

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode 50, semester gasal, tahun 2006/2007

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

PENGEMBANGAN PASAR WELERI

Penekanan Desain
ARSITEKTUR TROPIS MODERN



Permasalahan Dominan
PENGOLAHAN TATA RUANG DAN SIRKULASI BAGI KENYAMANAN PENGGUNA PASAR

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
untuk memperoleh gelar Sarjana Teknik Arsitektur

Disusun oleh:
RIZKI DINI HARI
01.11.0023

Dosen Pembimbing:
IR. AMS. DARMAWAN M BLDG
NIP : 131.613.602



	PERPUSTAKAAN
NO. INV :	01931 S1 TA/C1
TGL :	18/10/07
PARAF :	



JURUSAN TEKNIK ARSITEKTUR, FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

Nopember , 2006

HALAMAN PENGESAHAN

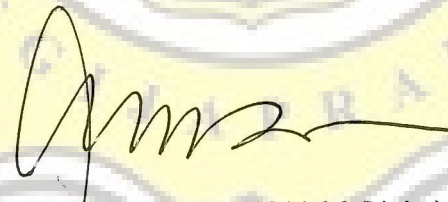
PROYEK AKHIR ARSITEKTUR


Periode 50, semester gasal, tahun 2006/2007


LANDASAN TEORI DAN PROGRAM


JUDUL : PENGEMBANGAN PASAR WELERI
 PENEKANAN DESAIN : ARSITEKTUR TROPIS MODERN
 PERMASALAHAN DOMINAN : PENGOLAHAN TATA RUANG DAN SIRKULASI BAGI KENYAMANAN PENGGUNA PASAR
 PENYUSUN : RIZQI DINI HARI ; 01.11.0023
 PEMBIMBING : IR. AMS. DARMAWAN M Bldg
 PENGUJI : 1. IR. WIRANTO, MS.ARCH.IPM
 2. IR. R. DARMONO, MT.
 3. IR. IGN. DONO SAYOSO, MSR.

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN
 PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR
 UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG
 PEMBIMBING


 (IR. AMS. DARMAWAN M Bldg)

PENGUJI

 (IR. R. DARMONO, MT.)

PENGUJI

 (IR. WIRANTO, MS.ARCH.IPM)

PENGUJI

 (IR. IGN. DONO SAYOSO, MSR.)

HALAMAN PENGESAHAN

PROYEK AKHIR ARSITEKTUR


Periode 50, semester gasal, tahun 2006/2007

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

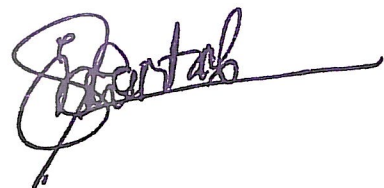
JUDUL : PENGEMBANGAN PASAR WELERI
PENEKANAN DESAIN : ARSITEKTUR TROPIS MODERN
PERMASALAHAN DOMINAN : PENGOLAHAN TATA RUANG DAN SIRKULASI BAGI KENYAMANAN PENGGUNA PASAR
PENYUSUN : RIZQI DINI HARI ; 01.11.0023
PEMBIMBING : IR. AMS. DARMAWAN M Bldg
PENGUJI : 1. IR. WIRANTO, MS.ARCH.IPM
2. IR. R. DARMONO, MT.
3. IR. IGN. DONO SAYOSO, MSR.

MENGETAHUI DAN MENGESAHKAN
PANITIA UJIAN SARJANA TEKNIK ARSITEKTUR
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA SEMARANG

KETUA JURUSAN


(Ir. AYUB LISTRIADI S, MSc., IAI.)
NIP. 058.1.1992.111

KOORDINATOR PAA


(Ir. ALBERTUS SIDHARTA MULYADINATA, MSA.)
NIP. 958.1.1987.022

P R A K A T A

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan Landasan Teori dan Program Proyek Akhir Arsitektur periode 50 dengan Judul :

PENGEMBANGAN PASAR WELERI

Laporan Perencanaan Ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan guna meraih gelar sarjana Teknik Arsitektur Universitas Katolik Soegijapranata Semarang. Sehubungan dengan proses penyusunan Landasan Teori Dan Program Ini, penulis Ingin mengucapkan terima kasih kepada :

