

**PROYEK AKHIR ARSITEKTUR**

**Periode LIX, Semester Gasal, Tahun 2010/2011**

**LANDASAN TEORI DAN PROGRAM**

**PENGEMBANGAN OBYEK WISATA CURUG SEWU  
DI KABUPATEN KENDAL**

Penekanan Desain:

**ARSITEKTUR MODERN TROPIS**

Permasalahan Dominan:

**Optimalisasi View Sebagai Unsur Daya Tarik Wisata**

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan  
memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur**

Disusun oleh :

**Yohanes Bosko Widiyanto 06.11.0066**

Dosen Pembimbing

**Ir. Supriyono, MT**



**PERPUSTAKAAN**

NO. INV : 0565/S/TA/C

TOL : 14/6 '12

PARAF : *uf*



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

*April 2011*

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LIX, Semester Gasal Tahun 2010 - 2011

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

- Judul** : Pengembangan Obyek Wisata Curug Sewu di Kabupaten Kendal
- Penekanan Desain** : Arsitektur Modern Tropis
- Permasalahan Dominan** : Optimalisasi View dan Fasilitas Sebagai Unsur Daya Tarik Wisata
- Penyusun** : Yohanes Bosko Widiyanto, 06.11.0066
- Pembimbing** : Ir. Supriyono. MT
- Penguji** :  
1. Ir. AMS. Darmawan, Bldg  
2. Ir. CH. Koesmartadi, MT  
3. Ir. Robert Rianto. W, MT

Semarang, 18 April 2011

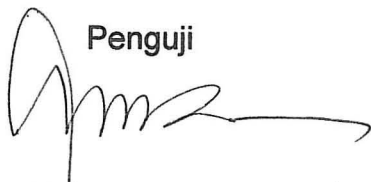
Mengetahui dan mengesahkan

Pembimbing



Ir. Supriyono, MT

NPP. 058.1.1989.021

Penguji  


Ir. AMS. Darmawan, Bldg

NIP. 1950.0806.1980.031001

Penguji



Ir. CH. Koesmartadi, MT

NPP. 058.1.1991.084

Penguji



Ir. Robert Rianto. W, MT

NPP. 058.1.1993.142

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LIX, Semester Gasal Tahun 2010 - 2011

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Judul : Pengembangan Obyek Wisata Curug Sewu di Kabupaten Kendal

Penekanan Desain : Arsitektur Modern Tropis

Permasalahan Dominan : Optimalisasi View dan Fasilitas Sebagai Unsur Daya Tarik Wisata

Penyusun : Yohanes Bosko Widiyanto, 06.11.0066

Pembimbing : Ir. Supriyono. MT

Penguji :  
1. Ir. AMS. Darmawan, Bldg  
2. Ir. CH. Koesmartadi, MT  
3. Ir. Robert Rianto. W, MT

Semarang, 25 April 2010

Mengetahui dan mengesahkan

Dekan

Ketua

Koordinator

Fakultas Arsitektur dan Desain

Program Studi Arsitektur

Proyek Akhir Arsitektur



Ir. Albertus Sidharta, MSA

NPP. 058.1.1987.022

Moediartianto, ST, MSc

NPP. 058.1.2000.235

Ir. BPR. Gandhi, MSA

NPP. 058.1.1986.015

## PRAKATA

Puji syukur atas berkat rahmat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan berkatnya, sehingga Laporan Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur LIX (LTP PAA 59) dengan judul Pengembangan Obyek Wisata Curug Sewu di Kabupaten Kendal dapat diselesaikan dengan baik. Adapun LTP PAA 59 ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur pada ujian sarjana Proyek Akhir Arsitektur periode 59 Semester Gasal tahun 2010/2011 Program Studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

Penulis menyadari bahwa Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur 59 ini masih jauh dari sempurna, disebabkan oleh keterbatasan kemampuan dan pengetahuan yang penulis miliki. Dalam penyusunan Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur 59 ini penulis banyak dibantu oleh banyak pihak. Untuk itu penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa, atas berkah dan rahmatnya.
2. Bpk. Ir. Supriyono, MT selaku dosen pembimbing yang selalu membimbing dan mengarahkan penulis dalam pembuatan Landasan Teori dan Program ini.
3. Ir. BPR Gandhi, MSA, selaku dosen koordinator Proyek Akhir Arsitektur.

