

**PROYEK AKHIR ARSITEKTUR**  
Periode L, semester gasal, tahun 2006/2007

**LANDASAN TEORI DAN PROGRAM**

## **MEMORIAL PARK IN MAY 1998**

**Penekanan Desain:**  
**ARSITEKTUR LANSEKAP PADA MEMORIAL PARK IN MAY 1998**

**Permasalahan Dominan:**  
**PENATAAN RUANG LUAR MEMORIAL PARK DI KAWASAN PENDIDIKAN**



**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan**  
**Untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur**

**Disusun oleh:**  
**Johan Soetanto**  
**02.11.0050**

**Pembimbing:**  
**Ir. Sri Gayatri**



**JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK**  
**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG**  
**Nopember, 2006**

	<b>PERPUSTAKAAN</b>
NO. INV :	0264/S/TA/ci
TGL :	29/8/07
PARAF :	

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR  
Periode L, semester gasal, tahun 2006/ 2007  
LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

Judul : MEMORIAL PARK IN MAY 1998  
 Penekanan Desain : Arsitektur Lansekap pada Memorial Park in May 1998  
 Permasalahan Dominan : Penataan Ruang Luar Memorial Park di Kawasan Pendidikan  
 Penyusun : Johan Soetanto.....02.11.0050  
 Pembimbing : Ir. Sri Gayatri  
 Penguji : Dr. -Ing LMF. Purwanto.  
 Dr. Ir. A Rudyanto Soesilo ,MSA.  
 Ir. Riandy Tarigan, MT.

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN  
 PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR  
 UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

PEMBIMBING,

(Ir. Sri Gayatri)

NIP. 058.1.1987.023

PENGUJI,

(Dr.Ir. A Rudyanto Soesilo ,MSA.)

NIP. 731.283.277

PENGUJI,

(Dr. -Ing LMF. Purwanto.)

NIP. 058.1.1997.209

PENGUJI,

(Ir. Riandy Tarigan, MT.)

NIP. 058.1.1991.097

**HALAMAN PENGESAHAN**

**PROYEK AKHIR ARSITEKTUR**  
**Periode L, semester gasal, tahun 2006/ 2007**

**LANDASAN TEORI DAN PROGRAM**

**Judul** : **MEMORIAL PARK IN MAY 1998**  
**Penekanan Desain** : **Arsitektur Lanskap pada Memorial Park in May 1998**  
**Permasalahan Dominan** : **Penataan Ruang Luar Memorial Park di Kawasan Pendidikan**  
**Penyusun** : **Johan Soetanto.....02.11.0050**  
**Pembimbing** : **Ir. Sri Gayatri**  
**Penguji** : **Dr. -Ing LMF. Purwanto.**  
**Dr. Ir. A Rudyanto Soesilo ,MSA.**  
**Ir. Riandy Tarigan, MT.**

**MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN**  
**PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR**  
**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG**

**KETUA JURUSAN,**



**(Ir. AYUB LISTRIADI S, MSC.,IAI.)**

**NIP. 058.1.1992.111**

**KETUA PANITIA,**



**(Ir. Alf SIDHARTA , MSA.)**

**NIP. 058.1.1987.022**

# PRAKATA

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan seijin-NYA, sehingga penulis dapat menyelesaikan Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur dengan judul “**Memorial Park in May 1998**”.

Landasan teori ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna meraih gelar sarjana Proyek Akhir Arsitektur periode L semester gasal tahun 2006/2007 Jurusan Arsitektur Fakultas Teknik Universitas Katolik Soegijapranata Semarang. Tujuan yang ingin dicapai dari penyusunan Landasan Teori dan Program ini adalah sebagai landasan konseptual bagi perencanaan dan perancangan sebuah bangunan memorial, dan sebuah taman.

Penulis berusaha semaksimal mungkin untuk menyusun suatu laporan yang berdasarkan pengamatan dan data yang diperoleh baik melalui literatur, survey maupun media elektronik. Penulis berharap laporan ini dapat bermanfaat dan berguna bagi para pembaca.

