

PERENCANAAN 5 S  
PADA PERUSAHAAN PERCETAKAN  
CV. SUMBER BAHAGIA SEMARANG



Disusun oleh

Nama : Bryant Hadisurya Prabowo Wiredjo

NIM : 12.30.0077

**PROGRAM STUDI MANAJEMEN**

**FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS**

**UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

**SEMARANG**

**2016**

## HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Dengan ini menyatakan bahwa :

Nama : Bryant Hadisurya Prabowo Wiredjo

Nomer Induk Mahasiswa : 12.30.0077

Program Studi : Manajemen

Falkultas jurusan : Ekonomi dan Bisnis / Manajemen

Konsentrasi : Operasi

Dosen Pembimbing : Bayu Prestianto, SE., MM

Judul Skripsi : **PERENCANAAN 5 S PADA PERUSAHAAN  
PERCETAKAN CV. SUMBER BAHAGIA  
SEMARANG .**

Telah disetujui dan diterima dengan baik oleh dosen pembimbing.

Semarang, 12 Agustus 2016

Dosen

Pembimbing

(Bayu Prestianto, SE.,MM.)

## PENGESAHAN SKRIPSI

Judul : “PERENCANAAN 5S PADA PERUSAHAAN PERCETAKAN CV.  
SUMBER BAHAGIA SEMARANG”.

Disusun Oleh:

Nama : Bryant Hadisurya Prabowo Wiredjo

NIM : 12.30.0077

Program Studi : Manajemen Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Katolik  
Soegijapranata

Telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji pada tanggal: 28 September 2016

Koordinator, Tim Penguji, Anggota, Anggota

(Meniek Sringing Prapti, SE., MSI) (Veronica Kusdiartini, SE., MSI) (Bayu Prestianto, SE., MM)

Dekan

Fakultas Ekonomi dan Bisnis

Universitas Katolik Soegijapranata

(Sentot Suciarto A., Ph.D)

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul :

*PERENCANAAN 5S PADA PERUSAHAAN PERCETAKAN*

*CV. SUMBER BAHAGIA SEMARANG*

Benar-benar merupakan karya saya. Saya tidak mengambil karya orang lain yang seolah-olah saya akui sebagai karya saya. Apabila dikemudian hari ditemukan adanya bukti plagiat dan atau bentuk kecurangan - kecurangan lain, saya bersedia untuk menerima sanksi dalam bentuk apapun dari Fakultas Ekonomi Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang.

Semarang, 29 September 2016

(Bryant Hadisurya Prabowo Wiredjo)

**MOTO Dan PERSEMBAHAN**

**Belajar Tanpa Berfikir, sia-sia, Berfikir tanpa belajar  
Berbahaya**



## ABSTRAK

5S adalah sebuah konsep yang dirancang untuk menghilangkan atau mengurangi pemborosan sehingga segala sesuatu yang ada dalam perusahaan agar dapat berjalan dengan lancar. Perusahaan percetakan CV. Sumber Bahagia merupakan percetakan digital dibidang jasa. Masalah yang ditemukan adalah meletakkan barang saat produksi kurang tepat sehingga mempengaruhi arus produksi percetakan pada perusahaan. Dimana kekacauan penataan ini menimbulkan dampak kehilangan barang, ketidaknyamanan bekerja, kesana kemari untuk mengambil barang.

Peneliti bertujuan untuk merencanakan 5S pada perusahaan percetakan CV. Sumber Bahagia Semarang. Tujuan peneliti dianalisis menggunakan pendekatan kualitatif. Data diperoleh melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Hasil peneliti ini menunjukkan bahwa 1. *Seiri* dilakukan memilah barang berdasarkan frekuensi penggunaan dan kepentingan barang di tempat kerja. 2. *Seiton* dilakukan mengumpulkan barang berdasarkan pengelompokan, fungsi dan memberikan tempat untuk barang tersebut. 3. *Seiso* dilakukan membuat jadwal kebersihan dimana jadwal tersebut terdapat tanggung jawab masing area dan kapan di bersihkan. 4. *Seiketsu* dilakukan pemantapan 3S sebelumnya dan melakukan pelabelan lokasi barang, sugesti tulisan dengan menempatkan dengan benar. 5. *Shitsuke* : dilakukan pembiasaan melalui poster 5S.

Kata kunci : 5S, *Seiri*, *Seiton*, *Seiso*, *Seiketsu*, *Shitsuke*.

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah melimpahkan rahmatnya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **PERENCANAAN 5 S PADA PERUSAHAAN PERCETAKAN CV. SUMBER BAHAGIA SEMARANG**. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ekonomi pada fakultas Ekonomi dan Bisnis UNIKA Soegijapranata Semarang.

