

**PROJEK AKHIR ARSITEKTUR**  
**Periode LXXI, Semester Genap , Tahun 2016/2017**

# **LANDASAN TEORI DAN PROGRAM**

## **SEKOLAH TINGGI ILMU PARIWISATA DI KOTA SEMARANG**

### **Tema Desain**

Arsitektur Regionalisme

### **Fokus Kajian**

Penataan Ruang Praktikum ( Bidang Perjalanan Wisata)  
Sebagai Tempat Belajar yang Nyaman

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan  
memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur**

### **Disusun oleh:**

Ade Yasa F.  
NIM : 11.11.0095

### **Dosen pembimbing :**

Ir. Ety Endang Listiati,MT.  
NIDN : 0617025701



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

**Maret 2017**

## HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR  
Periode LXXI, Semester Genap, Tahun 2016 / 2017  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Judul : Sekolah Tinggi Ilmu Pariwisata di Kota  
Semarang

Tema Desain : Arsitektur Regionalisme

Fokus Kajian : Penataan Ruang Praktikum ( Bagian Perjalanan  
Wisata ) Sebagai Tempat Belajar yang Nyaman

Penyusun : ADE YASA FAMADHANI

NIM : 11.11.0095

Pembimbing : Ir. Etty Endang Listiati, MT.

Penguji : Ir. IGN. Dono Sayoso, MSR  
Ir. AMS. Darmawan, Bldg.  
Ir. Yulita Titik , MT.

Semarang, Maret 2017

Mengetahui dan mengesahkan,

Dekan  
Fakultas Arsitektur dan Desain,

Dra. B. Tyas Susanti, MA., PhD.

NIDN. 0626076501

Ketua  
Program Studi Arsitektur,

MD. Nestri Kiswari, ST., MSc.

NIDN. 0616085701

## HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR  
Periode LXXI, Semester Genap, Tahun 2016 / 2017  
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN  
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Judul : Sekolah Tinggi Ilmu Pariwisata di Kota  
Semarang

Tema Desain : Arsitektur Regionalisme

Fokus Kajian : Penataan Ruang Praktikum ( Bidang Perjalanan  
Wisata ) Sebagai Tempat Belajar yang Nyaman

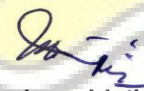
Penyusun : ADE YASA FAMADHANI

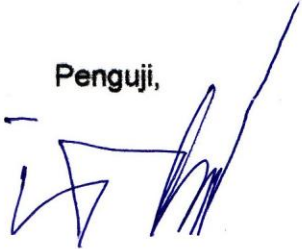
NIM : 11.11.0095

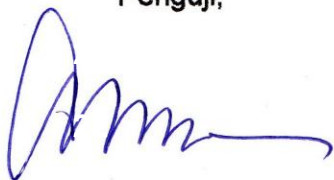
Pembimbing : Ir .Etty Endang Listiati, MT.

Penguji : Ir. IGN. Dono Sayoso, MSR  
Ir. AMS Darmawan, Bldg.  
Ir. Yulita Titik S, MT.