4. Bpk. Ir. AMS Darmawan, Bldg, Bpk. Ir. CH. Koesmartadi, MT dan Bpk. Ir. Robet Rianto. W, MT selaku dosen-dosen penguji atas masukan-masukannya.
5. Bpk. Ir. Sri Atmojo, Dinas Pariwisata Kab. Kendal yang membantu pengadaan data – data mengenai Obyek Wisata Curug Sewu.
6. Keluarga yang selalu memberikan doa, semangat, dan dorongan untuk menyelesaikan Laporan Landasan Teori dan Program.
7. Semua Staff Pengajaran Program studi Arsitektur Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Katolik Soegijapranata atas pengertian dan kerjasamanya.
8. Semua teman – teman PAA 59 atas kebersamaannya selama penyusunan Laporan Landasan Teori dan Program.
9. Teman – teman angkatan 2006, atas segala bantuan selama kuliah dan selama penyusunan Laporan Landasan Teori dan Program.
10. Pihak-pihak lain, yang telah membantu penyusun baik secara langsung maupun tidak langsung hingga terselesaikannya Laporan Landasan Teori dan Program.

Semarang, 18 april 2011

Penyusun

  
<Yehones Bosko Widiyanto >

# DAFTAR ISI

## PRAKATA

DAFTAR ISI .....	i
DAFTAR GAMBAR .....	iv
DAFTAR DIAGRAM .....	ix
DAFTAR TABEL .....	x

## BAB I. PENDAHULUAN

1 Latar Belakang.....	1
1.1 Tujuan dan Sasaran.....	2
1.2 Lingkup Pembahasan .....	3
1.3 Metode Pembahasan.....	4
1.3.1 Metode Pengumpulan data .....	4
1.3.2 Metode Penyusunan data dan analisis .....	5
1.3.3 Metode Pemrograman .....	5
1.3.4 Metode Perancangan arsitektur.....	5
1.4 Sistematika Pembahasan .....	6

## BAB II. TINJAUAN PROYEK

2.1 Tinjauan Umum.....	8
2.1.1 Gambaran Umum .....	8
2.1.2 Latar belakang, perkembangan dan trend .....	12
2.1.3 Sasaran yang akan dicapai .....	12
2.2 Tinjauan Khusus .....	12
2.2.1 Terminologi.....	12
2.2.2 Kegiatan .....	14
2.2.3 Spesifikasi dan persyaratan desain .....	15
2.2.4 Deskripsi konteks desa/kota .....	16
2.2.5 Studi komparasi.....	20
2.2.6 Permasalahan Desain .....	23
2.3 Kesimpulan, Batasan dan Anggaran .....	24

2.3.1 Kesimpulan.....	24
2.3.2 Batasan .....	24
2.3.3 Anggaran .....	24

### **BAB III. ANALISA PENDEKATAN PROGRAM ARSITEKTUR**

3.1 Analisa Pendekatan Kawasan .....	26
3.1.1 Analisa konteks lingkungan .....	26
3.1.1.1 Kondisi eksisting .....	26
3.1.1.3 Analisa SWOT .....	29
3.1.2 Analisa skenario perencanaan kawasan.....	46
3.1.3 Analisa penempatan fungsi – fungsi dalam kawasan.....	73
3.1.3 Analisa kondisi sistem sarana dan prasarana.....	76
3.2 Analisa Pendekatan masing-masing fungsi .....	89
3.2.1 Analisa pendekatan arsitektur .....	89
Pengelompokan Aktifitas .....	89
3.2.2. Analisa sistem struktur bangunan.....	112
Studi sistem struktur dan enclosure .....	112
Studi sistem utilitas.....	115
Studi pemanfaatan teknologi.....	120