1. Ir. Ayub Listriadi, Msc. IAI sebagai Ketua Jurusan Arsitektur, Unika Soegijapranata Semarang, atas doa dan restunya.
2. Ir. Albertus Siharta, MT, sebagai dosen koordinator Proyek Akhir Arsitektur periode ke-50 tahun 2006
3. Ir. Robert Rianto W, MT, selaku Koordinator Komputer Proyek Akhir Arsitektur periode ke-50
4. Ir. AMS Darmawan M.Bldg selaku dosen pembimbing yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan dalam penyusunan proposal.
5. Ir. Wiranto, MS.Arch.IPM, Ir. R. Darmono, MT., Ir. Ign. Dono Sayoso, MSR. selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan, kritik, dan saran selama penyusunan LTP PAA periode 50 Ini.
6. Segenap staff BAPEDA Kab. Kendal yang telah membantu memberikan data mengenal Kab. Kendal.
7. Segenap staff Dinas Pengelola Pasar Kab. Kendal yang telah membantu memberikan data mengenal Pasar Weleri.
8. Segenap staff Dinas Perhubungan Kab. Kendal yang telah membantu memberikan data.
9. Kepala Dinas Pasar Weleri Bapak Rumbagyo dan segenap staff, atas Informasinya mengenal Pasar Weleri.
10. Kedua orang tuaku Bpk H. Abdul Rochim dan Ibu Hj. Machromah, Mbak Lela, Mbak Ati, Mas Bldin, Hj. Naimah dan Hj. Mutlah Alm. serta keluarga besar SIDODADI yang telah memberi dukungan baik moril maupun materil serta liringan doa yang tiada henti.
11. *My lovely Sinta Dewi Kartikasari., S.P... thank's for your love, care and support.....*
12. Keluarga besar Pring's 15 atas perhatian, doa restunya dan dukungan baik moril maupun materil serta liringan doa yang tiada henti.
13. Teman-teman seperjuangan PAA-50, atas dukungan mental dan semangatnya dalam rangka penyusunan LTP dari awal sampai akhir.
14. Keluarga besarku angkatan 2001 Jurusan Arsitektur, atas segala dukungan yang tidak pernah ada habisnya.
15. Serta semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah banyak membantu dalam penyusunan proposal ini.

Akhir kata penulis menyadari bahwa proposal masih jauh dari sempurna. Untuk itu penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun. Semoga karya Ini dapat bermanfaat bagi masyarakat pada umumnya dan almamater pada khususnya.

Semarang, Nopember 2006

Penyusun

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i		
Halaman pengesahan	ii		
Kata Pengantar	iv		
Daftar Isi	v		
1. Pendahuluan	1	3. Deskripsi Khusus Proyek	6
1.1. Latar Belakang Proyek	1	3.1. Terminologi	6
1.2. Fenomena-fenomena	1	3.1.1. Latar Belakang Sejarah	6
1.3. Tujuan dan Sasaran	1	3.1.2. Fungsi Pasar	6
1.4. Lingkup Pembahasan	1	3.2. Kegiatan dan Fasilitas	6
1.5. Gagasan Awal	1	3.2.1. Pelaku/ Kelompok Sasaran	6
1.6. Motivasi	1	3.2.2. Fasilitas	7
1.7. Manfaat	1	3.2.3. Rencana Pembangunan	7
1.8. Lingkup Pembahasan	1	3.3. Spesifikasi dan Persyaratan Desain	7
1.9. Metode Pembahasan	1	3.3.1. Arsitektur	7
1.10. Alur Pikir	2	3.3.2. Bangunan	7
1.11. Sistematika Pembahasan	2	3.3.3. Lingkungan	7
2. Deskripsi Umum Proyek	3	3.4. Deskripsi Konteks Kota	8
2.1. Pengertian Umum Pasar	3	3.4.1. Tinjauan Umum Kota Kendal	8
2.2. Fungsi dan Syarat Pasar	3	3.4.2. Tinjauan Kecamatan Weleri	8
2.3. Perkembangan Pasar	3	3.4.3. Pengembangan Pelayanan Kota Weleri	9
2.4. Jenis-jenis Pasar	4	3.4.4. Konsep Dasar Pengembangan Ibukota Kec. Weleri	9
2.4.1. Jenis Pasar Berdasarkan Klarifikasi	4	3.5. Analisa Proyek Pengembangan Pasar Weleri	12
2.4.2. Berdasarkan Sifat Pelayanan dan Lokasi	4	3.5.1. Analisis Eksisting Pasar Weleri	12
2.4.3. Menurut Dinas Pengelola Pasar Kab. Kendal	4	3.5.2. Eksisting Sekitar Pasar Weleri	17
2.4.4. Berdasarkan Sistem Perdagangannya	4	3.6. Urgensi-Relevansi Proyek	18
2.4.5. Menurut Waktu Kegiatan	4	3.7. Studi Banding	18
2.4.6. Menurut Status Kepemilikan	5	3.8. Permasalahan Desain	20
2.4.7. Berdasarkan Jumlah Penjualan	5	3.8.1. Arsitektur	20
2.4.8. Menurut Jenis Barang yang dijual	5	3.8.2. Bangunan	20
2.5. Tipe-tipe tempat Penjualan	5	3.8.3. Lingkungan	20
2.5.1. Ruang Tertutup	5	3.8.4. Permasalahan Dominan	20
2.5.2. Ruang Terbuka	5	3.9. Kesimpulan	20
2.6. Kesimpulan	5	3.10. Pengelolaan dan Pengembangan	20
2.7. Kemungkinan Pengembangan Pasar	5	3.11. Pembahasan Batasan	20
2.8. Pedagang Kaki Lima	5	3.12. Anggaran	20
2.9. Sistem Bongkar Muat	5	4. Analisis Pendekatan Arsitektural	21
		4.1. Analisis Pendekatan Arsitektural	21
		4.1.1. Studi Aktivitas	21
		4.1.2. Pelaku/ Pengguna	21
		4.1.3. Kapasitas Pasar Weleri	21
		4.1.4. Sirkulasi Pengguna	22
		4.1.5. Struktur Organisasi Pasar Weleri	23

