

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode L, semester gasal, tahun 2006/2007

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

WAHANA DUNIA TAMAN BUNGA DI KABUPATEN SEMARANG

Penekanan Desain :
Pengolahan Elemen Lansekap Yang Berdaya Tarik Sequensial



Permasalahan Dominan :
Pengaturan Pola Sirkulasi Yang Dapat Secara Optimal Menguasai Seluruh Fungsi dan Komponen Taman

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur

Disusun oleh:
KABUT HADI SAPUTRA
01.11.0050

Pembimbing:
Ir. FX. BAMBANG SUSKIYATNO, MT



	PERPUSTAKAAN
NO. INV :	0260/S/TA/C1
TGL :	29/8 '07
PARAF :	

JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR, FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

Nopember 2006

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode L, semester gasal, tahun 2006/ 2007

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

Judul : Wahana Dunia Taman Bunga Di Kabupaten Semarang
Penekanan Desain : Pengolahan Elemen Lansekap Yang Berdaya Tarik Sequensial
Permasalahan Dominan: Pengaturan Pola Sirkulasi Yang Dapat Secara Optimal Menguasai Seluruh Fungsi dan Komponen Taman
Penyusun : Kabut Hadi Saputra; 01.11.0050
Pembimbing : Ir. FX. Bambang Suskiyatno, MT
Penguji : 1. Ir. CH. Koesmartadi, MT
2. Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT
3. Ir. Robert Riyanto W, MT

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN
PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

PEMBIMBING,

(Ir. FX. Bambang Suskiyatno, MT)

PENGUJI,




(Ir. CH. Koesmartadi, MT)

PENGUJI,



(Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT)

PENGUJI,



(Ir. Robert Riyanto W, MT)

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
Periode L, semester gasal, tahun 2006/ 2007

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

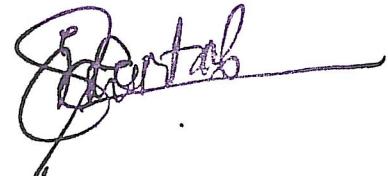
Judul : Wahana Dunia Taman Bunga Di Kabupaten Semarang
Penekanan Desain : Pengolahan Elemen Lansekap Yang Berdaya Tarik Sequensial
Permasalahan Dominan: Pengaturan Pola Sirkulasi Yang Dapat Secara Optimal Menguasai Seluruh Fungsi dan Komponen Taman
Penyusun : Kabut Hadi Saputra; 01.11.0050
Pembimbing : Ir. FX. Bambang Suskiyatno, MT
Penguji : 1. Ir. CH. Koesmartadi, MT
2. Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT
3. Ir. Robert Riyanto W, MT

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN
PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

KETUA JURUSAN


(Ir. AYUB LISTRIADI, MSc)

KOORDINATOR PAA


(Ir. ALB. SIDHARTA, MSA)

PRAKATA

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah menganugerahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyusun Landasan Teori dan Program (LTP) Proyek Akhir Arsitektur periode 50 dengan judul :

WAHANA DUNIA TAMAN BUNGA DI KABUPATEN SEMARANG

Landasan Teori dan Program (LTP) ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna meraih gelar sarjana Teknik Arsitektur Universitas Katolik Soegijapranata Semarang. Sehubungan dengan proses penyusunan Landasan Teori dan Program (LTP) ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada :

- Ir. Albertus Sidharta, MSA selaku Ketua Panitia Proyek Akhir Arsitektur periode 50.
- Ir. FX. Bambang Suskiyatno, MT selaku Dosen Pembimbing yang telah membimbing dalam penyusunan Landasan Teori dan Program PAA.
- Segenap staff BAPPEDA Tingkat II Semarang yang telah membantu memberikan data.
- Segenap staff BAKOSURTANAL di Semarang yang telah membantu memberikan data.
- Segenap staff pengajaran Arsitektur Unika Soegijapranata.
- PT. Sarana Kusuma Inti Makmur Nusantara selaku perusahaan pengelola Taman Bunga Nusantara.
- Dinas Pertanian Kabupaten Semarang yang telah membantu memberikan data.
- Dinas Pariwisata Kabupaten Semarang yang telah membantu memberikan data.
- Keluarga, yang telah memberi dukungan dan motivasi.

