

**HUBUNGAN ANTARA PERSEPSI TERHADAP KEKERASAN
EMOSIONAL YANG DILAKUKAN ORANGTUA DENGAN
KONSEP DIRI REMAJA**

SKRIPSI

FRANSISCHA PURNAMA IRJAYANTI BUDIONO

10.40.0227



**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG**

2015

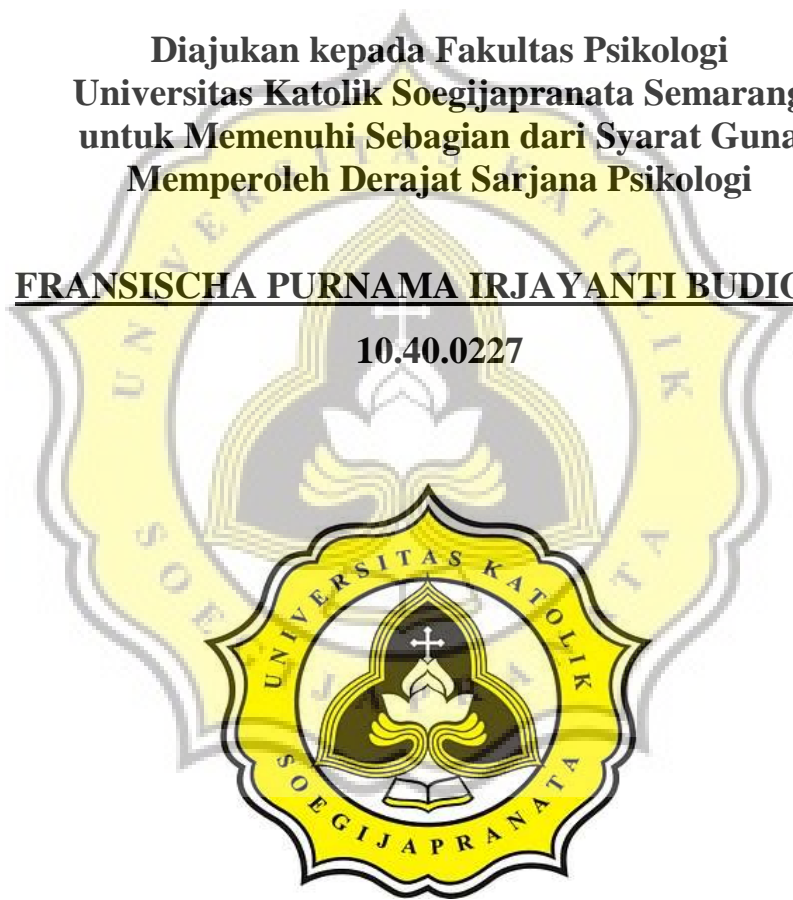
**HUBUNGAN ANTARA PERSEPSI TERHADAP KEKERASAN
EMOSIONAL YANG DILAKUKAN ORANGTUA DENGAN
KONSEP DIRI REMAJA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Soegijapranata Semarang
untuk Memenuhi Sebagian dari Syarat Guna
Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**

FRANSISCHA PURNAMA IRJAYANTI BUDIONO

10.40.0227



**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG**

2015

HALAMAN PENGESAHAN

**Dipertahankan di Depan Dewan Penguji Skripsi
Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang
Dan Diterima Untuk Memenuhi Sebagian Dari Syarat Guna
Memperoleh Derajat Sarjana Psikologi**

Pada tanggal


17 September 2015





(Dr. M. Sih Setija Utami, M.Kes)

Dewan Penguji:

- 1. Drs. Sumbodo Prabowo, M.Si**
- 2. Drs. Haryo Goeritno, M.Si**
- 3. Cicilia Tanti Utami, S.Psi., M.A**







PERSEMBAHAN

*Anak-anakmu bukanlah anak-anakmu
Mereka adalah anak-anak kehidupan yang rindu akan dirinya sendiri
Mereka terlahir melalui engkau tapi bukan darimu
Meskipun mereka ada bersamamu tapi mereka bukan milikmu*

*Pada mereka engkau dapat memberikan cintamu, tapi bukan pikiranmu
Karena mereka memiliki ikiran mereka sendiri
Engkau bisa merumahkan tubuh-tubuh tapi bukan jiwa mereka.
Karena jiwa-jiwa itu tinggal di rumah hari esok,
yang tak pernah dapat engkau kunjungi meskipun dalam mimpi*