Peneliti menyadari penyusunan skripsi ini dapat selesai dengan tidak terlepas dari bantuan, bimbingan, petunjuk, saran dan motivasi dari berbagai pihak. Untuk itu penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada pihak yang telah membantu menyusun skripsi ini khususnya kepada :

1. Bapak A. Sentot Suciarto, Ph.D, selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang.
2. Bapak Bayu Prestianto, SE.MM, selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan memberikan petunjuk kepada peneliti selama ini.
3. Ibu Veronica, SE, MSI dan ibu Menik Srining Prapti, SE, MSI selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan untuk kesempurnaan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis, Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang.

5. Staff Ekonomi Universitas Katolik Soegijapranata, Semarang.
6. Pihak perusahaan percetakan Bapak Tommy Handoko SE.
7. Kedua orang tua ayah, ibu, adik kandung dan keluarga peneliti senantiasa memberikan perhatian doa dan semangat kepada peneliti.
8. Keluarga Ir. V.Y Pudjianto Wiredjo, S.E.,MM yang telah memberikan semangat dan doa.
9. Nenek saya di surabaya dan keluarga surabaya yang selalu menyemanagti saya.
10. Lie. Stephany Ocliecia yang selalu menyemangati saya
11. Teman saya Daud Theddy serta teman angkatan 2012
12. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah membantu hingga tersusunnya skripsi ini.

Akhir kata, jika terdapat kesalahan pada skripsi ini, maka peneliti mohon maaf yang sebesar-besarnya dan meminta kritik dan saran yang membangun. Semoga skripsi ini dapat berguna bagi berbagai pihak yang membutuhkan.

Semarang,29 September 2016

Peneli



## DAFTAR ISI

Halaman Persetujuan Skripsi.....	ii
Pengesahan Skripsi.....	iii
Pernyataan Keaslian Skripsi.....	iv
Motto dan Persembahan.....	v
Abstrak.....	vi
.....	
Kata Pengantar.....	vii
Daftar isi.....	ix
Daftar Tabel.....	xii
Daftar Gambar.....	xii i
DaftarPustaka.....	xi v
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>PENDAHLUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan Penelitian dan Manfaat.....	9
1.3.1 Tujuan Penelitian.....	9
1.3.2 Manfaat Penelitian.....	9
<b>BAB II.....</b>	<b>10</b>
<b>TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>10</b>
2. Landasan Teori.....	10

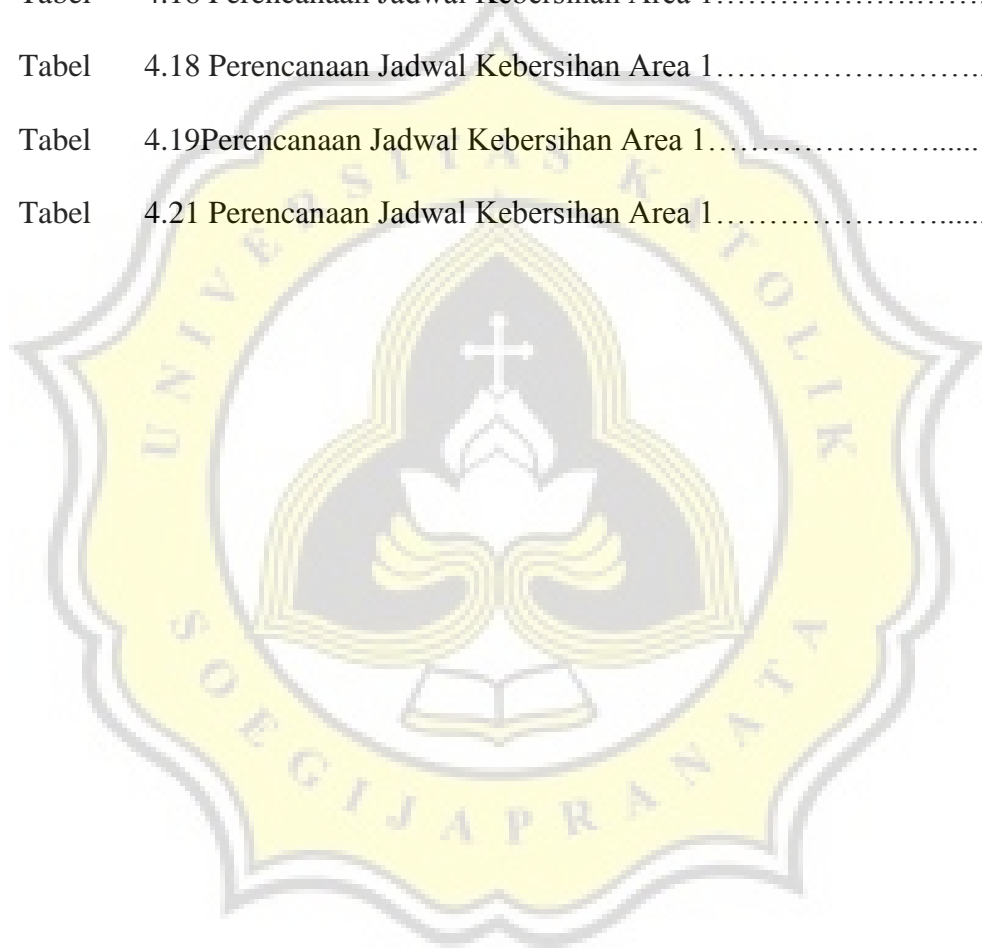
2.1 Pengertian 5S.....	10
2.2 Konsep 5S.....	11
2.2.1 Seiri.....	11
2.2.2 Seiton.....	14
2.2.3 Seiso.....	16
2.2.4 Seiketsu.....	19
2.2.5 Shitsuke.....	21
2.3 Kerangka Pikir.....	24
2.4 Definisi Operasional.....	26
<b>BAB III.....</b>	<b>30</b>
<b>METODE PENELITIAN.....</b>	<b>30</b>
3.1 Obyek dan Lokasi Penelitian.....	30
3.2 Jenis Data.....	30
3.3 Teknik Pengumpulan Data.....	31
3.4 Analisis Data.....	32
<b>BAB IV.....</b>	<b>35</b>
<b>HASIL Dan Pembahasan.....</b>	<b>35</b>
4.1 Gambaran Umum Perusahaan.....	35
4.1.1 Sejarah Umum Perusahaan.....	35
4.2 Ruang Lingkup Bidang Usaha.....	36
4.3 Tahap Percetakan.....	36
4.4 Hasil Dan Pembahasan.....	37
4.4.1 Kondisi 5S Pada Perusahaan Percetakan.....	37
4.4.2 Perencanaan 5S Pada CV. Sumber Bahagia.....	45

