

DAFTAR PUSTAKA

- Barthes, Roland. 2007. *Petualangan Semiotologi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Barthes, Roland. 2010. *IMAJI MUSIK TEKS*. Yogyakarta: Jalasutra
- Barthes, Roland. 2012. *Elemen-elemen Semiotologi*. Yogyakarta: Jalasutra
- Budiman, Kris. 2011. *Semiotika Visual Konsep, Isu, dan Problem Ikonisitas*. Yogyakarta: Jalasutra
- Danesi, Marcel. 2012. *Pesan, Tanda, dan Makna*. Yogyakarta: Jalasutra
- Dowson, John. 2013. *A Classical Dictionary of Hindu Mythology and Religion, Geography, History and Literature*. London: Routledge
- Eisner, Will. 1996. *Graphic Storytelling and Visual Narrative*. New York: W.W. Norton & Company
- Hoed, Benny H. 2008. *Semiotik dan Dinamika Sosial Budaya*. Depok: Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya FIB UI Depok
- Jauhari, Heri. 2013. *Terampil Mengarang*. Bandung: Nuansa Cendekia
- Kaelan. 2002. *Pendidikan Pancasila*. Yogyakarta: Paradigma
- Kusrianto, Adi. 2007. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Penerbit ANDI
- Levinson, Stephen C. 1983. *Pragmatics*. Cambridge: Cambridge University Press
- McCloud, Scott. 2001. *Memahami Komik*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia
- Minderop, Albertine. 2011. *Metode Karakterisasi Telaah Fiksi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia
- Novianto, Ardhian. 2004. *Kuasa Wanita Jawa*. Yogyakarta: PT LKiS Pelangi Aksara
- Pendit, Nyoman S. 2003. *Mahabharata*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Purucker, G. de. 1999. *Encyclopedia Theosophical Glossary*. Theosophical University Press
- Sato, Gen. 2004. *How To Draw Manga Volume 18: Super-Deformed Characters Volume 1: Humans How to Draw Manga*. Tokyo: Graphic-Sha Publishing
- Sobur, Drs. Alex. 2004. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Soeprapto, M. Ed. 2011. *Pancasila*. Jakarta: Lembaga Pengkajian dan Pengembangan Kehidupan Bernegara LPPKB

Tinarbuko, Sumbo. 2009. *Semiotika Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Jalasutra

Wibowo, Indiwana Seto Wahyu. 2011. *Semiotika Komunikasi*. Bogor: Mitra Wacana Media

Menik, Mbok. 2011. *Unsur-Unsur Komik*. Diakses dari <https://nyandukomik.wordpress.com/2011/11/16/unsur-unsur-komik>. Sabtu, 5 November 2016.

Jurnal:

Alrianingrum, Septina dan Puput Viridianti. 2014. *Proses Penetapan Garuda Pancasila sebagai Lambang Negara Indonesia Tahun 1949-1951*. Jurnal Avatara Jilid 2

Daniel Fachrial. 2013. *Konsep Diri dalam Iklan Rokok A Mild*. Universitas Sumatera Utara

Hardjana, Alfons Christian. 2014. *Kajian Semiotika tentang Karakter Bima dalam Tayangan Serial Televisi Bima Satria Garuda*. Universitas Katolik Soegijapranata

Nasuri. 2008. *Analisis Semiotik Komik Strip Benny & Mice di Harian Kompas edisi 1 bulan Desember 2007*. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah

Springer, Mark. 2014. *Comparative genomics reveals insights into avian genome evolution and adaptation*. Jurnal Science 2014

Viridianti, Puput. 2014. *Proses Penetapan Garuda Pancasila sebagai Lambang Negara Indonesia tahun 1949-1951*. Jurnal Avatara Volume 2, No. 2. Universitas Negeri Surabaya

Widy, Mikha dkk. 2013. *Kajian Visualisasi Karakter dalam seri komik Garudayana*. Jurnal Wimba Vol. 5 No. 2. Institut Teknologi Bandung