

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode L, semester gasal, tahun 2006/2007

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

TAMAN BACAAN NH DINI DI SEMARANG

**PENEKANAN DESAIN:
ARSITEKTUR EKOLOGIS**



**PERMASALAHAN DOMINAN:
IMPLEMENTASI GAGASAN NH DINI DALAM DESAIN ARSITEKTURAL**

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur

Disusun Oleh:
CITRA DWIJAYANTI
03.11.0028

Pembimbing
IR. SUPRIYONO, MT



	PERPUSTAKAAN
NO. INV :	0258/S/TA/C1
TGL :	27/8 '07
PARAF :	

**JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG
Nopember 2006**

HALAMAN PENGESAHAN

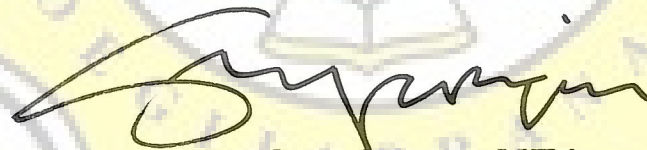
PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode L, semester gasal, tahun 2006/ 2007

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

Judul : Taman Bacaan NH Dini di Semarang
Penekanan Desain : Arsitektur Ekologis
Permasalahan Dominan : Implementasi Gagasan NH Dini dalam Desain Arsitektural
Penyusun : Citra Dwijayanti / 003.11.0028
Pembimbing : Ir. Supriyono, MT
Penguji : Ir. Ign. Dono Sayoso, MSR
 Ir. Ant. Ardiyanto, MT
 Ir. R. Darmono, MT

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN
PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

PEMBIMBING,


(Ir. Supriyono, MT)

PENGUJI,


(Ir. Ign. Dono Sayoso, MSR)

PENGUJI,


(Ir. Ant. Ardiyanto, MT)

PENGUJI,


(Ir. R. Darmono, MT)

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode L, semester gasal, tahun 2006/ 2007

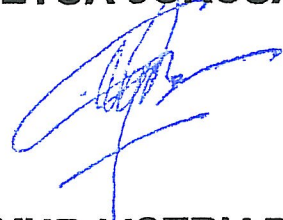
LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

Judul	: Taman Bacaan NH Dini di Semarang
Penekanan Desain	: Arsitektur Ekologis
Permasalahan Dominan	: Implementasi Gagasan NH Dini dalam Desain Arsitektural
Penyusun	: Citra Dwijayanti / 003.11.0028
Pembimbing	: Ir. Supriyono, MT
Penguji	: Ir. Ign. Dono Sayoso, MSR Ir. Ant. Ardiyanto, MT Ir. R. Darmono, MT



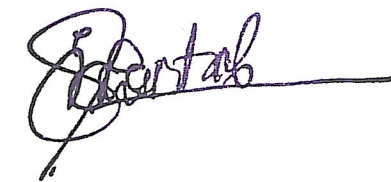
MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN
PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

KETUA JURUSAN



(Ir. AYUB LISTRIADI, MSc)

KOORDINATOR PAA



(Ir. ALBERTUS SIDHARTA, MSA)

P R A K A T A

Puji Syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena dengan rahmat dan perlindungan-Nya, Penulis dapat menyelesaikan LTP (Landasan Teori dan Program) PAA (Proyek Akhir Arsitektur) periode 50.

Adapun LTP ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur pada ujian sarjana PAA periode 50 Semester Gasal tahun 2006/2007 Jurusan Teknik Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.

Dalam penyusunan LTP ini, penulis banyak dibantu oleh berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan ini, penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada:

- ✿ Ir. Ayub Listriadi, MSc selaku Ketua Jurusan Teknik Arsitektur Unika Soegijapranata dan Ir. Albertus Sidharta, MSA selaku Koordinator PAA Periode 50, atas kesempatan yang telah diberikan penulis untuk menempuh PAA periode 50.
- ✿ Ir. Suproyono, MT selaku dosen pembimbing penulis, atas masukan, nasehat, kritik, saran, dan dukungan semangat selama penulis menyusun LTP.
- ✿ Ir. Ign. Dono Sayoso, MT; Ir. Ant. Ardiyanto MT; dan Ir. R. Darmono, MT selaku dosen penguji atas bimbingan, kritik, saran, dan masukan untuk penulis selama penyusunan LTP.
- ✿ Ibu NH Dini, atas waktu, perhatian, dan dukungan, serta atas data-data yang sangat berarti bagi penulis.
- ✿ Keluarga tercinta penulis: Papa Albertus. Wiryawan (*in Heaven*), Mama Margareta, Ko Wawan, Ko A'ang, dan Ci Ika, dan seluruh anggota kerabat penulis atas dukungan moral dan material untuk penulis selama menyusun LTP, Tuhan Yesus memberkati.
- ✿ Teman-teman PAA 50, terutama untuk Mba Hety, Mba Rari, Deo, dan Bayu, atas suka duka bersama yang kita lalui, dorongan semangat, dan saling berbagi informasi selama menyusun LTP,
- ✿ Teman-teman PAA 50 angkatan 2003: Erika 'Cha-cha' Pratiwi, dan Hendra 'Gombonk' Wijaya, terima kasih atas perjuangan, tawa, dan air mata kita bersama selama menyusun LTP.
- ✿ Teman-teman penulis: Juniadi '03, atas bantuan tak ternilai selama LTP; Teddy Kurniawan, *thank's for being my inspiration and my spirit*; Luckas A, *for being together*; Yanuar-Martin-Rudy, *for our laughs and your supports*, Eduardo Lumanauw, *thank's for your stories*, dan seluruh penghuni bangunan kost Bu Bari, *thank's for our wonderful days. I love you all and God bless you all the time.*
- ✿ Pihak-pihak lain yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas perhatian dan kerja samanya. Tuhan memberkati.

