

Ps
153.35
Her
K
198

KREATIVITAS ANAK DITINJAU DARI KEIKUTSERTAANNYA DI PLAY GROUP




SKRIPSI

Oleh :

ENTI HERISTIANTI


89 / 6.111.08000.50149/PS/817

	No. INV.	421 / P / C1	REVISI COM 99
	Th. Angg.		
PARAP.			

**FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
1998**

KREATIVITAS ANAK DI TINJAU
DARI KEIKUTSERTAANNYA DI *PLAY GROUP*

SKRIPSI



Diajukan Kepada Fakultas Psikologi Universitas
Katolik Soegijapranata untuk Memenuhi
Sebagian dari syarat-syarat Guna
Memperoleh Derajat Sarjana
Psikologi

Disusun oleh :

ENTI HERISTIANTI

89/6.111.08000.50149/PS/817

FAKULTAS PSIKOLOGI
UNIVERSITAS KATOLIK SOEGIJAPRANATA
SEMARANG
1988

HALAMAN PENGESAHAN

Dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi
Universitas Katolik Soegijapranata Semarang
dan diterima untuk memenuhi sebagian
syarat-syarat memperoleh Derajat
Sarjana Psikologi

Pada Tanggal :

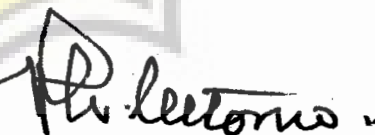


Mengesahkan
Fakultas Psikologi
Universitas Katolik Soegijapranata
Dekan


(Drs. ML. Oetomo)

Dewan Penguji

1. Drs. ML. Oetomo
2. Drs. Eddy Hendrarno, SU
3. Drs. Rasimin BS, MA









Karya sederhana ini kupersembahkan kepada yang terkasih Papa dan Mama serta saudara-saudaraku, serta Mas Agung.



Motto

Bersukacitalah dalam pengharapan,
sabarlah dalam kesesakan, dan
bertekunlah dalam doa.

(Roma 12 : 12)

Hati yang gembira adalah obat yang manjur,
tetapi semangat yang patah mengeringkan tulang.

(Amzal 17 : 22)

KATA PENGANTAR

Puji syukur pada Tuhan akhirnya penulis dapat menyelesaikan karya sederhana ini. Penulis menyadari dalam penulisan ini banyak bantuan dari beberapa pihak sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi. Melalui kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tulus kepada :

1. Bapak Drs. ML. Oetomo, selaku Dekan Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata Semarang.
2. Bapak Drs. Eddy Hendrarno, SU selaku pembimbing utama yang telah berkenan membimbing dengan sabar, mendorong dan memberi semangat selama menyusun skripsi ini.
3. Ibu Dra. Praharesti Eryani, Msi selaku dosen pembimbing pendamping yang telah memberikan bimbingan dan dorongan pada penulis hingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Ibu Dra. M. Sih Setija Utami, M.Kes selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan bimbingan, dorongan dan semangat selama masa perkuliahan.
5. Sr. Vita OSF, selaku Pimpinan Taman Kanak-Kanak Cor Jesu Semarang yang telah memberikan izin dalam melakukan penelitian.

6. Seluruh staf guru TK Cor Jesu khususnya kelas B1 dan B2 yang telah membantu penulis dalam melakukan penelitian.
7. Seluruh staf dosen Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata atas bimbingan dan pengajaran yang telah diberikan selama penulis kuliah.
8. Seluruh staf pengajaran Fakultas Psikologi Universitas Katolik Soegijapranata atas segala bantuannya dalam pengurusan perijinan penelitian.
9. Seluruh staf perpustakaan Universitas Katolik Soegijapranata yang telah membantu penulis mencari referensi.
10. Yang terkasih Papa dan Mama serta saudara-saudaraku, Mas De, Gonzo dan Henta yang telah membantu baik secara moril maupun materiil.
11. Teman-temanku, Eny, Wuri, Hestin, dan Ita yang telah membantu penulis melakukan penelitian.
13. Semua pihak yang telah membantu penulis, yang tidak mungkin disebut satu persatu.

Semarang, Oktober 1998

Penulis

DAFTAR ISI

Hal Persembahan	iii
Hal Motto	iv
Hal Kata Pengantar	v
Bab I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Tujuan Penelitian	8
C. Manfaat Penelitian	8
Bab II LANDASAN TEORI	
A. Kreativitas Anak	10
1. Pengertian Kreativitas	10
2. Perkembangan Kreativitas Anak	15
3. Aspek-aspek Kreativitas	17
4. Faktor-faktor yang mempengaruhi krea- tivitas	18
B. <i>Play Group</i>	20
1. Pengertian <i>Play Group</i>	20
2. Perkembangan <i>Play Group</i>	24
C. Jenis Kelamin	27
1. Pengertian Jenis Kelamin	27
2. Perbedaan Jenis Kelamin	28
D. Inteligensi	29
1. Pengertian Inteligensi	29
2. Faktor-faktor Inteligensi	32

3. Pengukuran Inteligensi	33
E. Hubungan Antara Inteligensi Dan Kreativitas	34
F. Perbedaan Kreativitas Antara Anak Laki-laki Dan Anak Perempuan	35
G. Perbedaan Kreativitas Antara Anak Yang Ikut <i>Play Group</i> Dan Yang Tidak Ikut <i>Play Group</i> .	36
H. Hipotesis	37
Bab III METODE PENELITIAN	
A. Identifikasi Variabel Penelitian	38
B. Definisi Operasional Variabel Penelitian ..	39
C. Populasi Dan Teknik Pengambilan Sampel	40
D. Metode Pengambilan Data	41
E. Kesahihan Dan Keandalan Alat Ukur	44
F. Metode Analisa Data	46
Bab IV PELAKSANAAN DAN HASIL PENELITIAN	
A. Persiapan Penelitian	49
B. Pelaksanaan Penelitian	50
C. Hasil Penelitian	51
D. Pembahasan	53
Bab V PENUTUP	
A. Kesimpulan	59
B. Saran	59

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN

DAFTAR LAMPIRAN

A. Uji Normalitas	69
B. Uji Linearitas	72
C. Uji Homogenitas	75
D. Anakova AB (Anakova 2 jalur)	85
E. Surat Ijin Penelitian	90
F. Surat Bukti Penelitian	91