BAB V.....	72
5.1 KESIMPULAN.....	72
5.2 Saran.....	74
Daftar Pustaka.....	xv



## DAFTAR TABEL

Tabel	2.1 Menyimpan Barang yang Diperlukan.....	13
Tabel	4.5 Perencanaan Berdasarkan Frekuensi Penggunaan.....	45
Tabel	4.16 Perencanaan Jadwal Kebersihan Area 1.....	60
Tabel	4.18 Perencanaan Jadwal Kebersihan Area 1.....	63
Tabel	4.19 Perencanaan Jadwal Kebersihan Area 1.....	66
Tabel	4.21 Perencanaan Jadwal Kebersihan Area 1.....	68



## DAFTAR GAMBAR

Gambar	1.1	Meletakan Barang Tidak Pada Tempatnya Saat Produksi	2
Gambar	1.2	Konsumen Berkomunias Dengan Desainer.....	3
Gambar	1.3	Lemari Yang Berisi MMT Dan Kertas Tidak Tertata Rapi.....	4
Gambar	1.4	Proses Mencetak Menggunakan Mesin Cetak.....	5
Gambar	1.5	Meja Komputer Untuk Proses Mencetak.....	6
Gambar	1.6	Finishing.....	7
Gambar	2.1	Kerangka Pikir.....	25
Gambar	4.1	Lemari Yang Berisi MMT Dan Kertas Saat Ini.....	37
Gambar	4.2	Kondisi Ruangan Proses Cetak.....	39
Gambar	4.3	Kondisi Ruangan Finishing.....	40
Gambar	4.4	Bungkus Kertas Yang Diletakan Di Sudut.....	43
Gambar	4.6	Lemari Barang Jadi.....	47
Gambar	4.7	Perencanaan Lemari Tinta.....	49
Gambar	4.8	Perencanaan Lemari Helm.....	50
Gambar	4.9	Perencanaan Tempat Sampah Produksi.....	51
Gambar	4.10	Perencanaan Tempat Peralatan Produksi.....	52
Gambar	4.11	Perencanaan Lemari Peletakan Area 1.....	53
Gambar	4.12	Perencanaan Kontrol Visual Area 2.....	54
Gambar	4.13	Perencanaan Peletakan Produksi Area 3.....	56
Gambar	4.14	Perencanaan Peletakan Lemari Area 4.....	57

Gambar	4.15	Ruang Area 1.....	59
Gambar	4.17	Ruang Area 2.....	62
Gambar	4.18	Ruang Area 3.....	65
Gambar	4.20	Ruang Area 4.....	67
Gambar	4.22	Perencanaan Label Kontrol Visual.....	69
Gambar	4.23	Perencanaan Label Pada Lemari Finishing.....	70
Gambar	4.24	Perencanaan Visual Dengan Tulisan.....	70
Gambar	4.25	Perencanaan Poster 5S.....	71

