

DAFTAR PUSTAKA

❖ Sumber Buku

- BPS Kabupaten Sumedang (2014) *Kabupaten Sumedang Dalam Angka Tahun 2014*: BPS Kabupaten Sumedang.
Tersedia: <http://sumedangkab.bps.go.id/publikasi/sumedang-dalam-angka-2014> diakses pada tanggal 8 Januari 2015
- Cavalier, Stephen (2011) *The World History Of Animation*: Penerbit University of California Press
- Ching, D.K (2003) *Ilmu Konstruksi Bangunan edisi ketiga*, Penerbit Erlangga: Jakarta
- Doelle, Leslie. Prasetio, Lea (1993) *Akustik Lingkungan*, Penerbit Erlangga: Jakarta
- Frick, Heinz. Mulyani, Hesti Tri (2006) *Arsitektur Ekologis*, Penerbit Kanisius: Yogyakarta
- Jamalludin Harun & Zidatun Tasir (2005) *Animasi: Dari Helai Kertas ke Screen Digital*, Penerbit: Venton Publishing: Kuala Lumpur
- Jencks, Charles (1984) *The Language of the Post-Modern Architecture*, Penerbit: Rizzoli New York
- Mangunwijaya (1997) *Pengantar Fisika Bangunan*, Penerbit Djambatan: Jakarta
- Murtiyoso, Bambang. Waridi. Suyanto dkk (2004) *Pertumbuhan dan Perkembangan Seni Pertunjukan Wayang*, Penerbit Citra Etnika: Surakarta

- Pena, William (2001) *Problem Seeking: An Architecture Programming Primer* , John Wiley and Sons Inc, New York
 - Prakosa Gotot (2010) *Animasi: Pengetahuan Dasar Film Animasi Indonesia*, Yayasan Seni Visual: Jakarta
 - Satwiko, Prasasto(2009) *Fisika Bangunan* , Penerbit ANDI:Yogyakarta
 - Willey and Son (1980) *Sign, Symbol and Architecture*: Pitman Press
 - Cloud, S. M. (1993). *Understanding Comics*. California: William Morrow Paperback.
 - Albert, A. (2015). *The Process of Creating Comic Books*. Dipetik September 20, 2015, dari About Entertainment: <http://comicbooks.about.com/od/creatingcomicbooks/tp/process.htm>
- ❖ Sumber Jurnal
- Heru dwi waluyo. 2005. Komik sebagai media komunikasi visual dan pembelajaran: Universitas kristen putra. (http://www.lifemosaic.net/images/uploads/Territories_of_Life/TOL_Resources/Communications/Komik_Sebagai_Media_Komunikasi_Visual_Pembelajaran.pdf.)
 - Vina amelia novitasari. 2016. ANIMATED COMIC STUDIO DI BSD CITY TANGERANG: Universitas diponogoro. (http://eprints.undip.ac.id/49703/1/VINA_AMELIA_NOVITASARI_21020112130065_JUDUL.pdf..)

- Ahmad Pramata Mulyadi. 2014. MIX-USE STUDIO KOMIK DAN ANIMASI PLANKTON CREATIVE INDONESIA DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR HIGH TECH: Universitas gajah mada.

(http://etd.repository.ugm.ac.id/index.php?mod=penelitian_detail&sub=PenelitianDetail&act=view&typ=html&buku_id=70758&obyek_id=4)

❖ Sumber Internet

- <http://www.archdaily.com/>, diakses pada tanggal 24 Januari 2018.
- <http://www.architectura.com/>, diakses pada tanggal 12 Januari 2018.
- <http://assets.kompas.com/>, diakses pada tanggal 10 Januari 2018.
- <http://indonesia-peta.blogspot.com/>, diakses pada tanggal 12 Februari 2018.
- <http://www.jatengpos.co.id/>, diakses pada tanggal 10 Januari 2018
- <http://www.pinterest.com/>, diakses pada tanggal 5 Januari 2018.
- <http://www.potensijateng.com/>, diakses pada tanggal 10 Februari 2018.
- <http://www.semarangkab.go.id/>, diakses pada tanggal 12 Februari 2018.