Penulis berharap LTP ini dapat berguna bagi Almamater Unika Soegijapranata pada khususnya dan masyarakat pada umumnya, serta memohon kritik dan masukan yang membangun dari pembaca yang dapat bermanfaat bagi penulis.

Terima kasih, Tuhan memberkati.

Semarang, Nopember 2006

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i	3.2.2. Studi Sistem Fisika bangunan	21
HALAMAN PENGESAHAN	ii	3.2.3. Studi Sistem Utilitas Bangunan	23
KATA PENGANTAR	iv	3.2.4. Studi Sistem Struktur dan Konstruksi.....	26
DAFTAR ISI	v	3.2.5. Pendekatan Tata Ruang Luar	26
BAB I PENDAHULUAN	1	3.2.6. Studi Organisasi Ruang	28
1.1. Latar Belakang	1	3.2.7. Studi Organisasi Massa	28
1.2. Motivasi Pemilihan Judul	1	3.2.8. Studi Enclosure	28
1.3. Tujuan Dan sasaran Perancangan	1	3.2.9. Building Approach dan Main Entrance	28
1.4. Lingkup Pembahasan.....	1	3.3. Analisis Konteks Lingkungan	28
1.5. Metoda Pembahasan.....	1	3.3.1. Penentuan Lokasi Proyek.....	28
1.6. Sistematika Pembahasan.....	2	3.3.2. Analisis Site Terpilih	31
BAB II DESKRIPSI PROYEK	4	BAB IV PROGRAM ARSITEKTURAL	33
2.1. Deskripsi Umum.....	4	4.1. Program Arsitektural	33
2.1.1. Gambaran Umum	4	4.1.1. Program Aktifitas dalam Bangunan.....	33
2.1.2. Latar Belakang-Perkembangan-Tren.....	4	4.1.2. Program Besaran Ruang.....	35
2.1.3. Sasaran yang Akan Dicapai	4	4.2. Program Bangunan.....	35
2.2. Deskripsi Khusus.....	4	4.2.1. Program Sirkulasi dalam Ruang	35
2.2.1. Terminologi.....	4	4.2.2. Program Fisika Bangunan	35
2.2.2. Latar Belakang-Sejarah Perkembangan Taman	5	4.2.3. Program Utilitas Bangunan.....	36
Bacaan NH Dini.....	5	4.2.4. Program Struktur Bangunan.....	36
2.2.3. Kegiatan di Dalam Bangunan.....	5	4.3. Program Lokasi dan Tapak	37
2.2.4. Spesifikasi dan Persyaratan Desain	6	BAB V PERMASALAHAN DOMINAN	38
2.2.5. Deskripsi Konteks Kota Semarang	7	5.1. Terminologi.....	38
2.2.6. Urgensi dan Relevansi Proyek.....	7	5.2. Kajian Teori	38
2.2.7. Studi Komparasi Proyek Sejenis	7	5.3. Studi Preseden	39
2.2.8. Permasalahan Desain	12	5.4. Implementasi Desain	40
2.3. Rangkuman	12	BAB VI PENEKANAN DESAIN	42
2.3.1. Kesimpulan.....	12	6.1. Terminologi.....	42
2.3.2. Batasan	12	6.2. Latar Belakang	42
2.3.3. Anggapan.....	12	6.3. Kajian Teori	42
BAB III ANALISIS PENDEKATAN ARSITEKTURAL	13	6.4. Studi Preseden	44
3.1. Pendekatan Arsitektural.....	13	6.5. Implementasi Desain	45
3.1.1. Studi Aktifitas.....	13	DAFTAR PUSTAKA	47
3.1.2. Studi Fasilitas.....	14	LAMPIRAN	
3.1.3. Studi Luas Kebutuhan Ruang dan Lahan	16		
3.2. Pendekatan Bangunan.....	21		
3.2.1. Studi Sistem Sirkulasi dalam Site	21		