Penulis juga tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada para pembimbing yang telah memberikan petunjuk dan membantu penulis dalam menyusun laporan ini. Ucapan terima kasih ini penulis tujukan kepada :

1. Ir. Alb. Sidharta, MSA., selaku Ketua panitia Proyek Akhir Arsitektur periode L.
2. Ir. Sri Gayatri, selaku dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan laporan.
3. Dr. -ing LMF. Purwanto, Dr.Ir. A Rudyanto Soesilo,MSA, Ir. Riandy Tarigan. MT, selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan, kritik dan saran selama penyusunan LTP- PAA ini.
4. Keluarga tercinta, Ayah, Ibu, kakak,dan adik yang telah memberikan semangat dukungan.
5. Ibu Hasijani H. Wahjono, SE, MM, sebagai Head of Departement Public Relations Trisakti University, yang telah membantu memberikan data dan informasi secara tertulis maupun lisan.
6. Keluarga besar Universitas Trisakti Jakarta yang yang telah banyak membantu memberikan semangat dukungan yang sangat besar.
7. Teman-teman seperjuangan 02, Alexander P, Deddy S, Freddy S, Ivan C, dll.
8. Seluruh teman-teman seperjuangan satu studio PAA 50, terutama Auris dan Jani yang telah memberikan dukungan, semangat dan kebersamaannya.
9. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu dalam menyelesaikan laporan ini.

Penulis berharap semoga Landasan Teori dan Program yang disusun ini dapat menambah pengetahuan pembaca mengenai bangunan Memorial Park dan faktor-faktor yang mempengaruhinya.

Semarang, Nopember 2006

Hormat saya,

Penulis

# DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i	BAB IV PENDEKATAN PROGRAM ARSITEKTUR.....	12
LEMBAR PENGESAHAN .....	ii	4.1 PENDEKATAN AKTIVITAS.....	12
LEMBAR PENGESAHAN .....	iii	4.1.1 AKTIVITAS UTAMA .....	12
KATA PENGANTAR .....	iv	4.1.2 AKTIVITAS PELENGKAP .....	12
DAFTAR ISI.....	v	4.2 PENDEKATAN PELAKU.....	12
BAB I PENDAHULUAN .....	1	4.2.1 KELOMPOK PENGUNJUNG.....	12
1.1 LATAR BELAKANG PROYEK.....	1	4.2.2 KELOMPOK PENGELOLA .....	12
1.2 MOTIVASI.....	1	4.2.3 KELOMPOK PENYEWA .....	12
1.3 LINGKUP PEMBAHASAN .....	1	4.3 PENDEKATAN KAPASITAS PENGELOLA.....	12
1.4 METODOLOGI.....	1	4.4 PENDEKATAN KAPASITAS PENGUNJUNG .....	13
1.5 KERANGKA POLA PIKIR.....	2	4.4.1 PENDEKATAN JUMLAH MAHASISWA TRISAKTI.....	13
1.6 SISTEMATIKA PEMBAHASAN .....	2	4.4.2 PENDEKATAN JUMLAH WISATAWAN .....	13
BAB II DESKRIPSI PROYEK.....	3	4.4.3 PENDEKATAN JUMLAH POLITICAN.....	13
2.1 GAMBARAN UMUM .....	3	4.4.4 PENDEKATAN JUMLAH MASYARAKAT UMUM.....	13
2.2 GAGASAN AWAL.....	3	4.4.5 PENDEKATAN JUMLAH PENGELOLA .....	13
2.3 GAMBARAN KHUSUS.....	3	4.4.6 PENDEKATAN JUMLAH SISWA STUDY TOUR .....	14
2.4 KAPASITAS PENGUNJUNG .....	6	4.4.7 PENDEKATAN JUMLAH KARYAWAN .....	14
2.5 AKTIVITAS, PELAKU, FASILITAS .....	6	4.4.8 PERHITUNGAN TOTAL .....	14
2.6 STRUKTUR ORGANISASI .....	6	4.5 PENDEKATAN ALUR AKTIVITAS .....	14
2.7 WAKTU OPERASIONAL .....	7	4.5.1 PENGUNJUNG .....	14
2.8 LOKASI PROYEK.....	7	4.5.2 PENGELOLA.....	14
2.8.1 TITIK-TITIK BERSEJARAH .....	7	4.5.3 KARYAWAN.....	14
2.8.2 ALASAN PEMILIHAN SITE .....	8	4.6 PENDEKATAN STUDY AKTIVITAS .....	15
2.8.3 LUAS LOKASI PROYEK.....	8	4.6.1 KEGIATAN UTAMA .....	15
2.8.4 REKOMENDASI PARKIR PENGGANTI .....	8	4.6.2 KEGIATAN PENGELOLA .....	15
2.9 KESIMPULAN, BATASAN, & ANGGAPAN.....	8	4.6.3 KEGIATAN PELENGKAP DAN SERVICE .....	15
2.9.1 KESIMPULAN.....	8	4.7 PENDEKATAN HUBUNGAN RUANG.....	16
2.9.2 BATASAN .....	8	4.7.1 MAKRO .....	16
2.9.3 ANGGAPAN .....	8	4.7.2 MIKRO.....	16
BAB III TINJAUAN PROYEK SEJENIS .....	9	4.8 ANALISA BESARAN RUANG .....	17
3.1 MONUMEN JOGJA KEMBALI .....	9	4.9 PENDEKATAN BANGUNAN.....	19
3.2 MEMORIAL PARK COLOMBIA .....	9	4.9.1 PENCAHAYAAN BANGUNAN.....	19
3.3 MEMORIAL PARK GREEN HILLS .....	9	4.9.2 PENGHAWAAN BANGUNAN .....	19
3.4 TUGU MONAS : MONUMEN NASIONAL .....	9	4.9.3 SISTEM AKUSTIK .....	19
3.5 KESIMPULAN.....	10	4.9.4 SISTEM STRUKTUR.....	19
		4.9.5 SISTEM UTILITAS .....	20
		4.9.6 SISTEM KEAMANAN .....	20
		4.9.7 SISTEM PEMADAN KEBAKARAN .....	20