Akhir kata penulis menyadari bahwa Landasan Teori dan Program (LTP) ini masih jauh dari sempurna. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Semoga karya ini dapat bermanfaat bagi masyarakat luas.

Semarang, Nopember 2006

Penyusun

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	v
BAB I. PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Gagasan Awal	1
1.3 Tujuan dan Sasaran Pembahasan	1
1.4 Lingkup Pembahasan	1
1.5 Metode Pembahasan	1
1.6 Alur Pikir	2
1.7 Sistematika Pembahasan	2
BAB II. DISKRIPSI PROYEK	3
2.1 Diskripsi Umum Proyek	3
2.1.1 Gambaran Umum	3
2.1.1.1 Tinjauan Bidang Lansekap	4
2.1.1.2 Tinjauan Bidang Pertamanan	5
2.1.2 Latar Belakang	5
2.1.3 Sasaran	6
2.2 Diskripsi Khusus Proyek	6
2.2.1 Terminologi	6
2.2.2 Tinjauan Khusus Wahana Dunia Taman Bunga	6
2.2.3 Latar Belakang	6
2.2.4 Kriteria Taman Bunga	6
2.2.5 Kriteria Sifat Tanaman untuk Taman Bunga Outdoor	6
2.2.6 Kriteria Sifat Tanaman untuk Taman Bunga Indoor	6
2.2.7 Kelompok Kegiatan	8
2.2.8 Spesifikasi dan Persyaratan Desain	8
2.2.9 Kriteria Lokasi	8
2.2.10 Diskripsi Lokasi Proyek	10
2.2.11 Urgensi Proyek	10
2.2.12 Relevansi Proyek	10
2.2.13 Urban Tissue	10
2.2.14 Studi Banding	11
2.2.15 Permasalahan Desain	12
2.2.16 Permasalahan Khusus	12
2.2.17 Kesimpulan	12
2.2.18 Batasan	12
2.2.19 Anggaran	12
BAB III. PROGRAM ARSITEKTUR	13
3.1 Analisis Pendekatan Arsitektural	13
3.1.1 Analisis Pendekatan Arsitektur	13
3.1.1.1 Studi Fasilitas dan Waktu Aktifitas	13
3.1.1.2 Studi Aktifitas dan Kebutuhan Ruang	14
3.1.1.3 Pola Kegiatan	15
3.1.1.4 Pendekatan Hubungan Ruang	15

3.1.1.5 Pendekatan Hubungan Kegiatan.....	15
3.1.1.6 Studi Pendekatan Jumlah Pelaku.....	15
3.1.1.7 Studi Ruang dan Besaran Ruang Khusus.....	16
3.1.1.8 Studi Citra Arsitektural Lansekap.....	21
3.1.2 Analisis Pendekatan Bangunan Lansekap.....	22
3.1.2.1 Studi Sistem Bangunan.....	22
3.1.2.2 Studi Pemanfaatan Teknologi.....	23
3.2.3 Analisis Pendekatan Konteks Lingkungan Kawasan Wisata Kabupaten Semarang.....	24
3.1.3.1 Kekuatan Alami.....	24
3.1.3.2 Kekuatan Buatan.....	25
3.1.3.3 Amenitas Alami.....	25
3.1.3.4 Amenitas Buatan.....	25
3.1.4 Analisis Konteks Lingkungan.....	26
3.1.4.1 Analisis Makro.....	26
3.1.4.2 Analisis Mikro.....	26
3.2 Program Arsitektur.....	28
3.2.1 Landasan Konseptual Program.....	28
3.2.2 Tujuan Perancangan.....	28
3.2.3 Faktor Penentu Perancangan.....	28
3.2.4 Faktor Persyaratan Perancangan.....	29
3.2.5 Program Kegiatan.....	29
3.2.5.1 Program Besaran Ruang.....	31
3.2.5.2 Pola Ruang.....	32
3.2.5.3 Skenario Proyek.....	33
3.2.5.4 Program Sistem Bangunan.....	34
3.2.5.5 Program Pemanfaatan Teknologi.....	35
3.2.5.6 Program Tapak.....	35
BAB IV. KAJIAN TEORITIS.....	36
4.1 Permasalahan Dominan.....	36
4.2 Penekanan Desain.....	38
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