*Engkau bisa menjadi seperti mereka,
tapi jangan coba menjadikan mereka sepertimu
Karena hidup tidak berjalan mundur dan tidak pula berada di masa lalu
Engkau adalah busur-busur
tempat anak-anakmu menjadi anak-anak panah yang hidup diluncurkan
Sang pemanah telah membidik arah keabadian,
dan ia meregangkanmu dengan kekuatannya
sehingga anak-anak panah itu dapat meluncur dengan cepat dan jauh*

*Jadikanlah tarikan tangan sang pemanah itu sebagai kegembiraan
Sebab ketika ia mencintai anak-anak panah yang terbang, maka ia juga mencintai
busur yang telah diluncurkannya dengan sepenuh kekuatan.
(Khalil Gibran – Anak-anakmu)*

Karya ini kupersembahkan kepada para orangtua yang tercinta

dan sahabat-sahabat yang terkasih.

MOTTO

“It is easy to love the people far away. It is not always easy to love those close to us. It is easier to give a cup of rice to relieve hunger than to relieve the loneliness and pain of someone unloved in our own home. Bring love into your home for this is where our love for each other must start.”

Mother Teresa

“Pilih bahagiamu, nikmati sensasinya. Kamu adalah tuan atas dirimu”.

-Fransischa Purnama-

**“Hidup itu seperti pagelaran wayang,
dimana kamu menjadi dalang atas naskah semesta yang
dituliskan oleh Tuhan mu”.**

-Sujiwo Tejo-

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan yang Maha Esa atas berkat dan rahmat yang diberikan selama satu tahun lebih ini sehingga skripsi yang berjudul “Hubungan Antara Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua Dengan Konsep Diri Remaja” dapat diselesaikan.

Atas proses dan hasil yang dicapai, penulis mengucapkan terimakasih juga kepada semua pihak yang membantu terlaksananya penelitian ini, yaitu kepada :

1. **Dr. M. Sih Setija Utami, M.Kes**, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata.
2. **Cicilia Tanti Utami, S.Psi., MA**, selaku dosen pembimbing. Terimakasih bun, untuk dinamika, bimbingan dan *Supportnya* selama proses pengerjaan tugas akhir. *You are the best! Love you full.*
3. **Damasia Linggarjati Novi, S.Psi., MA**, selaku dosen wali yang selalu memberi dukungan dan selalu siaga kapanpun dan dimanapun. *Maturnuwun, bun.*
4. Wakil Dekan I Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata yang telah memberi ijin penelitian.
5. Seluruh dosen Fakultas Psikologi Unika Soegijapranata yang telah memberi banyak ilmu dan pengetahuan yang bermanfaat.
6. Segenap karyawan BAK, BAAK Universitas Katolik Soegijapranata yang telah membantu kelancaran pembuatan skripsi.

7. Seluruh staf Tata Usaha Fakultas Psikologi Unika Soegijapranata yang membantu dalam segala pemberian informasi serta perlengkapan administrasi.
8. Staf Perpustakaan Universitas Katolik Soegijapranata yang membantu kebutuhan referensi penulis.
9. **Mat Zain, S.Ag**, Kepala Sekolah MTs Manbaul Ulum Demak atas ijin melakukan penelitian dan membantu kelancaran dalam proses penelitian.
10. Seluruh Subyek yang bersedia mengisi Skala yang telah dibagikan dalam proses pengambilan data.
11. *The best parents I've ever had. Aloysius Budiono & Sisilia Theo and My beloved brother and sister. Yosep Sakti, Elisabeth Intan, Gabriella Sintya & Angelita Virgo. Thanks for all the evidence about the sincerity of your love. Sorry if I often disappoint you. From the deepest of my heart, I love you.*
12. *My Best Partner, Fajar Adi Purnomo.* Terimakasih sudah menemani disetiap prosesnya. *And For my special dan super best partner, Rizal Agung Febrianto.* Terimakasih untuk cinta dan terimakasih untuk selalu ada dan menemani apapun situasinya. Bersamamu, selalu ada semangat dan bahagia. *Thankyou, love!.* Tetap jadi lenteraku ya, mas? ☺
13. **Bella Perdana, Sofyan Abdul Haris dan Dimas Aditya**, Terimakasih sahabat dan saudara seperjuangan yang selalu ada untuk saling memberi dan berbagi semangat dalam segala proses.