Semarang, Maret 2017  
Mengetahui dan mengesahkan,  
Pembimbing,

  
Ir .Etty Endang Listiati, MT.  
NIDN. 0617025701

Penguji,  
  
Ir. IGN. Dono Sayoso, MSR.  
NIDN. 0608075601

Penguji,  
  
Ir. AMS Darmawan, Bldg.  
NIDN. 0006085001

Penguji,  
  
Ir. Yulita Titik S, MT.  
NIDN. 0612066201

# DAFTAR ISI

---

|   |     |
|---|-----|
| <b>HALAMAN JUDUL</b> .....                  |     |
| <b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....             | i   |
| <b>PERNYATAAN KEASLIAN</b> .....            | iii |
| <b>PRAKATA</b> .....                        | iv  |
| <b>DAFTAR ISI</b> .....                     | v   |
| <b>DAFTAR GAMBAR</b> .....                  | ix  |
| <b>DAFTAR BAGAN</b> .....                   | xi  |
| <b>DAFTAR BAGAN</b> .....                   | iii |
| <b>BAB I PENDAHULUAN</b>                    |     |
| 1.1. Latar Belakang Proyek .....            | 1   |
| 1.1.1. Ketertarikan (Interest).....         | 3   |
| 1.1.2. Kepentingan mendesak (Urgency) ..... | 3   |
| 1.1.3. Kebutuhan (Need).....                | 4   |
| 1.1.4. Keterkaitan (Relevancy) .....        | 5   |
| 1.2. Tujuan dan Sasaran Pembahasan .....    | 5   |
| 1.3. Lingkup Pembahasan.....                | 6   |
| 1.3.1. Deskripsi Proyek .....               | 6   |
| 1.3.2. Analisa Program Arsitektural .....   | 6   |
| 1.3.3. Kajian Teori .....                   | 7   |
| 1.4. Metode Pembahasan .....                | 7   |
| 1.4.1. Metode Pengumpulan Data.....         | 7   |
| 1.4.2. Metode Penyusunan dan Analisa.....   | 8   |
| 1.4.3. Metode Pemrograman.....              | 9   |
| 1.4.4. Metode Perancangan Arsitektur .....  | 9   |
| 1.4.5. Sitematika Pembahasan .....          | 10  |
| 1.5. Skema kerangka pemikiran .....         | 12  |
| .....                                       |     |

## **BAB II TINJAUAN PROYEK SEKOLAH TINGGI ILMU PARIWISATA DI KOTA SEMARANG**

|  |    |
|--|----|
| 2.1. Tinjauan Umum .....                                       | 13 |
| 2.1.1. Gambaran Umum.....                                      | 13 |
| 2.1.2. Latar belakang – Perkembangan - Trend.....              | 16 |
| 2.1.3. Sasaran yang Akan Dicapai .....                         | 19 |
| 2.2. Tinjauan Khusus.....                                      | 19 |
| 2.2.1. Terminologi .....                                       | 19 |
| 2.2.2. Kegiatan (Pelaku, Fasilitas dan Sarana/prasarana) ..... | 25 |
| 2.2.3. Spesifikasi dan Persyaratan Desain.....                 | 39 |
| 2.2.4. Deskripsi Konteks Kota Semarang.....                    | 65 |
| 2.2.6. Permasalahan Desain.....                                | 78 |
| 2.3. Kesimpulan, Batasan dan Anggaran .....                    | 79 |
| 2.3.1 Kesimpulan .....   | 79 |
| 2.3.2 Batasan .....  | 80 |
| 2.3.2 Anggaran.....  | 80 |

## **BAB III ANALISA PENDEKATAN PROGRAM ARSITEKTUR**

|   |     |
|---|-----|
| 3.1. Analisa Pendekatan Arsitektur.....                             | 81  |
| 3.1.1. Studi Aktifitas .....  | 81  |
| 3.1.1. Studi Fasilitas.....   | 107 |
| 3.2. Analisa Pendekatan Sistem Bangunan (Arsitektur) .....          | 140 |
| 3.2.1. Studi Sistem Struktur dan Enclosure.....                     | 140 |
| 3.2.2. Studi Sistem Utilitas .....                                  | 155 |
| 3.2.3. Studi Pemanfaatan Teknologi .....                            | 166 |
| 3.3. Analisa Pendekatan konteks lingkungan (Perancangan baru) ..... | 169 |
| 3.3.1. Analisa Pemilihan Lokasi .....                               | 169 |
| 3.3.2. Analisa Pemilihan Tapak.....                                 | 173 |

