar 3.11 <i>Hydrant Box</i> .....	100
Gambar 3.12 <i>Smoke Detector</i> .....	101
Gambar 3.13 <i>Hydrant Pillar</i> .....	101
Gambar 3.14 <i>Heat Detector</i> .....	101
Gambar 3.15 <i>Water Boiler</i> .....	103
Gambar 3.16 <i>Solar Cell</i> .....	108
Gambar 3.17 <i>Aplikasi Solar Cell Pada Atap</i> .....	109
Gambar 3.18 <i>Peta Kota Semarang</i> .....	111
Gambar 3.19 <i>BWK II Semarang</i> .....	116
Gambar 3.20 <i>BWK VII Semarang</i> .....	115
Gambar 3.21 <i>Tapak Alternatif 1</i> .....	116
Gambar 3.22 <i>Tapak Alternatif 2</i> .....	117
Gambar 4.1 <i>Sprinkler</i> .....	139
Gambar 4.2 <i>Hydrant Box</i> .....	139
Gambar 4.3 <i>Smoke Detector</i> .....	140
Gambar 4.4 <i>Hydrant Pillar</i> .....	140
Gambar 4.5 <i>Heat Detector</i> .....	140
Gambar 4.6 <i>Solar Cell</i> .....	143
Gambar 4.7 <i>Aplikasi Solar Cell Pada Atap</i> .....	144
Gambar 4.8 <i>Tapak Terpilih</i> .....	146

Gambar 4.9 Tapak Dilihat Dari Jalan .....	146
Gambar 4.10 Kondisi Tapak .....	146
Gambar 4.11 Batas-batas Tapak.....	147
Gambar 4.12 Kondisi Jalan Klabat .....	147
Gambar 5.1 Order Doric .....	152
Gambar 5.2 Order Ionic .....	153
Gambar 5.3 Order Corinthian .....	153
Gambar 5.4 Pemandangan Kawasan Park Guell .....	155
Gambar 5.5 Park Guell Sebagai Ruang Terbuka Umum.....	155
Gambar 5.6 Entrance Park Guell.....	156
Gambar 5.7 Penggunaan Bentuk Plastis.....	156
Gambar 5.8 Aplikasi Warna.....	156
Gambar 5.9 Bentuk Plastis Memberikan Kesan Dinamis .....	156
Gambar 5.10 Lorong Dengan Material Batu Alam .....	157
Gambar 5.11 <i>Sculpture Mozaik</i> .....	157
Gambar 5.12 Dinding Pembatas Berbentuk Plastis Dengan Mozaik.....	157
Gambar 5.13 Sitting Group Berbentuk Plastis Dengan Mozaik .....	157
Gambar 5.14 Penggunaan Warna Lembut Untuk Ruangan .....	158
Gambar 5.15 Maya Ubud Spa .....	163
Gambar 5.16 Ruang Spa Didesain Dengan Pengoptimalan Kenyamanan Pengunjung .....	163
Gambar 5.17 Ruang Spa Indoor Dengan Interior Tradisional Bali.....	164
Gambar 5.18 Flower Bath.....	164

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Tabel Aktivitas, Fasilitas, dan Pelaku.....	31
Tabel 2.2. Tabel Perkembangan Fasilitas Kesehatan di Kota Semarang.....	40
Tabel 2.3. Tabel Perkembangan Kesehatan Kota Semarang.....	40
Tabel 2.4. Tabel Analisis Kelebihan dan Kekurangan WW Spa .....	42
Tabel 2.5. Tabel Analisis Kelebihan dan Kekurangan RB Rahayu .....	47
Tabel 3.1. Tabel Kategorisasi dan Sifat Kegiatan .....	54
Tabel 3.2. Pertumbuhan Penduduk Kota Semarang .....	57
Tabel 3.3. Prediksi Jumlah Tempat Tidur Pasien .....	59
Tabel 3.4. Jumlah Pelaku Kegiatan .....	63
Tabel 3.5. Pendekatan Waktu Kegiatan .....	65
Tabel 3.6. Kebutuhan Besaran Ruang.....	75
Tabel 3.7. Studi Ruang Khusus .....	77
Tabel 3.8. Perkembangan Fasilitas Kesehatan Kota Semarang.....	113
Tabel 3.9. Perkembangan Kesehatan Kota Semarang.....	113
Tabel 3.10. Potensi dan Kendala BWK II.....	116
Tabel 3.11. Potensi dan Kendala BWK VII .....	117
Tabel 3.12. Kriteria Pemilihan Lokasi .....	115
Tabel 3.13. Penilaian Tapak .....	118
Tabel 4.1. Besaran Ruang <i>Indoor</i> .....	128
Tabel 4.2. Besaran Ruang <i>Outdoor</i> .....	126

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1.1 Skema Alur Pikir.....	7
Diagram 3.1 Skema Alur Kegiatan Pengunjung.....	66
Diagram 3.2 Skema Alur Kegiatan Tim Medis .....	67
Diagram 3.3 Skema Alur Kegiatan Paramedis.....	68
Diagram 3.4 Skema Alur Kegiatan Non-Medis .....	69
Diagram 3.5 Skema Alur Kegiatan Pengelola.....	70
Diagram 3.6 Skema Alur Kegiatan <i>Service</i> dan <i>Maintenance</i> .....	71
Diagram 3.7. Instalasi Listrik.....	96
Diagram 3.8. Instalasi Air Bersih Dengan Sistem <i>Down Feed</i> .....	96
Diagram 3.9 Instalasi Air Bersih Dengan Sistem <i>Up Feed</i> .....	97
Diagram 3.10. Instalasi Komunikasi.....	97
Diagram 3.11 Pengolahan Limbah Padat Medis.....	98
Diagram 3.12 Pengolahan Limbah Padat Non-Medis.....	99
Diagram 3.13 Pengolahan Limbah Cair.....	99
Diagram 3.14 Instalasi Jaringan Air Kotor.....	97
Diagram 4.1. Pola Ruang.....	130
Diagram 4.3. Instalasi Listrik.....	135
Diagram 4.4. Instalasi Air Bersih Dengan Sistem <i>Down Feed</i> .....	135
Diagram 4.5. Instalasi Komunikasi.....	136
Diagram 4.6. Pengolahan Limbah Padat Medis.....	137
Diagram 4.7. Pengolahan Limbah Padat Non-Medis.....	137



Diagram 4.8. Pengolahan Limbah Cair..... 138

Diagram 4.9. Instalasi Jaringan Air Kotor..... 138

