

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Koentjaraningrat.(1972). Beberapa Pokok Antropologi Sosial. Yogyakarta: Dian Pustaka
- Lestari, Vikaria (2010). Colourful Heritage di Majalah Indonesia Tatler. Jakarta: PT Mobiliari Stephindo
- Liong, Liu, Hj. Sias Mawarni S, SS. (2004). Tradisi & Kultur Tionghoa. Jakarta: Gerak Insan Mandiri
- Suryadinata, L (1988). Kebudayaan Minoritas Tionghoa di Indonesia. Jakarta: PT Gramedia
- UU Republik Indonesia nomor 12 tahun 2006 tentang Kewarganegaraan Republik Indonesia
- McCloud, S (1994). Understanding Comics: The Invisible Art. Amerika: William Morrow Paperbacks
- Mawarni, S.(2004). Tradisi & Kultur Tionghoa. Jakarta: Gerak Insan Mandiri
- Kartika, S (2015) TH!NGS they happen, comic issue 18 halaman 16. Jakarta: TH!NGS
- Patten, Fred (2004). Watching Anime, Reading Manga: 25 Years of Essays and Reviews. California: Stone Bridge Press
- Embis, Kevin (2011). 24 Jam Mahir Membuat Manga. Klaten: Abata Press
- Osa, Amanokawa (2006). Guide to Draw Manga volume 1. Yogyakarta: C.V Andi Offset
- Sitepu, V (2004). Panduan Mengenal Desain Grafis. Bogor: Escaeva
- Swasty W (2010). A-Z Warna Interior: Rumah Tinggal. Jakarta Timur: Griya Kreasi
- Eiseman, L (2006). Color - Messages & Meanings: A PANTONE Color Resource. US: North Light Books
- Lichty, T (1994). Design Principles for Desktop Publishers. California: Wadsworth Publishing Company
- Mc Luhan (1967). The Medium is the Massage: An Inventory of Effects. London: Penguin Books
- Zhou Dynasty(1917).The I-Li, Book of Etiquette and Ceremonial. (John Steele,M.A., D.Lit.). London: Probsthain&CO.,
- Watson, R.S (1991).Marriage and Inequality in Chinese Society. California:University of California Press
- PUBLIKASI ONLINE**
- Badan Pusat Statistik (2010).Kewarganegaraan, Suku Bangsa, Agama, dan

Bahasa Sehari-hari Penduduk Indonesia.

KARYA ILMIAH YANG TIDAK DITERBITKAN

Blum, L. (2014). *Three Educational Values for AMulticultural Society: Difference Recognition, National Cohesion and Equality*. diakses tanggal 3 Februari

2017 dari <http://www.lawrenceblum.net/moral-education.html>

Susetyo, DP Budi(2017). Pengalaman Multikultural Warga Etnis Cina di Semarang. diakses tanggal 3 Februari 2017 dari

[https://www.academia.edu/15492432/Pengalaman Multikultural Warga Etnis Cina d i Semarang](https://www.academia.edu/15492432/Pengalaman_Multikultural_Warga_Etnis_Cina_d_i_Semarang)

Wahyudi, Carolus W (2015). Legenda Tiong Ciu Pia, Unpublished, Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang diakses tanggal 3 Februari 2017 dari

<http://repository.unika.ac.id/534/>

Tania, Vionna (2015). Pergeseran Tradisi Pernikahan Tionghoa Khek di Kelurahan Teluk Betung. Unpublished, Universitas Bina Nusantara, Jakarta diakses tanggal 3 Februari 2017 dari <http://eprints.binus.ac.id/33077/>

Suliyati, T (2013). Adat Perkawinan Masyarakat Tionghoa di Pecinan Semarang.

Unpublished, Universitas Diponegoro, Semarang diakses tanggal 3 Februari

2017 dari <http://download.portalgaruda.org/article.php?article=121407&val=1313>

Ahmad J (2013). Penggunaan Media Komik Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Cerita Di Kelas V Sekolah Dasar. Unpublished, Universitas Negeri

Surabaya, Surabaya diakses tanggal 25 Februari 2017 dari

<http://ejournal.unesa.ac.id/article/5187/18/article.pdf>.

Doddy S (2013). Storytelling Membantu Merek dalam Revitalisasi Pemasaran. Diakses

25 Februari 2017 dari <http://www.marketing.co.id/storytelling-membantu-merek-dalam-revitalisasi-pemasaran>

Cheng Y (2014). Legitimation Discourse and the Theory of the Five Elements in Imperial China. Diakses tanggal 27 Maret 2017 dari

[https://www.academia.edu/23276848/ Legitimation Discourse and the Theory of the Five Elements in Imperial China. Journal of Song-Yuan Studies 44 2014 325-364](https://www.academia.edu/23276848/Legitimation_Discourse_and_the_Theory_of_the_Five_Elements_in_Imperial_China)

WEBSITE

Teasenz (2015). Chinese Wedding Tea Ceremony - A Comprehensive Guide, diakses

tanggal 28 Februari 2017 dari <https://www.teasenz.com/chinese-tea/chinese-wedding-tea-ceremony.html>

Gerdyman,W (2009). Hokkian, Hokchia, Hinghua, Hakka. diakses tanggal 3

Februari 2017 dari <http://hurek.blogspot.co.id/2009/08/hokkian-hokchia-hinghua-hakka.html>

Unknown.The Hidden or Implied Meaning of Chinese Charm Symbols. Diakses tanggal 28 Februari 2017 dari <http://primaltrek.com/impliedmeaning.html>

<http://www.tionghoa.info>

<http://web.budaya-tionghoa.net>

<http://www.sacred-texts.com/cfu/liki/>

<http://www.chinaknowledge.de/Literature/Classics/yili.html>

VIDEO

Hua Wen Film Company.(1980). Amazing Marriage Customs [Video Recording]. U.S.A:
Nan Hai Co.,Inc.,