## **BAB IV PROGRAM ARSITEKTUR**

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 4.1. Konsep Program.....  | 179 |
| 4.1.1. Aspek Citra.....   | 179 |
| 4.1.2. Aspek Fungsi ..... | 179 |

|   |            |
|---|------------|
| 4.1.3. Aspek Teknologi.....   | 180        |
| 4.2. Tujuan Perancangan, Faktor Penentu Perancangan<br>dan faktor persyaratan perancangan ..... | 180        |
| 4.2.1. Tujuan Perancangan.....  | 180        |
| 4.2.2. Faktor Penentu Perancangan .....   | 181        |
| 4.2.3. Faktor Persyaratan Perancangan .....   | 182        |
| 4.3. Program Arsitektur.....  | 184        |
| 4.3.1. Program Kegiatan dan Besaran Ruang .....   | 184        |
| 4.3.2. Program Sistem Struktur .....  | 187        |
| 4.3.3. Program Sistem Utilitas.....   | 188        |
| 4.4. Program Lokasi dan Tapak.....  | 190        |
| <b>BAB V KAJIAN TEORI</b>   |            |
| 5.1. Kajian Teori Penekanan Desain (Arsitektur Regionalisme) .....                              | 196        |
| 5.1.1. Uraian Interpretasi dan Elaborasi.....   | 196        |
| 5.1.2. Studi Preseden.....  | 199        |
| 5.1.3. Kemungkinan penerapan Teori Tema Desain.....   | 204        |
| 5.2. Kajian Teori Permasalahan Desain .....   | 204        |
| 5.2.1. Uraian Interpretasi dan Elaborasi .....  | 205        |
| 5.2.2. Studi Preseden.....  | 207        |
| 5.2.3. Kemungkinan Penerapan Teori Tema Desain .....  | 210        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>   | <b>214</b> |
| <b>LAMPIRAN.....</b>  | <b>215</b> |