### **BAB IV. PROGRAM ARSITEKTUR**

4.1 Program kawasan .....	122
4.1.1 Konsep program dan tema kawasan .....	122
4.1.2 Tujuan perancangan.....	123
4.1.3 Faktor penentu perancangan(design determinant).....	122
4.1.4 Faktor persyaratan perancangan.....	126
4.1.5 Skenario program kawasan keseluruhan.....	126
4.1.6 Program besaran ruang dan luas kawasan .....	131
4.2 Program masing-masing fungsi .....	133
4.2.1 Program kegiatan .....	125
4.2.2 Program sistem struktur.....	139
4.2.3 Program sarana dan prasarana .....	143

## **BAB V. KAJIAN TEORI**

5.1 Kajian Teori Penekanan Desain.....	153
5.1.1 interpretasi dan elaborasi teori penekanan desain.....	153
5.1.2 Studi preseden .....	158
5.1.3 Kemungkinan penerapan teori penekanan desain .....	162
5.2 Kajian Teori Permasalahan Dominan .....	164
5.2.1 interpretasi dan elaborasi teori penekanan desain.....	164
5.2.2 Studi Preseden .....	165
5.2.2 Kemungkinan penerapan teori permasalahan dominan .....	166

## **DAFTAR PUSTAKA**

## **LAMPIRAN**





## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1: Peta Obyek Wisata Curug Sewu .....	14
Gambar 2.2: Pelaku .....	14
Gambar 2.3: Peta Proinsi Jawa Tengah.....	17
Gambar 2.4: Peta Kab. Kendal.....	18
Gambar 2.5: Peta Kec. Patean.....	18
Gambar 2.6: Batas kawasan wisata .....	19
Gambar 2.7: Gapura Obyek Wisata Batu Raden .....	21
Gambar 2.8: Air terjun Grojogan Sewu .....	22
Gambar 3.1: Peta Kab. Kendal.....	26
Gambar 3.2: Eksisting kawasan Obyek Wisata Curug Sewu .....	27
Gambar 3.3: Peta Eksisting Obyek Wisata Curug Sewu .....	28
Gambar 3.4: Penzoningan .....	39
Gambar 3.5: Arah edar matahari.....	33
Gambar 3.6: Parkiran berkabut .....	34
Gambar 3.7: Taman berkabut .....	34
Gambar 3.8: Variasi jenis vegetasi di komplek Obyek wisata Curug Sewu..	34
Gambar 3.9: Beberapa pohon fillisium di area taman .....	35
Gambar 3.10: Pohon fillisiun di area parkir .....	35
Gambar 3.11: Variasi jenis vegetasi dilihat dari gardu pandang .....	35
Gambar 3.12: Pohon pinus .....	35
Gambar 3.13: Pohon beringin .....	35
Gambar 3.14: Pohon cengkeh.....	35

Gambar 3.15: Kera ekor panjang .....	36
Gambar 3.16: Lingkungan kawasan Obyek Wisata Curug Sewu .....	37
Gambar 3.17: View dari gardu pandang.....	38
Gambar 3.18: Orientasi view .....	38
Gambar 3.19: Tebing .....	39
Gambar 3.20: Kontur tanah.....	39
Gambar 3.21: Tebing / bukit sebelah utara Air Terjun Curug Sewu .....	39
Gambar 3.22: Tandon air didalam kawasan wisata.....	40
Gambar 3.23: Drainase .....	40
Gambar 3.24: Tiang listrik yang berada di Jl. Sri Wardani .....	41
Gambar 3.25: Tiang listrik didalam kawasan wisata.....	41
Gambar 3.26: Jl. Curug Sewu, lebar jalan 7 m.....	41
Gambar 3.27: Jl. Sri Wardani, lebar jalan 5 m.....	41
Gambar 3.28: Jl. Jl. Maerokoco, lebar jalan 4 m, Jl. Cokro Kembang, lebar jalan 3 m.....	41
Gambar 3.29: Peta eksisting tapak .....	41
Gambar 3.30: Kondisi pedestrian Obyek Wisata Curug Sewu.....	42
Gambar 3.31: Gardu pandang .....	42
Gambar 3.32: Kera ekor panjang .....	43
Gambar 3.33: View dari Gardu pandang .....	44
Gambar 3.34: Mushola dan pendopo.....	45
Gambar 3.35: Bus jurusan Sukorejo – Semarang dan Angkutan menuju Obyek Wisata	

