

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
PERIODE LIV, SEMESTER, GASAL TAHUN 2008 / 2009

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM STASIUN TELEVISI SWASTA

PENEKANAN DESAIN :
HIGH-TECH ARCHITECTURE
PERMASALAHAN DOMINAN :
PEMANFAATAN SUMBER ENERGI ALTERNATIF

**DIAJUKAN UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERYARATAN
MEMPEROLEH GELAR SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR**

DISUSUN OLEH :
HENGKI DWI ATMODOJO
01.11.0033

PEMBIMBING :
Dr. Ir. RUDIYANTO SOESILO, MSA



	PERPUSTAKAAN
NO. INV :	0387 / S / TA / C ₁
TGL :	
PARAF :	

FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
OKTOBER, 2008


HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
PERIODE LIV, SEMESTER GASAL, TAHUN 2008 / 2009
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

JUDUL : STASIUN TELEVISI SWASTA
PENEKANAN DESAIN : HIGH-TECH ARCHITECTURE
PERMASALAHAN DOMINAN : PEMANFAATAN SUMBER ENERGI ALTERNATIF
PENYUSUN : HENGKI DWI ATMODOJO, 01.11.0033
PEMBIMBING : Dr. Ir. RUDIYANTO SOESILO, MSA
PENGUJI : Ir. IM. TRI HESTI MULYANI, MT
: Ir. ETTY ENDANG LISTIATI, MT
: Ir. IGN. DONO SAYOSO, MSR

SEMARANG, 7 OKTOBER 2008

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN
PEMBIMBING


Dr. Ir. RUDIYANTO SOESILO, MSA
NPP. 058.1.197.209

PENGIJI



Ir. IM. TRI HESTI MULYANI, MT
NPP. 058.1.1989.048

PENGUJI



Ir. ETTY ENDANG LISTIATI, MT
NPP. 058.1.1984.007

PENGUJI



Ir. IGN. DONO SAYOSO, MSR
NPP. 058.1.1986.013

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR
PERIODE LIV, SEMESTER GASAL, TAHUN 2008 / 2009
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA

JUDUL : STASIUN TELEVISI SWASTA
PENEKANAN DESAIN : HIGH-TECH ARCHITECTURE
PERMASALAHAN DOMINAN : PEMANFAATAN SUMBER ENERGI ALTERNATIF
PENYUSUN : HENGKI DWI ATMODOJO, 01.11.0033
PEMBIMBING : Dr. Ir. RUDIYANTO SOESILO, MSA
PENGUJI : Ir. IM. TRI HESTI MULYANI, MT
: Ir. ETTY ENDANG LISTIATI, MT
: Ir. IGN. DONO SAYOSO, MSR

SEMARANG, 7 OKTOBER 2008

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN

DEKAN
FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN

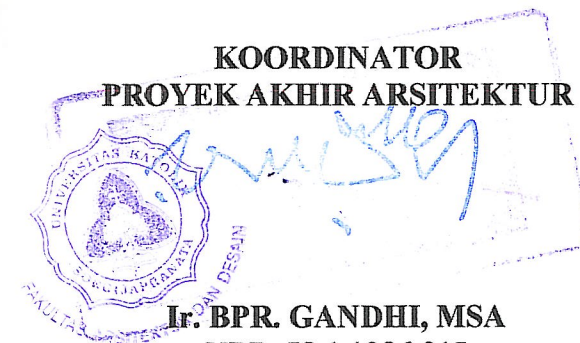


Ir. ALB. SIDHARTA, MSA
NPP. 058.1.1987.022

KETUA
PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

MOERDIARTIANTO, ST, MSc
NPP. 058.1.2000.235

KOORDINATOR
PROYEK AKHIR ARSITEKTUR



Ir. BPR. GANDHI, MSA
NPP. 58.1.1986.015

PRAKATA

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT beserta nabi besar Muhammad SAW yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahNya selama saya menyusun Landasan Teori dan Program pada PROYEK AKHIR ARSITEKTUR 54, yang saya ajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana Arsitektur.

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR 54 ini saya mengambil judul ‘STASIUN TELEVISI SWASTA’, yang saya dedikasikan untuk memperbaiki kondisi skyline yang saat ini berantakan akibat berdirinya sejumlah tiang pemancar dari stasiun televisi maupun telepon selular.

Apa yang sudah tertuang pada laporan ini berdasarkan data yang diperoleh melalui literatur maupun internet, yang digunakan untuk hasil yang maksimal. Jika terdapat kekurangan maupun kesalahan, saya mohon saran dan bimbingan untuk hasil yang lebih baik.

