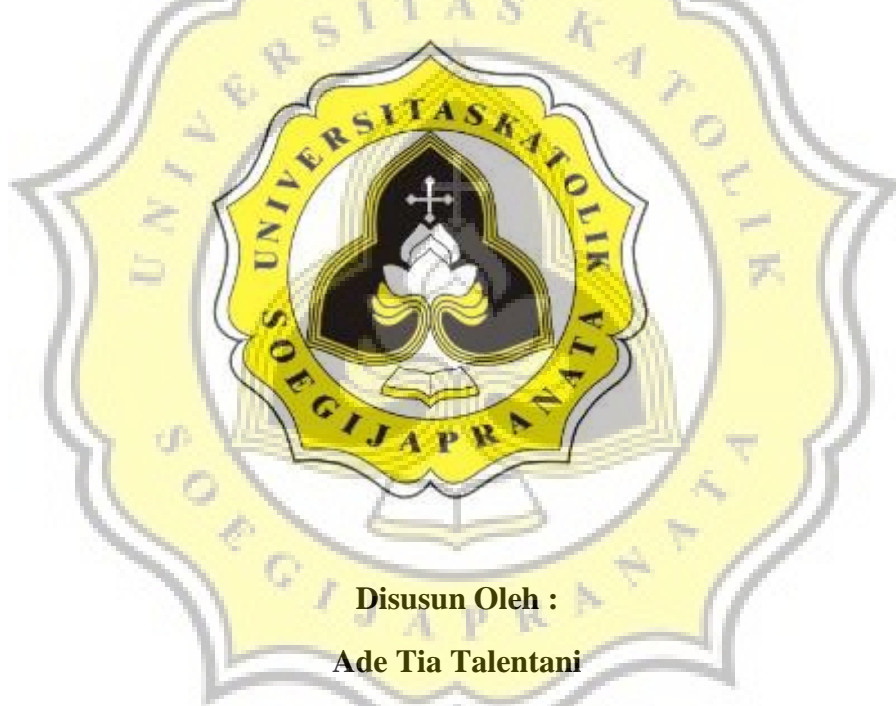


Laporan Praktik Kerja Lapangan

**“ANALISIS DAMPAK PERUBAHAN PERDA NOMOR 12 TAHUN 2013 MENJADI
PERDA NOMOR 13 TAHUN 2017 TERHADAP TINGKAT CAPAIAN PAJAK
HIBURAN DI KABUPATEN SEMARANG”**

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Ahli Madya Pada
Program Studi Perpajakan Fakultas Ekonomi Dan Bisnis**

Universitas Katolik Soegijapranata



Disusun Oleh :