14. **Rifan Fathurohman, Anisa Isna Yesiana, Pandu Febriantoro, Eric Nanda, Rahadian Adjie, Herlina Susanti, Dea Damayanti, Reza Pahlevi, Fanny Setya Utami, Nusa Ayu Panuntun, Angela Laurensia, Putri Fajar Sari, Irene Putri, Gerian Diasmara & Lydia Mandari**, Terimakasih atas segala bantuan berupa materiil maupun moril. Terimakasih yang paling istimewa untuk **Puspita Sisar Pradana** , dengan ringan hati dan tangan membantu peneliti dalam proses peneltiian. *You are number one !.*

15. **Teman-teman kelas D angkatan 2010, Keluarga Besar BEM Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata 2011/2012 & Keluarga Besar Fakultas Psikologi**. Terimakasih untuk proses, cerita, kisah kasih dan pembelajarannya. Berani berproses merupakan langkah awal, tugas selanjutnya adalah menikmati proses. Terimakasih. Kalian luar biasa.

Penulis menyadari bahwa karya ini masih jauh dari sempurna. Maka, atas segala kekurangan dan keterbatasan, penulis memohon maaf. Selalu ada keterbukaan untuk segala saran dan kritik yang membangun. Demikian ucapan terimakasih dari penulis, semoga karya ini bermanfaat.

Semarang, September 2015

Penulis

Hubungan Antara Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua Dengan Konsep Diri

Fransischa Purnama Irjayanti Budiono

10.40.0227

FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SEOGIJAPRANATA

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mencari hubungan empiris antara persepsi terhadap kekerasan emosional yang dilakukan orangtua dengan konsep diri remaja. Metode penelitian menggunakan metode penelitian kuantitatif. Konsep Diri diukur berdasarkan empat aspek konsep diri sedangkan Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orang Tua diukur berdasarkan tiga aspek persepsi dan tujuh bentuk kekerasan emosional. Hipotesis yang diajukan dalam penelitian yaitu terdapat hubungan negatif antara persepsi terhadap kekerasan emosional yang dilakukan orangtua dengan konsep diri remaja. Subyek berjumlah 50 orang yang merupakan siswa *Madrasah Tsanawiyah Manbaul Ulum (MTs MU) Tlogorejo Karangawen Demak*, berusia 12-15 tahun dan tinggal bersama orangtua. Data-data yang diperoleh kemudian dianalisis dengan menggunakan teknik korelasi *Product Moment* dari Pearson. Berdasarkan hasil analisis didapatkan $r_{xy} = -0,580$ ($p < 0,01$) yang menunjukkan bahwa ada hubungan negatif yang sangat signifikan antara persepsi terhadap kekerasan emosional yang dilakukan orangtua dengan konsep diri remaja. Semakin tinggi persepsi terhadap kekerasan emosional yang dilakukan orangtua, semakin negatif konsep diri remaja, begitu pula sebaliknya. Dengan demikian hipotesis yang diajukan dalam penelitian ini diterima. Persepsi terhadap kekerasan emosional yang dilakukan orangtua memberikan Sumbangan Efektif (SE) sebesar 33,6% terhadap konsep diri remaja, sisanya sebesar 66,4% disumbangkan oleh faktor-faktor lain.

Kata kunci : Konsep diri, Persepsi terhadap Kekerasan Emosional, Remaja

DAFTAR ISI

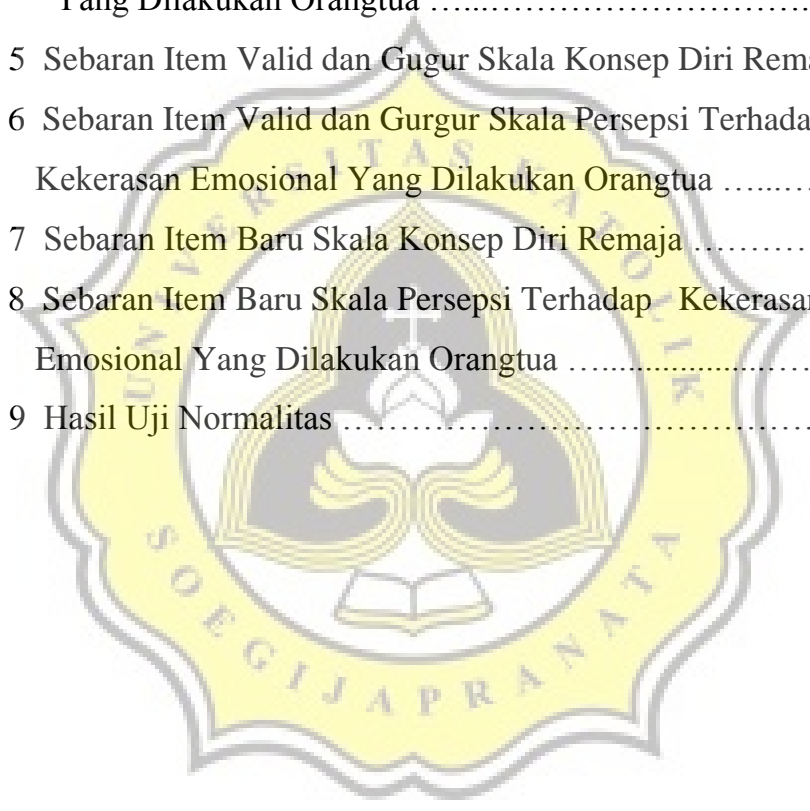
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iii
HALLAMAN MOTTO	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK... ..	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Tujuan Penelitian	7
C. Manfaat Penelitian	7
1. Manfaat Teoritis	7
2. Manfaat Praktis	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Konsep Diri Remaja	8
1. Pengertian Konsep Diri Remaja	8
2. Aspek- aspek Konsep Diri Remaja	9
3. Faktor- faktor Konsep Diri Remaja	11
4. Jenis- jenis Konsep Diri Remaja	13
B. Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	16
1. Pengertian Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	16
2. Aspek- aspek Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	18