Curug Sewu.....	46
Gambar 3.36: Skenario view kawasan .....	51
Gambar 3.37: Arah view.....	52
Gambar 3.38: Fasilitas <i>cottage</i> .....	52
Gambar 3.39: Gardu pandang .....	53
Gambar 3.40: View dari Gardu pandang .....	53
Gambar 3.41: Kebun binatang .....	54
Gambar 3.42: Parkir didepan kolam renang.....	55
Gambar 3.43: Kolam renang .....	55
Gambar 3.44: Panggung hiburan .....	56
Gambar 3.45: Taman bermain anak.....	56
Gambar 3.46: Stasiun kereta mini .....	57
Gambar 3.47: Rute kereta mini .....	57
Gambar 3.48: Lapangan Tennis.....	58
Gambar 3.49: Area <i>jet coaster</i> .....	58
Gambar 3.50: Gasebo.....	59
Gambar 3.51: Orientasi view gasebo .....	60
Gambar 3.52: Parkir sepeda motor .....	60
Gambar 3.53: Parkir mobil .....	60
Gambar 3.54: Parkir kendaraan didepan area kolam renang, disebabkan pengunjung mencari kenyamanan akses pencapaian yang lebih dekat.....	61
Gambar 3.55: <i>Outbond</i> .....	61
Gambar 3.56: Bangunan pendopo beserta letak furniturnya.....	62
Gambar 3.57: Fasilitas kolam ikan .....	63
Gambar 3.58: Fasilitas Mushola .....	63
Gambar 3.59: Fasilitas Toilet umum .....	64
Gambar 3.60: Fasilitas Toko souvenir .....	65

Gambar 3.61: Fasilitas taman anggrek .....	66
Gambar 3.62: PKL .....	67
Gambar 3.63: Solusi perletakan loket .....	68
Gambar 3,64: Analisis eksisting .....	76
Gambar 3.65: Sistem Grid.....	78
Gambar 3.66: Sistem Radial .....	78
Gmbr 3.67: Sistem Linear .....	79
Gmbr 3.68: Sistem Kurvalinear .....	79
Gambar 3.69: Transportasi umum menuju Curug Sewu .....	80
Gambar 3.70 : Tiang listrik .....	81
Gambar 3.71: Pembangkit listrik tenaga mikrohidro.....	82
Gambar 3.72: Rencana lokasi pengembangan pembangkit listrik tenaga mikrohidro pada kawasan Obyek Wisata Curug Sewu.....	82
Gambar 3.73: Proses pengolahan air bersih dengan teknologi saringan pasir lambat "Up Flow" ganda.....	83
Gambar 3.74: Gambar kerja proses pengolahan air bersih dengan teknologi saringan pasir lambat "Up Flow" ganda.....	85
Gambar 3.75: Tanaman sebagai pelindung dari sinar matahari dan sebagai penyalur aliran udara.....	88
Gambar 3.76: Pengaruh letak lubang masuk terhadap aliran udara .....	88
Gambar 3.77: Cottage type A.....	98
Gambar 3.78: Cottage type B.....	99
Gambar 3.79: Laeout meja makan.....	99
Gambar 3.80: Kotak makan .....	100
Gambar 3.81: Toilet.....	101
Gambar 3.82: <i>Camping Ground</i> .....	102
Gambar 3.83: <i>Camping Ground</i> .....	102
Gambar 3.84: <i>Camping Ground family</i> .....	102
Gambar 3.85: Lap. Futsal.....	103
Gambar 3.86: <i>Alat permainan</i> .....	103
Gambar 3.87: Area bermain anak .....	104
Gambar 3.88: Kebun binatang mini.....	104
Gambar 3.89: Kolam renang .....	105
Gambar 3.90: Kereta mini .....	105

