

PROJEK AKHIR ARSITEKTUR

Periode LXIX, Semester Genap, Tahun 2015/2016

LANDASAN TEORI DAN PROGRAM

SEMARANG ISLAMIC INTERNATIONAL BOARDING SCHOOL

Tema Desain :

Arsitektur Islam

Fokus Kajian :

Penataan Pola Sirkulasi Pada Bangunan Untuk Kenyamanan Pengguna Bangunan

**Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan
memperoleh gelar Sarjana Arsitektur**

Disusun oleh:

Danang Sadewo 10.11.0063

Dosen pembimbing:

Dr. Ir. Krisprantono, MA NIDN : 0616085701



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR, FAKULTAS ARSITEKTUR DAN DESAIN
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA**

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL.....	iii
DAFTAR GAMBAR	iii
BAB I: PENDAHULUAN	1
1.1: Latar Belakang Proyek	1
1.2: Tujuan dan Sasaran	2
1.3: Lingkup Permasalahan	3
1.4: Metoda Permasalahan.....	4
1.5: Sistematika Permasalahan	5
BAB II: TINJAUAN PROYEK	8
2.1: Tinjauan Umum	8
2.1.1: Gambaran Umum	8
2.1.2: Latar Belakang – Perkembangan - Trend	9
2.1.3: Sasaran yang Akan Dicapai.....	11
2.2: Tinjauan Khusus.....	11
2.2.1: Terminologi	11
2.2.2: Tinjauan tentang Semarang Islamic International Boarding School.....	12
2.2.3: Latar Belakang Historis	13
2.2.4: Kegiatan.....	14
2.2.5: Spesifikasi dan Persyaratan Desain	30
2.2.6: Deskripsi Konteks Kota	33
2.2.7: Studi Banding Proyek Sejenis.....	36
2.2.8: Permasalahan Desain.....	47
2.3: Kesimpulan, Batasan dan Anggaran	48

2.3.1: Kesimpulan	48
2.3.1: Batasan.....	48
2.3.1: Anggapan	48
BAB III: ANALISA PENDEKATAN PROGRAM ARSITEKTUR	49
3.1: Analisa Pendekatan Arsitektur	49
3.1.1: Studi Aktivitas.....	49
3.1.1: Studi Fasilitas.....	67
3.2: Analisa Pendekatan Sistem Bangunan	89
3.2.1: Studi Sistem Struktur dan Enclosure.....	89
3.2.2: Studi Sistem Utilitas	94
3.2.3: Studi Pemanfaatan Teknologi	99
BAB IV: PROGRAM ARSITEKTUR	121
4.1: Konsep / Landasan Konseptual Program	121
4.2: Tujuan Perancangan, Faktor Penentu, Faktor Persyaratan Perancangan	124
4.3: Program Arsitektur.....	126
4.3.1: Program Sistem Struktur	139
4.3.2: Program Sistem Utilitas.....	141
4.3.3: Program Lokasi dan Tapak.....	145
BAB V: KAJIAN TEORI.....	150
5.1: Kajian Teori Penekanan Desain	150
5.1.1: Uraian Interpretasi Teori Penekanan Desain	150
5.1.2: Studi Preseden.....	156
5.1.3: Penekanan Teori Penekanan Desain.....	157
5.2: Kajian Teori Permasalahan Dominan	158
5.2.1: Uraian Interpretasi dan Elaborasi Teori Pendekatan Desain.....	158

5.2.2: Studi Preseden.....	163
5.2.3: Kemungkinan Penerapan Teori Penekanan Desain	164

Daftar Pustaka



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	27
Tabel 3.1	52
Diagram 3.1.....	60
Diagram 3.2.....	60
Diagram 3.3.....	61
Diagram 3.4.....	61
Diagram 3.5.....	62
Diagram 3.6.....	62
Diagram 3.7.....	63
Diagram 3.8.....	63
Diagram 3.9.....	63
Diagram 3.10.....	64
Diagram 3.11.....	64
Diagram 3.12.....	64
Diagram 3.13.....	64
Diagram 3.14.....	71
Tabel 3.2	108
Tabel 3.3	115
Tabel 4.1	126
Diagram 4.6.....	141
Diagram 4.7.....	142
Diagram 4.8.....	142
Diagram 4.9.....	142
Diagram 5.1.....	150
Diagram 5.2.....	154

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	35
Gambar 2.1.1	38
Gambar 2.1.2	38
Gambar 2.1.3	38
Gambar 2.1.4	38
Gambar 2.1.5	39
Gambar 2.1.6	39
Gambar 2.2.1	40
Gambar 2.2.2	40
Gambar 2.2.3	41
Gambar 2.2.4	41
Gambar 2.2.5	41
Gambar 2.2.6	41
Gambar 2.2.7	41
Gambar 2.2.8	41
Gambar 2.3.1	43
Gambar 2.4.1	45
Gambar 2.4.2	45
Gambar 2.4.3	45
Gambar 2.4.4	45
Gambar 2.4.5	46
Gambar 2.4.6	46
Gambar 2.4.7	46
Gambar 2.4.8	46
Gambar 2.4.9	46
Gambar 2.4.10	46
Gambar 3.1	89
Gambar 3.2	90
Gambar 3.3	91
Gambar 3.4	92

Gambar 3.2.1	96
Gambar 3.2.2	98
Gambar 3.2.3	100
Gambar 3.2.4	100
Gambar 3.2.5	100
Gambar 3.2.6	101
Gambar 3.2.6.1	102
Gambar 3.2.6.2	105
Gambar 3.2.7	109
Gambar 3.2.8	110
Gambar 3.2.9	111
Gambar 3.2.10	111
Gambar 3.2.11	111
Gambar 3.2.12	113
Gambar 3.2.13	114
Gambar 3.2.14	114
Gambar 3.2.15	114
Gambar 3.2.15.1	116
Gambar 3.2.16	117
Gambar 3.2.17	117
Gambar 3.2.18	118
Gambar 3.2.19	118
Gambar 4.1	145
Gambar 4.2	146
Gambar 4.3	146
Gambar 4.4	147
Gambar 4.5	148
Gambar 4.6	148
Gambar 4.7	149
Gambar 5.1	157
Gambar 5.2	164