4.1.6. Kebutuhan Ruang	24	5.4.2. Pendekatan Fisika Bangunan	38
4.1.7. Hubungan Kelompok dan Fasilitas	25	5.4.3. Pendekatan Utilitas Bangunan	39
4.1.8. Sirkulasi Keseluruhan	26	5.4.4. Pendekatan Struktur dan Enclosure	39
4.2. Prediksi Pendekatan Jumlah Pelaku Pasar.....	27	5.4.5. Pemanfaatan Teknologi.....	40
4.2.1. Jumlah Pedagang Pasar Weleri.....	27	5.5. Program Sirkulasi dan Organisasi Ruang.....	40
4.2.2. Skala Pelayanan.....	27	5.5.1. Sirkulasi Tapak.....	40
4.2.3. Waktu Kegiatan	28	5.5.2. Lokasi Site Pengembangan.....	41
4.2.4. Asumsi Besaran Ruang	28	6. Permasalahan Dominan	42
4.2.5. Studi Besaran Khusus.....	28	6.1. Latar Belakang	42
4.2.6. Pendekatan Besaran Ruang.....	29	6.2. Kajian Teori.....	42
4.2.7. Pendekatan Perhitungan Kapasitas Ruang luar.....	30	6.2.1. Ruang.....	42
4.2.8. Luas Tapak.....	30	6.2.2. Sirkulasi.....	42
4.3. Analisis Pendekatan Bangunan.....	31	6.2.3. Pola-pola Organisasi Ruang	42
4.3.1. Studi Sistem Bangunan.....	31	6.2.4. Pola-pola Konfigurasi Jalur	42
4.3.2. Pendekatan Fisika Bangunan	31	6.2.5. Pola-pola Sirkulasi Terhadap Ruang.....	43
4.3.3. Pendekatan Utilitas Bangunan	32	6.2.6. Hubungan Antar Ruang.....	43
4.3.4. Pendekatan Struktur dan Enclosure	33	6.2.7. Bentuk Ruang Sirkulasi.....	43
4.3.5. Pemanfaatan Teknologi.....	34	6.2.8. Tujuan Sirkulasi Ruang	43
4.4. Analisa Konteks Lingkungan	35	6.2.9. Kesimpulan	43
4.4.1. Kekuatan Alami.....	35	6.2.10. Prinsip Pola Pembatasan Sirkulasi Pasar.....	43
4.4.2. Kekuatan Buatan	35	6.2.11. Tipe Pola Sirkulasi Pasar Dalam Implementasi Desain.....	43
4.4.3. Amenitas Alami.....	36	6.2.12. Studi Perilaku.....	43
4.4.4. Amenitas Buatan.....	36	6.3. Studi Empiris	44
5. Program Arsitektur	37	6.4. Implementasi Desain	44
5.1. Konsep/ Landasan Konseptual Program.....	37	7. Penekanan Desain	45
5.1.1. Citra Arsitektural	37	7.1. Terminologi	45
5.2. Tujuan Perancangan	37	7.2. Latar Belakang	45
5.2.1. Faktor Penentu Perancangan.....	37	7.3. Kajian Teori.....	45
5.2.2. Persyaratan Perancangan.....	37	7.4. Studi Empiris	46
5.2.3. Program Kegiatan	37	7.5. Implementasi Desain	47
5.2.4. Kebutuhan Ruang	37	Daftar pustaka	vii
5.3. Program Kegiatan.....	37	Lampiran	
5.3.1. Program Ruang.....	37		
5.3.2. Program Besaran Ruang.....	37		
5.4. Analisa Pendekatan Bangunan	38		
5.4.1. Studi Sistem Bangunan.....	38		