

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku :

- Anitah, Sri. (2012). *Media Pembelajaran*. Surakarta: Yuma Pustaka
- Baksin, Askurifai.(2003). *Membuat Film Indie Itu Gampang*. Bandung : Katarsis
- Danesi, Marcel. (2010). *Pesan, Tanda, dan Makna: Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Derry, Charles. (1977). *Dark Dreams: A Psychological History of the Modern Horror Film*. South Brunswick: A. S. Barnes.
- Dian, L . (2016). *I Know Your Gesture*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Effendy, Onong Uchjana. (2003). *Televisi Siaran, Teori dan Praktek*. Bandung : PT. Alumni Citra Aditya Bakti.
- Kusrianto, Adi. (2007). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: CV Andi.
- Soelarko, R. M. (1990). *Komposisi fotografi*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Sugiono, Dendy. (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia Pusat Bahasa Edisi Keempat*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyono. (2009). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Supranto, Andi. (2016). *Ada mitos dalam DKV (Desain Komunikasi Visual)*. Jakarta: PT. Lintas Kreasi Imaji
- McQuail, Dennis. (1987). *Teori Komunikasi Massa Suatu Pengantar*. Jakarta: Erlangga.
- Nawiroh, Vera. (2014). *Semiotika Dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.

### Artikel/ Web:

- Abeledo, Yan. (2011). *Color Theory for Designers: A Handbook*. Diakses tanggal 14 Febuari 2017, dari <https://www.scribd.com/doc/71661587/Color-Theory-for-Designers-A-Handbook>
- Census. (2017). *U.S. and World Population Clock*. Diakses tanggal 14 Febuari 2017, dari <https://www.census.gov/popclock/>
- Flaherty, Keely. (2016). *Here's The Sexist Detail In Movie Posters You Probably Never Noticed*, 2016, April. diakses tanggal 1 Maret 2017, dari [https://www.buzzfeed.com/clairedelouraille/heres-the-sexist-detail-in-movie-posters-you-probably-never?utm\\_term=.comQ8dxWZ1#.elnr0n2WVo](https://www.buzzfeed.com/clairedelouraille/heres-the-sexist-detail-in-movie-posters-you-probably-never?utm_term=.comQ8dxWZ1#.elnr0n2WVo)
- Guerrasio, Jason. (2016). *Why 2016 Was One Of The Greatest Years For Horror Movies Ever*. Diakses tanggal 1 Maret 2017, dari <http://www.businessinsider .co.id/great-horror-movies-2016>
- Horror Movie user survey. Diakses tanggal 14 Febuari 2017, dari <http://www.imdb.com/list/ls031198986/>.

- Kale, Sirin. (2016). *The All-Female Collective Championing Horror Films for the Girls*. Diakses tanggal 1 Maret 2017, dari [https://broadly.vice.com/en\\_us/article/the-all-female-collective-championing-horror-films-for-the-girls](https://broadly.vice.com/en_us/article/the-all-female-collective-championing-horror-films-for-the-girls)
- M. Hajar A. K. (2005). *Mengenal macam-macam teknik pengambilan*. Diakses tanggal 14 Februari 2017, dari <http://www.kelasfotografi.com/2015/02/mengenal-macam-macam-teknik-pengambilan.html>
- Maulana. (2015). *Mengenai Pemikiran Charles Sanders Peirce Tentang Semiotika*. Diakses tanggal 20 Maret 2017, dari <file:///D:/2017/Mengenal%20Pemikiran%20Charles%20Sanders%20Peirce%20Tentang%20Semiotika%20-%20Murad%20Maulana.htm>
- Masters Kristin. (2013). *A Brief History of Horror Literature*. Diakses tanggal 1 Maret 2017, dari <https://blog.bookstellyouwhy.com/-a-brief-history-of-horror-literature>
- The Numbers. (2017). *Domestic Movie Theatrical Market Summary 1995 to 2017*. Diakses tanggal 14 Februari 2017, dari <http://www.the-numbers.com/market/>
- Tumblr. (2017). *Headless Women Of Hollywood*. Diakses tanggal 1 Maret 2017, dari <http://headlesswomenofhollywood.com/About>
- Suaramerdeka.com. (2008, Oktober 22). *Marjinalisasi Perempuan dalam Film Horor*. Diakses tanggal 14 Februari 2017, dari <http://www.suaramerdeka.com/v1/index.php/read/cetak/2008/10/22/35700/Marjinalisasi-Perempuan-dalam-Film-Horor>.
- Statista. (2017). *Movie genres in North America by number of releases 1995-2017*. Diakses tanggal 14 Februari 2017, dari <https://www.statista.com/statistics/188672/movie-genres-in-north-america-by-number-of-releases-since-1995/>.
- Statista. (2017). *Statistics and facts about the film industry*. Diakses tanggal 14 Februari 2017, dari <https://www.statista.com/topics/964/film/>
- Stephenfollows. (2015). *How many films are made around the world?*. Diakses tanggal 14 Februari 2017, dari <https://stephenfollows.com/how-many-films-are-made-around-the-world/>
- Syarif. (2011, Februari 20). *Film-Film Hollywood Menarik Diri Dari Indonesia (Positif Atau Negatif)?*. Diakses tanggal 14 Februari 2017, dari <https://syarifblackdolphin.wordpress.com/2011/02/20/film-film-hollywood-menarik-diri-dari-indonesia-positif-atau-negatif/>.