4.9.8 SISTEM JARINGAN LISTRIK .....	21	7.4.1 FISIKA BANGUNAN .....	38
4.9.9 SISTEM TRANSPORTASI VERTIKAL .....	21	7.4.2 SISTEM UTILITAS .....	39
4.9.10 SISTEM KOMUNIKASI .....	21	7.4.3 SISTEM STRUKTUR.....	40
4.9.11 SISTEM PENANGKAL PETIR .....	21	7.5 KESIMPULAN .....	41
4.9.12 SISTEM LANSEKAP .....	21	7.5.1 PERMASALAHAN DOMINAN .....	41
4.1 OPENDEKATAN LOKASI.....	22	7.5.2 PENEKANAN DESAIN .....	42
<b>BAB V PERMASALAHAN DOMINAN</b>		<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>43</b>
<b>PENATAAN RUANG LUAR MEMORIAL PARK DI KAWASAN PENDIDIKAN.....</b>	<b>24</b>	<b>LAMPIRAN</b>	
5.1 LATAR BELAKANG .....	24		
5.2 KAJIAN TEORI.....	24		
5.2.1 DESAIN RUANG LUAR.....	24		
5.2.2 KONSEP PERJUANGAN TANPA AKHIR .....	27		
5.2.3 KAWASAN PENDIDIKAN.....	27		
5.2.4 KESIMPULAN.....	28		
5.3 ALTERNATIF IMPLEMENTASI DESAIN .....	28		
<b>BAB VI PENEKANAN DESAIN</b>			
<b>ARSITEKTUR LANSEKAP PADA MEMORIAL PARK IN MAY 1998 .....</b>	<b>29</b>		
6.1 DASAR PEMIKIRAN.....	29		
6.2 KAJIAN TEORI.....	29		
6.3 STUDY PRESEDEN.....	30		
6.4 ALTERNATIF IMPLEMENTASI DESAIN .....	31		
<b>BAB VII PROGRAM ARSITEKTUR .....</b>	<b>33</b>		
7.1 TUJUAN PERANCANGAN .....	33		
7.1.1 TUJUAN PERANCANGAN.....	33		
7.1.2 LINGKUP PEMBAHASAN .....	33		
7.1.3 TERHADAP KONTEKS LINGKUNGAN KOTA.....	33		
7.1.4 TERHADAP KONTEKS ARSITEKTUR .....	33		
7.1.5 FAKTOR PENENTU PERANCANGAN.....	33		
7.2 PROGRAM RUANG LUAR .....	37		
7.2.1 VEGETASI .....	37		
7.2.2 POLA JALAN.....	37		
7.2.3 PENATAAN JALAN SETAPAK .....	37		
7.3 PROGRAM RUANG DALAM.....	37		
7.3.1 RUANG LINIER .....	38		
7.3.2 RUANG SPIRAL (Memutar) .....	38		
7.4 PROGRAM SISTEM BANGUNAN.....	38		