Ade Tia Talentani

15.H1.0014

**PROGRAM STUDI PERPAJAKAN
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG**

2018

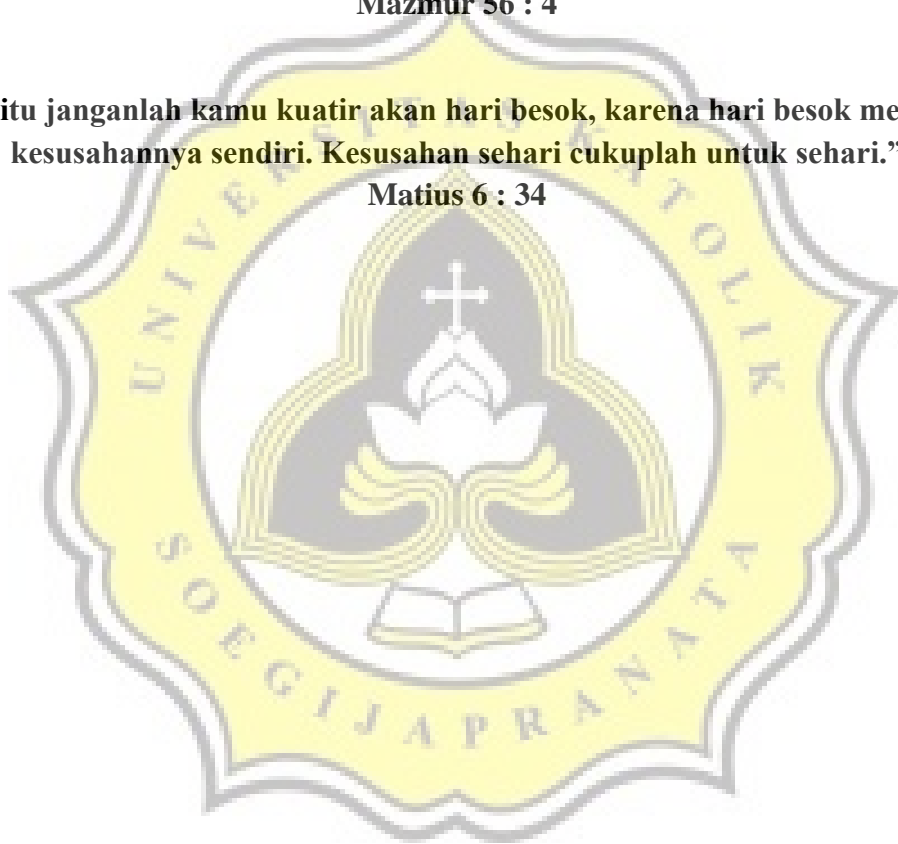
MOTTO

“Jika orang lain bisa, mengapa saya tidak?”

**“Waktu aku takut, aku ini percaya kepada-Mu”
Mazmur 56 : 4**

“Sebab itu janganlah kamu kuatir akan hari besok, karena hari besok mempunyai kesusahannya sendiri. Kesusahan sehari cukuplah untuk sehari.”

Matius 6 : 34



PERSEMBAHAN

Tugas Akhir ini saya persembahkan untuk :

Allah Bapa Tuhan Yesus Kristus

Papah, Mamah, dan Kakak tercinta.



HALAMAN PERSETUJUAN LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

Nama : **Ade Tia Talentani**
Nim : **15.H1.0014**
Fakultas : **Ekonomi dan Bisnis**
Program Studi : **Perpajakan**
Judul : **Analisis Dampak Perubahan Perda Nomor 12 Tahun 2013 Menjadi Perda Nomor 13 Tahun 2017 Terhadap Tingkat Capaian Pajak Hiburan Di Kabupaten Semarang**



Disetujui di Semarang, Oktober 2018

Dosen Pembimbing

MG. Westri Kekalih, SE. , ME.

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Praktek Kerja Lapangan dengan judul : **Analisis Dampak Perubahan Perda Nomor 12 Tahun 2013 Menjadi Perda Nomor 13 Tahun 2017 Terhadap Tingkat Capaian Pajak Hiburan Di Kabupaten Semarang**

Yang disusun Oleh :

Nama : **Ade Tia Talentani**

Nim : **15.H1.0014**

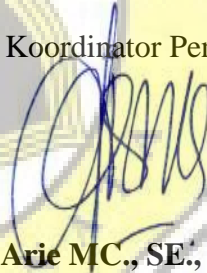
Telah dipertahankan di depan penguji pada tanggal Oktober 2018 dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima sebagai salah satu syarat untuk mencapai Ahli Madya Perpajakan.

Pembimbing,



MG. Westri Kekalih, SE. , ME.

Koordinator Penguji,



Agnes Arie MC., SE., M.Si., Akt., BKP

Dekan Fakultas Ekonomi Dan Bisnis



Dr. Octavianus Digdo Hartomo, M.Si., Akt

PERNYATAAN KEASLIAN LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : **Ade Tia Talentani**

Nim : **15.H1.0014**

Fakultas : **Ekonomi dan Bisnis**

Program Studi : **Perpajakan**

Menyatakan bahwa laporan Tugas Akhir ini adalah benar hasil karya sendiri. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya plagiasi, manipulasi, dan bentuk kecurangan lainnya, saya bersedia untuk menerima sanksi dalam bentuk apapun dari Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

Semarang, 19 Oktober 2018

Ade Tia Talentani

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan Syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas kasih karunia dan berkat-Nya yang telah dilimpahkan, sehingga penulis mampu menyelesaikan Laporan Praktik Kerja Lapangan yang berjudul “Analisis Dampak Perubahan Perda Nomor 12 Tahun 2013 menjadi Perda Nomor 13 Tahun 2017 Terhadap Tingkat Capaian Pajak Hiburan di Kabupaten Semarang” dengan baik. Laporan Praktek Kerja Lapangan ini disusun sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Studi Diploma Perpajakan di Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

Penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih setulus-tulusnya kepada:

