

DAFTAR PUSTAKA

- Azwar, S. 2010. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Bauer, J.J., Schwab, R.J., McAdams, P.D. 2011. Self Actualizing Where Ego Development Finally Feels Good. [http://academic.udayton.edu/jackbauer/Mypubs/Bauer/11 SA ED WB proof copy.pdf](http://academic.udayton.edu/jackbauer/Mypubs/Bauer/11_SA_ED_WB_proof_copy.pdf) (Diakses tanggal 27 Agustus 2014) Vol. 39. (1-15)
- Budiraharjo, P. 1997. *Mengenal Teori Kepribadian Mutakhir*. Yogyakarta: Kanisius.
- Bungin, B. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Gramedia.
- Burleson, W. 2005. Developing Creativity, motivation, and self-actualization with learning systems. USA St. Cambridge. <http://www.public.asu.edu/~kvanlehn/ITScourse2009/Readings/Burleson%202005.pdf>; [http://www.researchgate.net/publication/222313892 Developing creativity motivation and self-actualization with learning systems](http://www.researchgate.net/publication/222313892_Developing_creativity_motivation_and_self-actualization_with_learning_systems). (Diakses Tanggal 9 Agustus 2014) Vol. 63. (436-451)
- Croft, G., Boyer, W., Hett, G. 2009. Self-Actualization: The Heart and Soul of a Potential-Based Life Skill Program for a Child with Multiple Disabilities. Canada: University of Victoria, BC. <http://e-resources.pnri.go.id:2056/docview/228484704/abstract/4F33776063384E33PQ/3?accountid=25704>. (Diakses Tanggal 9 Agustus 2014) Vol. 37. (43-49)
- Feist, J, G, & Feist, J. 2010. *Teori Kepribadian*. Penerjemah: Handriatno. Jakarta: Salemba
- Goble, G, F.1987. *Mahzab Ketiga: Psikologi Humanistik Abraham Maslow*. Penerjemah: Drs. A. Supratiknya. Yogyakarta: Kanisius.
- Koeswara, E. 1992. *Logoterapi Psikoterapi Viktor Frankl*. Yogyakarta Kanisius.

- Mayasari, K. 2008. Aktualisasi Diri Remaja Ditinjau Dari Kelekatan Remaja Pada Ibu. *Skripsi* (tidak diterbitkan). Semarang: Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata.
- Moleong, J, L. 2000. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Poerwandari, E, K. 2007. *Pendekatan Kualitatif untuk Penelitian Perilaku Manusia*. Jakarta: Perfecta.
- Rupriyono, L, A. 2011. Aplikasi Metode Suzuki Dengan Media Lagu Anak Nusantara. *Jurnal Ilmiah Seni Musik*. Vol. 2. No. 3 (200-211)
- Sitowati, I. 2010. Relevansi Selera Musik Klasik Dan Kelas Sosial. *Jurnal Ilmiah Seni Musik*. Vol. 2. No. 1 (11-22)
- Wastap, B, J. 2010. Dari Filsafat Keindahan Menuju Komunikasi Seni Pertunjukan. Bandung: Jurusan Seni Teater STSI Bandung. <http://www.scribd.com/doc/214102171/Filsafat-Keindahan-Menuju-Komunikasi-Seni-Pertunjukan>. (Diakses Tanggal 5 Mei 2014) Vol. 6. (37-47)