C. Hubungan Antara Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua Dengan Konsep Diri Remaja	21
D. Hipotesis	25
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Metode Penelitian	26
B. Identifikasi Variabel Penelitian	26
C. Definisi Operasional Variabel Penelitian	27
1. Konsep Diri Remaja	27
2. Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	27
D. Subyek Penelitian	29
1. Populasi	29
2. Teknik Pengambilan Sampling	29
E. Metode Pengumpulan Data	29
1. Skala Konsep Diri Remaja	31
2. Skala Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	31
F. Uji Coba	32
1. Uji Validitas	32
2. Uji Reliabilitas	33
G. Metode Analisis Data	33
BAB IV PERSIAPAN DAN PELAKSANAAN PENELITIAN	35
A. Orientasi Kancan dan Persiapan Penelitian	35
B. Persiapan Penelitian	36
1. Penyusunan Alat Ukur	36
a. Skala Konsep Diri Remaja	37

b. Skala Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	38
2. Persiapan Ijin Penelitian	39
3. Uji Coba Alat Ukur	40
C. Pelaksanaan Penelitian	40
D. Uji Validitas dan Reliabilitas.....	41
1. Uji Validitas	41
a. Skala Konsep Diri Remaja	42
b. Skala Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	43
2. Uji Reliabilitas	44
E. Penyusunan Kembali Alat Ukur	44
BAB V HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
A. Uji Asumsi	46
1. Uji Normalitas	46
2. Uji Linearitas	47
B. Uji Hipotesis	47
C. Pembahasan	47
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	51
A. Kesimpulan	51
B. Saran	52
1. Bagi Subyek Penelitian	52
2. Bagi Peneliti Lain	52
DAFTAR PUSTAKA	53
LAMPIRAN	57

DAFTAR TABEL

Tabel 1	Blue Print Skala Konsep Diri Remaja.....	31
2	Blue Print Skala Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang dilakukan Orangtua	32
Tabel 3	Sebaran Item Skala Konsep Diri Remaja	37
4	Sebaran Item Skala Persepsi Terhadap Kekerasan Eosional Yang Dilakukan Orangtua	39
Tabel 5	Sebaran Item Valid dan Gugur Skala Konsep Diri Remaja...	42
6	Sebaran Item Valid dan Gurgur Skala Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	43
Tabel 7	Sebaran Item Baru Skala Konsep Diri Remaja	45
8	Sebaran Item Baru Skala Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	45
Tabel 9	Hasil Uji Normalitas	46



DAFTAR LAMPIRAN

A. Skala Uji Coba	58
A-1 Skala Uji Coba Konsep Diri Remaja	59
A-2 Skala Uji Coba Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	65
B. Data Uji Coba	69
B-1 Data Uji Coba Konsep Diri Remaja	70
B-2 Data Uji Coba Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	75
C. Uji Validitas dan Uji Reliabilitas	86
C-1 Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Konsep Diri Remaja....	87
C-2 Uji Validitas dan Uji Reliabilitas Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	91
D. Skala Penelitian	97
D-1 Skala Penelitian Konsep Diri Remaja	98
D-2 Skala Penelitian Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	101
E. Data Penelitian	107
E-1 Data Penelitian Konsep Diri Remaja	108
E-2 Data Penelitian Persepsi Terhadap Kekerasan Emosional Yang Dilakukan Orangtua	111
F. Uji Asumsi	120
F-1 Uji Normalitas	121
F-2 Uji Linearitas ..	125
G. Uji Hipotesis	128
H. Surat Penelitian	130
H-1 Surat Penelitian	131
H-2 Surat Bukti Penelitian	133