1. Allah Bapa di Sorga, Tuhan Yesus Kristus yang turut menyertai dan memberkati setiap langkah perjalanan dalam hidup.
2. Bapak Dr. Octavianus Digdo Hartomo, M.Si., Akt sebagai Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang.
3. Ibu Agnes Arie MC, SE., M.Si., Akt., BKP sebagai Ketua Program Studi Perpajakan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang.
4. Ibu Paulina Rini Hastuti, SE., M.Si., Akt sebagai Dosen Wali yang selalu memberi semangat dan motivasi selama saya menjadi mahasiswi di Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang.
5. Ibu MG. Westri Kekalih, SE., M.Si sebagai Dosen Pembimbing yang sudah memberikan bimbingan dan motivasi selama masa penyelesaian Tugas Akhir.
6. Ibu Shandy Jannifer Matitaputty, SE., M.Si dan seluruh dosen perpajakan yang telah membagikan ilmu yang sangat bermanfaat bagi kami para mahasiswa/i yang sudah menempuh pendidikan di Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang.
7. Mbak Vincentia Retno Wisayang (Mbak Wiwis) sebagai Staf Perpajakan yang selalu setia melayani dan memberikan informasi mengenai perkuliahan.
8. Seluruh pegawai Kantor Badan dan Keuangan Daerah (BKUD) Kabupaten Semarang yang sudah memberikan ilmu saat melaksanakan Praktek Kerja Lapangan. Khususnya

untuk Ibu Ratih, Mbak Arin, Mas Bintang, Pak Amir dan Mas Ganung yang selama Praktek Kerja Lapangan memberikan pengarahan dan bimbingan secara langsung dengan penuh kesabaran.

9. Papah, Mamah dan kakak Agnes yang Ade cintai karena tiada henti selalu setia memberikan nasihat, semangat, motivasi dan doa dalam setiap langkah perjalanan hidup ini.
10. Teman-teman tercinta Cecha, Cicil, Fitri, Kak Devi, Olyvia dan Nathalia yang sudah setia menemani dan memberikan support selama penulisan tugas akhir dan selalu menemani di saat susah dan senang selama kuliah di Unika dan terimakasih atas pengalaman yang menyenangkan selama saya menuntut ilmu di Semarang.
11. Seluruh teman-teman UKM Dian Fenata (Pers) periode 2015-2016 dan periode 2017-2018 yang sudah memberikan pengalaman berdinamika yang tidak pernah dialami sebelumnya dalam berorganisasi.
12. Seluruh teman-teman Diploma III Perpajakan angkatan 2015 yang sudah berjuang bersama-sama selama masa perkuliahan.

Semoga karya tulis ini dapat bermanfaat bagi pembaca walaupun masih jauh dari kata sempurna.

Semarang, Oktober 2018

Ade Tia Talentani

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN MOTTO.....	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN LAPORAN PRAKTIK KERJA LAPANGAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN LAPORAN.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan Penelitian.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	3
1.5 Sistematika Penulisan.....	4
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1 Pengertian Pajak.....	5
2.2 Fungsi Pajak.....	5
2.3 Kelompok Pajak.....	6
2.4 Asas Pemungutan Pajak.....	7
2.5 Sistem Pemungutan Pajak.....	7
2.6 Pengertian Pajak Daerah dan Retribusi Daerah.....	8
2.7 Subjek dan Objek Pajak Daerah dan Retribusi Daerah.....	8
2.8 Tarif Pajak Daerah Kabupaten Semarang.....	10
2.9 Perbedaan Perda Nomor 12 Tahun 2013 dengan Perda Nomor 13 Tahun 2017...11	

2.10 Penghitungan Pajak Terutang.....	12
2.11 Pajak Hiburan.....	13

BAB III GAMBARAN UMUM DAN METODE PENELITIAN

3.1 Gambaran Umum BKUD Kabupaten Semarang.....	16
3.2 Visi dan Misi BKUD Kabupaten Semarang.....	16
3.3 Struktur Organisasi BKUD dan Aset Kabupaten Semarang.....	17
3.4 Bagan Organisasi BKUD Kabupaten Semarang.....	18
3.5 Metode Penelitian.....	19