Gambar 3.91: Gasebo.....	106
Gambar 3.92: Pendopo.....	106
Gambar 3.93: Mushola.....	106
Gambar 3.94: Parkir roda 2.....	107
Gambar 3.95: Parkir roda 4.....	107
Gambar 3.97: Parkir roda 4.....	108
Gambar 3.98: Kantor pengelola.....	108
Gambar 3.99: Denah pos satpam.....	109
Gambar 3.101: Denah Gardu pandangng.....	109
Gambar 3.102: Kebun binatang.....	110
Gambar 3.103: Kereta gantung.....	110
Gambar 4.1: Perencanaan skenario kawasan.....	128
Gambar 4.2: Sistem Kurvalinear.....	131
Gambar 4.3: Analisis eksisting.....	143
Gambar 4.4: Sistem Kurvalinear.....	145
Gambar 4.5: Transportasi umum menuju Curug Sewu.....	146
Gambar 4.6: Tiang listrik.....	147
Gambar 4.8 : Diagram proses pengolahan air bersih dengan teknologi saringan pasir lambat "Up Flow" ganda.....	149
Gambar 4.9: Gambar kerja proses pengolahan air bersih dengan teknologi saringan pasir lambat "Up Flow" ganda.....	149
Gambar 4.10: Tanaman sebagai pelindung dari sinar matahari dan sebagai penyalur aliran udara.....	152
Gambar 4.11: Pengaruh letak lubang masuk terhadap aliran udara.....	152
Gambar 5.1: Rumah BungaLow.....	159
Gambar 5.2: bangunan Perjamuan kana.....	160
Gambar 5.3: Jeda Villa Bali.....	161
Gambar 5.4: Rumah Tropis.....	161
Gambar 5.5: Obyek Wisata Baturaden.....	165
Gambar 5.6: Obyek Wisata Gunung Bromo.....	165

## DAFTAR DIAGRAM

Diagram 3.1: Skema Pencapaian 1 .....	47
Diagram 3.2: Skema Pencapaian 2 .....	48
Diagram 3.3: Skema Pencapaian 3 .....	49
Diagram 3.4: Skema Pencapaian Obyek wisata Curug Sewu dari segala arah .....	50
Diagram 3.5: Skema alur masuk kekawasan wisata .....	67
Diagram 3.6: Skema alur masuk ke kawasan wisata <b>PAKET I</b> .....	70
Diagram 3.7: Skema alur masuk ke kawasan wisata <b>PAKET II</b> .....	70
Diagram 3.8: Skema alur masuk ke kawasan wisata <b>PAKET III</b> .....	71
Diagram 3.10: Skema zona wisata .....	73
Diagram 3.11: Skema zona pengelolaan .....	74
Diagram 3.12: Skema zona servis .....	74
Diagram 3.13: Skema zona kawasan .....	74
Diagram 3.14: Skema zona kawasan .....	75
Diagram 3.15: Skema hub. zona pengelolaan .....	75
Diagram 3.16; Skema hub. Ruang servis .....	76

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1: Tabel perbandingan.....	22
Tabel 2.2: Tabel Komparasi .....	23
Tabel 3.1: Kesimpulan fasilitas.....	72
Tabel 3.2: Pelaku, aktifitas, sifat kegiatan dan syarat ruang .....	93
Tabel 3.3: Data perkembangan pengunjung obyek wisata curug sewu di kabupaten kendal tahun 2005 – 2009 .....	95
Tabel 4.1: Pelaku .....	124
Tabel 4.2: Kalender event .....	125
Tabel 4.3: Penerapan fasilitas kawasan wisata.....	128
Tabel 4.4: Program Besaran Luas Kawasan.....	131
Tabel 4.5: Pelaku, aktifitas, sifat kegiatan dan syarat ruang .....	132
Tabel 5.1: Klasifikasi dan Ciri – Ciri Arsitektur Modern.....	156