## DAFTAR GAMBAR

---

|                    |   |     |
|--------------------|---|-----|
| <b>Gambar.1 :</b>  | Peta Kota Semarang.....                                     | 65  |
| <b>Gambar.2 :</b>  | Peta Pembagian Wilayah (BWK) Kota Semarang .....            | 67  |
| <b>Gambar.3 :</b>  | Peta pariwisata di Semarang .....                           | 69  |
| <b>Gambar.4 :</b>  | Kapal Pesiar Bersandar di Tanjung Emas .....                | 70  |
| <b>Gambar.5 :</b>  | Bandara Ahmad Yani .....                                    | 71  |
| <b>Gambar.6 :</b>  | Kutipan Pengembangan fungsi Wilayah Kota Semarang.....      | 72  |
| <b>Gambar.7 :</b>  | kutipan” Rencana Pengembangan Kawasan Pendidikan .....      | 72  |
| <b>Gambar.8 :</b>  | Logo STP Bandung.....                                       | 73  |
| <b>Gambar.9 :</b>  | foto Dokumentai Survey (Bangunan Lama) .....                | 76  |
| <b>Gambar.10 :</b> | foto Dokumentai Survey (Bangunan Baru dan Masterplan) ..... | 77  |
| <b>Gambar.11 :</b> | foto Dokumentai Survey (Fasilitas yang Ada) .....           | 77  |
| <b>Gambar.12 :</b> | Kegiatan di ruang Studio Pariwisata .....                   | 122 |
| <b>Gambar.13 :</b> | Studi Besaran perabot ruang Studio .....                    | 122 |
| <b>Gambar.14 :</b> | Studi Ruang Studio Pariwisata.....                          | 123 |
| <b>Gambar.15 :</b> | Kondisi Lab komputer Reservasi Online .....                 | 123 |
| <b>Gambar.16 :</b> | Studi Ruang Reservasi Online .....                          | 124 |
| <b>Gambar.17 :</b> | Ilustrasi Aktivitas di Gerai Check In Bandara .....         | 125 |
| <b>Gambar.18 :</b> | Studi Ruang Gerai Check In.....                             | 125 |
| <b>Gambar.19 :</b> | Ilustrasi Ruang Simulasi Travel.....                        | 126 |
| <b>Gambar.20 :</b> | Studi Ruang Simulasi Travel.....                            | 126 |
| <b>Gambar.21 :</b> | Studi Ruang Praktik Kargo .....                             | 127 |
| <b>Gambar.22 :</b> | Kondisi Ruang Pemandu Wisata.....                           | 128 |
| <b>Gambar.23 :</b> | Studi Ruang Pemandu Wisata .....                            | 128 |
| <b>Gambar.24 :</b> | Pondasi Sumuran .....                                       | 141 |
| <b>Gambar.25 :</b> | Pondasi Footplate .....                                     | 142 |
| <b>Gambar.26 :</b> | Pondasi Minipile .....                                      | 143 |
| <b>Gambar.27 :</b> | Kolom Beton .....   | 145 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Gambar.28</b> : Dinding Batu Bata .....                | 145 |
| <b>Gambar.29</b> : Dinding Partisi ( Jenis SAMOWA).....   | 147 |
| <b>Gambar.30</b> : Dinding Partisi ( jenis SOREPA ) ..... | 147 |
| <b>Gambar.31</b> : Dinding Cladding ( ACP) .....          | 149 |
| <b>Gambar.32</b> : Dinding Cladding ( GRC Artikon ) ..... | 150 |
| <b>Gambar.33</b> : Plat Lantai Beton .....                | 151 |
| <b>Gambar.34</b> : Penutup lantai ( keramik) .....        | 152 |
| <b>Gambar.35</b> : Struktur Atap Baja Ringan.....         | 153 |
| <b>Gambar.36</b> : Struktur Atap Spaceframe.....          | 154 |
| <b>Gambar.37</b> : Struktur Atap Dak Beton .....          | 154 |
| <b>Gambar.38</b> : Pencahayaan Alami .....                | 156 |
| <b>Gambar.39</b> : Macam- Macam Pencahayaan Buatan .....  | 157 |
| <b>Gambar.40</b> : Macam- Macam Bukan .....               | 158 |
| <b>Gambar.41</b> : AC Sentral.....                        | 159 |
| <b>Gambar.42</b> : AC Split .....                         | 159 |
| <b>Gambar.43</b> : Mekanisme Sistem Tangki Tekan .....    | 160 |
| <b>Gambar.44</b> : Mekanisme Bak Kontrol .....            | 161 |
| <b>Gambar.45</b> : Mekanisme BioSeptictank.....           | 161 |
| <b>Gambar.46</b> : Sistem Utilitas Listrik.....           | 162 |
| <b>Gambar.47</b> : Smoke Detektor .....                   | 163 |
| <b>Gambar.48</b> : Sprinkler dan Sistemnya .....          | 163 |
| <b>Gambar.49</b> : Utilitas Hydrant.....                  | 164 |
| <b>Gambar.50</b> : Sistem Pemisahan Sampah.....           | 165 |
| <b>Gambar.51</b> : Sistem Tangga .....                    | 165 |
| <b>Gambar.52</b> : Sistem Rangkaian CCTV .....            | 166 |
| <b>Gambar.53</b> : Utilitas WIFI dan Sistem Kerjanya..... | 167 |
| <b>Gambar.54</b> : Contoh Alat Fingerprint Absen .....    | 167 |
| <b>Gambar.55</b> : Alur Sistem Alat Fingerprint.....      | 168 |
| <b>Gambar.56</b> : Alat Penangkal Petir.....              | 168 |
| <b>Gambar.57</b> : Wilayah BWK V.....                     | 169 |
| <b>Gambar.58</b> : Wilayah BWK VI.....                    | 170 |