BAB IV PEMBAHASAN

4.1 Ilustrasi Perubahan Kewajiban Pajak Hiburan Menurut Perda Nomor 12 Tahun 2013 dan Perda Nomor 13 Tahun 2017.....	21
4.2 Target dan Realisasi Pemenuhan Kewajiban Pajak Hiburan Sebelum dan Setelah Perda Nomor 13 Tahun 2017 Diterapkan.....	24
4.2.1 Target dan Realisasi Perda Nomor 12 Tahun 2013.....	24
4.2.2 Target dan Realisasi Perda Nomor 13 Tahun 2017.....	26
4.2.3 Perbandingan Sebelum dan Setelah Perda Nomor 13 Tahun 2017 Diterapkan di Kabupaten Semarang.....	26
4.2.4 Jumlah Wajib Pajak Hiburan yang Memenuhi Kewajibannya.....	28
4.3 Konsekuensi Bagi Wajib Pajak yang Tidak Memenuhi Kewajiban Pajak Hiburan Sesuai dengan Waktu dan Ketetapan yang Berlaku.....	30

BAB V PENUTUP

5.1 Kesimpulan.....	32
5.2 Saran.....	33

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	Daftar Jenis Pajak dan Objek Pajak.....	8
Tabel 2.2	Jenis Retribusi dan Objek Retribusi.....	9
Tabel 2.3	Tarif Pajak Daerah Kabupaten Semarang.....	10
Tabel 2.4	Perbedaan Tarif Pajak Hiburan pada Perda No 12 Tahun 2013 dan Perda No 13 Tahun 2017.....	12
Tabel 2.5	Daftar Tarif Pajak Hiburan.....	14
Tabel 3.1	Rumus Perhitungan Pendekatan Numerik.....	20
Tabel 4.1	Ilustrasi Perubahan Target Penurunan Pajak Hiburan (Target).....	21
Tabel 4.2	Ilustrasi Perubahan Kewajiban Pajak Hiburan (Realisasi)	23
Tabel 4.3	Target Realisasi Pajak Hiburan Sebelum Perubahan Perda (Perda Nomor 12 Tahun 2013) Tahun 2017.....	25
Tabel 4.4	Target Realisasi Pajak Hiburan Setelah Perubahan Perda (Perda Nomor 13 Tahun 2017) Tahun 2018.....	26
Tabel 4.5	Perubahan Tingkat Capaian Tahun 2017 Hingga Tahun 2018.....	27
Tabel 4.6	Jumlah Wajib Pajak Hiburan yang Memenuhi Kewajibannya Tahun 2017.....	29
Tabel 4.7	Jumlah Wajib Pajak Hiburan yang Memenuhi Kewajibannya Tahun 2018 (Januari - Juni).....	29

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Bagan Organisasi Badan Keuangan Daerah dan Aset Daerah Kabupaten Semarang.....18



ABSTRAK

Pajak daerah adalah salah satu sektor yang berkontribusi bagi pendapatan negara. Tujuan analisis ini adalah untuk mengetahui penyebab menurunnya tarif pajak hiburan, bagaimana pengaruh perubahan tarif terhadap kewajiban pajak hiburan; seperti apa target dan realisasi pemenuhan kewajiban pajak hiburan sebelum (Januari-Desember tahun 2017) dan setelah (Januari-Juni tahun 2018) Perda Nomor 13 Tahun 2017 diterapkan; dan bagaimana konsekuensi apabila tidak memenuhi kewajiban pajak sesuai Peraturan Daerah yang berlaku. Penulis menggunakan data primer, sekunder, serta menggunakan teknik deskriptif kuantitatif yang menekankan analisis pada data-data numerik. Perubahan perda yang terjadi disebabkan karena adanya keluhan dari beberapa wajib pajak hiburan yang merasa tarif jenis pajaknya terlalu tinggi. Setelah dipertimbangkan oleh Pemerintah Kabupaten Semarang, maka tarif dari beberapa jenis pajak hiburan menjadi lebih rendah sehingga menyebabkan target naik dengan harapan pendapatan keuangan daerah menjadi naik dan tingkat kepatuhan wajib pajak terhadap kewajibannya menjadi lebih baik. Konsekuensi apabila tidak memenuhi kewajiban pajak sesuai Peraturan Daerah yang berlaku adalah sanksi administrasi 2% dan kurungan penjara paling lama 2 tahun atau denda paling banyak 4 kali jumlah pajak terutang.

Kata Kunci : Pajak Hiburan, Perda Nomor 12 Tahun 2013, Perda Nomor 13 Tahun 2017.