Ucapan terima kasih saya ucapkan kepada :

1. **Ir. BPR. Gandhi, MSA** selaku Dosen Koordinator PROYEK AKHIR ARSITEKTUR 54, yang telah memberikan nasehat untuk menjalani proses studio.
2. **Dr. Ir. Rudiyanto Soesilo, MSA** selaku Dosen Pembimbing PROYEK AKHIR ARSITEKTUR 54, yang telah memberikan bimbingan dan motivasi .
3. **Ir. R. Darmono, MT** selaku Dosen Penguji (Proposal) PROYEK AKHIR ARSITEKTUR 54, yang telah memberikan kritik, saran dan masukan yang bermanfaat.
4. **Ir. Riandy Tarigan, MT** selaku Dosen Penguji (Proposal dan Preview) PROYEK AKHIR ARSITEKTUR 54, yang telah memberikan kritik, saran dan masukan yang bermanfaat.

5. **Ir. Albertus Sidharta, MSA** selaku Kepala Jurusan dan Dosen Penguji (Preview) PROYEK AKHIR ARSITEKTUR 54, yang telah memberikan kritik, saran dan masukan yang bermanfaat.
6. **Ir. IM. Tri Hesti Mulyani, MT** selaku Dosen Penguji (Sidang LTP) PROYEK AKHIR ARSITEKTUR 54, yang telah memberikan kritik, saran dan masukan yang bermanfaat.
7. **Ir. ETTY Endang, MT** selaku Dosen Penguji (Sidang LTP) PROYEK AKHIR ARSITEKTUR 54, yang telah memberikan kritik, saran dan masukan yang bermanfaat.
8. **Ir. Ign. Dono Sayoso, MSR** selaku Dosen Penguji (Sidang LTP) PROYEK AKHIR ARSITEKTUR 54, yang telah memberikan kritik, saran dan masukan yang bermanfaat.
9. **TRANS TV (PT Televisi Transformasi Indonesia)** yang telah memberikan ijin survey dan wawancara, khususnya pada **Sdr. Cahyo** yang telah membantu dalam pencarian data yang dibutuhkan.
10. **TV Borobudur** yang telah memberikan ijin survey dan wawancara, khususnya pada **Bp. Hengky dan Sdr. Suryo** yang telah membantu dalam perijinan dan pencarian data yang dibutuhkan.
11. **Sdr. Dwi Kristiyanto** yang telah menjadi salah satu tim survey dan menampung saya selama saya melakukan survey.
12. **Dosen-dosen Fakultas Arsitektur dan Desain Universitas Katholik Soegijapranata** yang telah memberikan bimbingan dan pengetahuan yang tak terbatas .
13. **Segenap karyawan dan staff pengajaran Fakultas Arsitektur dan Desain** program studi Arsitektur, mas Bowo, mas Yuyun, mbak Yeni, mbak Ratri dan pak Kalino, yang telah membantu dalam bidang administrasi, ketatausahaan dan perijinan.

14. **Isriku tersayang, Atmitha**, yang selalu memberikan semangat dan doa yang tak putus ditujukan kepada saya.
15. **Anakku semata wayang, Rheyhan**, yang menjadi motivasi dan spirit yang tidak pernah padam.
16. **Orang tua, kakak dan dedek** yang telah memberikan dukungan material maupun spiritual.
17. **Teman-teman angkatan 2001**, Kendal, 160, Ableh, Entis, Laler, Andi gaul, V-sha, Inung, Mbendol, Fandit, Simon dan Topek, maupun rekan-rekan sesama peserta **PROYEK AKHIR ARSITEKTUR 54**, Maria, Angga, Emma dan Arees yang selalu mendukung dan memberikan semangat untuk terus berjuang untuk memperoleh gelar sarjana Arsitektur.
18. Semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu, yang telah memberikan bantuan baik langsung maupun tidak langsung.

Mohon maaf apabila ada kesalahan pencetakan, penulisan maupun penyebutan. Akhir kata saya berharap agar Landasan Teori dan Program ini dapat memberikan manfaat maupun pengetahuan bagi yang membacanya, amin.

Semarang, November 2008

Penulis

DAFTAR ISI

PRAKATA	i
DAFTAR ISI	ii
DAFTAR GAMBAR	iii
DAFTAR DIAGRAM	iii
DAFTAR TABEL	iii
BAB I. PENDAHULUAN	1
1. Latar belakang proyek	1
2. Tujuan dan sasaran pembahasan	1
3. Lingkup pembahasan	1
4. Metoda pembahasan	1
5. Sistematika pembahasan	2
BAB II. TINJAUAN PROYEK	3
1. Tinjauan umum	3
2. Tinjauan khusus	3
3. Kesimpulan, batasan dan anggapan	9
BAB III. ANALISA PENDEKATAN PROGRAM ARSITEKTUR	10
1. Analisa pendekatan arsitektur	10
a. Studi aktifitas	10
b. Studi fasilitas	10
c. Studi ruang khusus	10
d. Studi kebutuhan basaran luas ruang bangunan dan tapak	11
2. Analisa pendekatan sistem bangunan	12
a. Studi sistem struktur dan enclosure	12
b. Studi sistem utilitas	13
c. Studi pemanfaatan teknologi	15
3. Analisa pendekatan konteks lingkungan	15
a. Analisa pemilihan lokasi	16
b. Analisa pemilihan tapak	16