|  |     |
|--|-----|
| <b>Gambar.59</b> : Alternatif Tapak I .....                                      | 174 |
| <b>Gambar.60</b> : Jaringan Utilitas & Sarana Prasarana Tapak Alternatif I ..... | 175 |
| <b>Gambar.61</b> : Alternatif Tapak II .....                                     | 176 |
| <b>Gambar.62</b> : Kondisi utilitas di lokasi tapak alternatif II .....          | 177 |
| <b>Gambar.63</b> : Vegetasi Peneduh (Pohon Angsana & Trembesi) .....             | 193 |
| <b>Gambar.64</b> : Vegetasi Hias & Contoh Penerapannya .....                     | 194 |
| <b>Gambar.65</b> : Rumput Jepang & Contoh Penerapannya .....                     | 194 |
| <b>Gambar.66</b> : Contoh – Contoh Perkerasan .....                              | 195 |
| <b>Gambar.67</b> : Museum Tsunami Aceh .....                                     | 199 |
| <b>Gambar.68</b> : Interior Museum Tsunami .....                                 | 200 |
| <b>Gambar.69</b> : ilustrasi saat terkena tsunami .....                          | 201 |
| <b>Gambar.70</b> : Masjid Raya Sumatera Barat .....                              | 202 |
| <b>Gambar.71</b> : Bagian Bagian Masjid Raya Sumatera Barat .....                | 203 |
| <b>Gambar.72</b> : Kondisi Ruang Simulasi Pemandu Wisata di STP Bandung .....    | 208 |
| <b>Gambar.73</b> : Mekanisme Pemasangan Insulasi Akustik .....                   | 211 |
| <b>Gambar.74</b> : Contoh RollerBlind & Sistem Mekanismenya .....                | 212 |



## DAFTAR BAGAN

---

|                 |  |     |
|-----------------|--|-----|
| <b>Bagan 1</b>  | : Kerangka Pemikiran.....                            | 12  |
| <b>Bagan 2</b>  | : Struktur Organisasi .....                          | 32  |
| <b>Bagan 3</b>  | : Pola Kegiatan Mahasiswa .....                      | 85  |
| <b>Bagan 4</b>  | : Pola Kegiatan Dosen / Pengajar .....               | 85  |
| <b>Bagan 5</b>  | : Pola Kegiatan Pengelola.....                       | 86  |
| <b>Bagan 6</b>  | : Pola Kegiatan Servis.....                          | 86  |
| <b>Bagan 7</b>  | : Pola Kegiatan Tamu .....                           | 87  |
| <b>Bagan 8</b>  | : Pola Hubungan Kelompok Ruang Belajar Mengajar..... | 118 |
| <b>Bagan 9</b>  | : Pola Hubungan Kelompok Ruang Penunjang .....       | 118 |
| <b>Bagan 10</b> | : Pola Hubungan Kelompok Ruang Pengelola .....       | 119 |
| <b>Bagan 11</b> | : Pola Hubungan Kelompok Ruang Servis .....          | 119 |
| <b>Bagan 12</b> | : Pola Hubungan Kelompok Ruang Makro .....           | 120 |
| <b>Bagan 13</b> | : Pendistribusian Listrik .....                      | 162 |