BAB IV. PROGRAM ARSITEKTUR	20
1. Konsep program	20
2. Tujuan perancangan, faktor penentu perancangan, faktor persyaratan perancangan	20
3. Program arsitektur	20
a. Program kegiatan, fasilitas dan besaran ruang bangunan dan tapak	20
b. Program sistem struktur	21
c. Program sistem utilitas	22
d. Program lokasi dan tapak	23
BAB V. KAJIAN TEORI	24
1. Kajian teori penekanan desain	24
a. Interpretasi dan elaborasi teori	24
b. Studi perseden	24
c. Kemungkinan penerapan teori ke proyek	25
2. Kajian teori permasalahan dominan	25
a. Interpretasi dan elaborasi teori	25
b. Studi perseden	25
c. Kemungkinan penerapan teori ke proyek	26
DAFTAR PUSTAKA	27
DAFTAR LITERATUR DIGITAL	27
LAMPIRAN	28
DOKUMENTASI MAKET EKSISTING	31

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. kesemrawutan menara di Gombel	3
Gambar 2. 2. Foto Udara dan Peta Kontur Kota Semarang	7
Gambar 2. 3. Logo dan situasi ruang produksi TV Borobudur	7
Gambar 2. 4. Logo dan fasade gedung TRANS TV	8
Gambar 2. 5. Ragam acara dan studio TRANS TV	8
Gambar 3. 1. Besaran ruang mini studio	10
Gambar 3. 2. Besaran ruang studio 1	10
Gambar 3. 3. Besaran ruang studio 2	10
Gambar 3. 4. Besaran ruang studio 3	10
Gambar 3. 5. Contoh struktur high-tech	11
Gambar 3. 6. Gambar jaringan transportasi vertikal	12
Gambar 3. 7. Gambar penangkal petir	13
Gambar 3. 8. Gambar sistem PABX dan hot spot area	13
Gambar 3. 9. Gambar Air Conditioner	13
Gambar 3. 10. Gambar jaringan pemadam kebakaran	14
Gambar 3. 11. Gambar solar cell dan kincir angin	14
Gambar 3. 12. Gambar jaringan solar cell	14
Gambar 3. 13. Foto udara dan pemetaan Gombel	16
Gambar 3. 14. Gambar dan foto lokasi eksisting	17
Gambar 3. 15. Gambar potensi lokasi	18
Gambar 4. 1. Program Struktur Pondasi	20
Gambar 4. 2. Program Struktur Kolom dan balok	20
Gambar 4. 3. Program Struktur Dinding	21
Gambar 4. 4. Program Struktur Lantai	21
Gambar 4. 5. Gambar zonning tapak	22
Gambar 5. 1. Gambar Centre Pompindou 1	23
Gambar 5. 2. Gambar Centre Pompindou 2	24
Gambar 5. 3. Gambar Water + Live Museums	24

Gambar 5. 4. Gambar Stillwell Avenue Subway Terminal	25
--	----

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 1. Diagram Metoda Pembahasan	1
Diagram 2. 1 Diagram Struktur Perusahaan	3
Diagram 2. 2. Diagram Struktur Management	4
Diagram 2. 2. 1. Diagram Struktur Management – Divisi Program	4
Diagram 2. 2. 2. Diagram Struktur Management – Divisi Berita	5
Diagram 2. 2. 3. Diagram Struktur Management – Divisi Fasilitas	5
Diagram 2. 2. 4. Diagram Struktur Management – Divisi Modal & Keuangan	5
Diagram 2. 2. 5. Diagram Struktur Management – Divisi Sales	5
Diagram 3. 1. Diagram sirkulasi ruang luar	9
Diagram 3. 2. Diagram sirkulasi ruang studio	9
Diagram 3. 3. Diagram sirkulasi main building	9
Diagram 3. 4. Diagram jaringan air bersih	12
Diagram 3. 5. Diagram jaringan air kotor	12
Diagram 3. 6. Diagram jaringan listrik	12

DAFTAR TABEL

Tabel 2. Tabel Jenis Acara	6
Tabel 3. 1. Studi aktifitas	9
Tabel 3. 2. Tabel Perhitungan Besaran Ruang	10
Tabel 3. 3. Tabel Penilaian Lokasi	15
Tabel 4. Tabel Kebutuhan Besaran Bangunan	19