## DAFTAR TABEL

---

|   |     |
|---|-----|
| <b>TABEL .1</b> : Peringkat Pariwisata Negara Negara di ASEAN .....                                 | 2   |
| <b>TABEL 2</b> : Tabel Indeks Nilai Pariwisata .....  | 2   |
| <b>TABEL .3</b> : Persyaratan Minimal jumlah dan progdi .....                                       | 15  |
| <b>TABEL .4</b> : Data Perkembangan Kunjungan Wisatawan di Indonesia .....                          | 17  |
| <b>TABEL .5</b> : Peringkat pariwisata Indonesia .....  | 18  |
| <b>TABEL 6</b> : Daftar Perguruan Tinggi Pariwisata di Kota Semarang .....                          | 21  |
| <b>TABEL .7</b> : Tabel Pelaku.....   | 28  |
| <b>TABEL .8</b> : Tabel fasilitas .....   | 33  |
| <b>TABEL .9</b> : Tabel Sarana dan Prasarana .....  | 36  |
| <b>TABEL 10</b> : Persyaratan minimal jumlah dan jenis progdi .....                                 | 41  |
| <b>TABEL 11</b> : Kurikulum Studi Destinasi Pariwisata.....   | 42  |
| <b>TABEL 12</b> : Kurikulum Manajemen Bisnis Pariwisata .....                                       | 44  |
| <b>TABEL 13</b> : Kurikulum Manajemen Destinasi Pariwisata .....                                    | 47  |
| <b>TABEL 14</b> : Kurikulum Studi Industri Perjalanan .....   | 49  |
| <b>TABEL 15</b> : Kurikulum Manajemen Bisnis Perjalanan .....                                       | 52  |
| <b>TABEL 16</b> : Kurikulum Manajemen Bisnis Konvensi dan Event .....                               | 54  |
| <b>TABEL 17</b> : Kurikulum Manajemen Pengaturan Perjalanan .....                                   | 56  |
| <b>TABEL 18</b> : Persyaratan Minimal Jumlah Kualifikasi Dosen .....                                | 58  |
| <b>TABEL 19</b> : Persyaratan Minimal Luas Site .....   | 59  |
| <b>TABEL 20</b> : Spesifikasi Arsitektural .....  | 62  |
| <b>TABEL 21</b> : Fasilitas Sekolah Tinggi Bandung .....  | 75  |
| <b>TABEL 22</b> : Kelebihan & Kekurangan STP Bandung .....  | 78  |
| <b>TABEL 23</b> : Pelaku, Kebutuhan, Sifat Kegiatan .....   | 87  |
| <b>TABEL 24</b> : Jumlah Daya Tampung Lembaga Pendidikan Tinggi<br>Pariwisata di Kota Semarang..... | 100 |
| <b>TABEL 25</b> : Rincian Target Mahasiswa di Sekolah Tinggi Pariwisata.....                        | 101 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>TABEL 26</b> : Estimasi Mahasiswa Per tahun.....                               | 102 |
| <b>TABEL 27</b> : Jumlah Pelaku Pengelola .....                                   | 103 |
| <b>TABEL 28</b> : Jumlah Pelaku Servis .....                                      | 105 |
| <b>TABEL 29</b> : Rekap Jumlah Pelaku Keseluruhan.....                            | 105 |
| <b>TABEL 30</b> : Jadwal Operasional .....  | 106 |
| <b>TABEL 31</b> : Jadwal Pelaku Kegiatan.....                                     | 106 |
| <b>TABEL 32</b> : Pengelompokan Ruang dan Sifat Ruang.....                        | 107 |
| <b>TABEL 33</b> : Persyaratan Ruang.....  | 110 |
| <b>TABEL 34</b> : Jumlah SKS yang Bersifat Teori.....                             | 114 |
| <b>TABEL 35</b> : Daftar Acuan Presentase Sirkulasi .....                         | 129 |
| <b>TABEL 36</b> : Besaran Ruang Belajar Mengajar.....                             | 130 |
| <b>TABEL 37</b> : Besaran Ruang Pengelola.....                                    | 132 |
| <b>TABEL 38</b> : Besaran Ruang Penunjang.....                                    | 134 |
| <b>TABEL 39</b> : Besaran Ruang Fasilitas Servis.....                             | 136 |
| <b>TABEL 40</b> : Rekapitulasi luas total.....                                    | 137 |
| <b>TABEL 41</b> : Kriteria pemilihan lokasi.....                                  | 173 |
| <b>TABEL 42</b> : Matriks Pemilihan Lokasi.....                                   | 178 |
| <b>TABEL 43</b> : Ruang Praktikum Pemandu Wisata ,Terkait Persyaratan Ruang ..... | 209 |